**План-конспект воспитательского мероприятия с использованием электронных образовательных ресурсов**

**по теме: Осень в живописи.**

**Воспитатель ГБОУ школы-интерната №117 им.Т.С.Зыковой**

 **Якунина С.Н.**

**Предварительная работа.**

1. Наблюдения за осенними явлениями в природе.

2. Рассматривание репродукций картин И.И.Шишкина и И.Л.Левитана, изображающих осенний пейзаж, прослушивание музыкальных произведений Ф.Шопена «Вальс дождя», «Ноктюрн №9», «Осенний вальс».

3.Беседы об увиденном и услышанном.

4. Разучивание стихов и песен об осени.

5. Рисование на тему «Осень».

**Конспект мероприятия**

***Пояснительная записка***

Использование информационных технологий позволяет на занятиях с глухими и слабослышащими детьми: расширить кругозор, углубить знания по теме, способствовать развитию речи и развитию слухового восприятия, активизировать умственную деятельность, сделать занятие интересным и продуктивным.

Из психологии известно, что зрительные анализаторы обладают более высокой пропускной способностью, чем слуховые. Для меня, педагога работающего с детьми ОВЗ по слуху, это особенно важно.
Показ презентаций экономит время, более эстетично оформляет материал, воспитывает интерес к занятиям, они становятся яркими, образными и более деятельностными.

Учащиеся располагаются так, чтобы хорошо было видно экран монитора и лицо педагога, который словами, жестами и мимикой старается передать нужную информацию. Вся информация рассказываемая педагогом, дублируется на мониторе.

***Время и место проведения****:* ГБОУ школа-интернат №117, актовый зал, 20.10.20 г., 14.00

Оборудование: Презентация. Зал оформлен под  осенний пейзаж: обилие листьев, макеты деревьев, веточка рябины, цветы в вазах.

***Тема занятия*: Осень в живописи.**

***Цель:*** Расширить и систематизировать представления детей об удивительном времени года – осени, на основе произведений великих живописцев И.И. Шишкина и И.Л. Левитана.

***Воспитательские задачи***: Обогащать нравственный опыт учащихся, формировать бережное отношение к богатствам природы и общества; воспитывать творческую активность, эстетическое восприятие  окружающей действительности и произведений живописи, любовь к природе, к Родине.

Сегодня мы с вами будем говорить об осени о прекраснейшем из времён года. Осень неповторима своими яркими красками, пышным убранством, вкусными осенними дарами.

***Коррекционные задачи:*** Совершенствовать умения внимательно слушать, уметь понятно для окружающих отвечать на вопросы, закреплять умения правильно вести себя в общественных местах. Развивать образную речь учащихся, расширять словарный запас детей.

***Форма проведения занятия****:* групповая.

***Методы и приемы***: рассказ, показ, демонстрация, беседа, коллективное обсуждение;

***Техническое и методическое обеспечение занятия:*** актовый зал оформленный под  осенний пейзаж: обилие листьев, макеты деревьев, веточка рябины, цветы в вазах, компьютер, экран, видео- и звуковая аппаратура, электронная презентация по теме занятия.

***Ход занятия:*** показ презентации с дублированием информации на слайдах речью, жестами и мимикой.

**Ход занятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап занятия** | **Время, минуты** | **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** | **Материальное и методическое обеспечение** |
| **1** | **Организа-ционный** | **1** | Приветствие, проверка слуха и внимания | Обучающиеся рассаживаются. |  |
| **2** | **Подготовительный** | **4** | Знакомство обучающихся с темой мероприятия | Слушают педагога и готовятся смотреть презентацию | 1 слайд электронной презентации педагога, экранвидео- и звуковая аппаратура |
| **3** | **Основной** | **30** | Показ слайдов и словесный рассказ текста слайдов | Слушают педагога и смотрят на экран. Слова, жесты и мимика педагога помогают детям понять тему | Электронная презентацияпедагога, экранвидео- и звуковая аппаратура |
| **4** | **Контрольный (заключительный)** | **10** | Педагог:- А теперь, назовите ребята фамилии великих художников, о которых мы сегодня с вами говорили? Какие картины вам понравились, почему? Какие чувства вызвали у вас эти картины? (если дети затрудняются, то воспитатель ещё раз повторяет вместе с детьми и показывает на экране портреты художников и картин) В заключении предлагается детям пройти в класс и нарисовать осень  | Обучающиеся отвечают на вопросы педагога | Вопрос-ответ |

Сценарный план

открытого общешкольного праздника «Осень в живописи»

*(слайд 1)*

**Тема:** Знакомство детей с творчеством великих русских живописцев И.И. Шишкина и И.Л. Левитана.

*(слайд 2, 3)*

Цель: Расширить и систематизировать представления детей об удивительном времени года – осени на основе произведений великих живописцев И.И. Шишкина и И.Л. Левитана.

**Воспитательные задачи:** Обогащать нравственный опыт учащихся, формировать бережное отношение к богатствам природы и общества; воспитывать творческую активность, эстетическое восприятие  окружающей действительности и произведений живописи, любовь к природе, к Родине.

**Коррекционные задачи:** Совершенствовать умения внимательно слушать, уметь понятно для окружающих отвечать на вопросы, закреплять умения правильно вести себя в общественных местах. Развивать образную речь учащихся, расширять словарный запас детей.

*(слайд 4)*

Воспитатель: - Здравствуйте, дорогие ребята и взрослые. Сегодня мы собрались в этом зале, поговорить о прекраснейшем времени года – осени. Осень, с её неповторимыми красками, благоприятнейшая пора для творчества и всегда вдохновляла и вдохновляет художников, композиторов, поэтов, писателей создавать прекрасные произведения. И каждый по-своему показывает её красоту (Музыкальное сопровождение Ф. Шопен «Вальс дождя»)

Стихотворение наизусть читает ребёнок.

 Последний летний день спешит к концу (*слайд 5)*

 Дождались сентября – поры осенней *(слайд 6)*

 И лист осенний жмётся к деревцу, *(слайд 7)*

 Боится ветра резких потрясений.

 Ночь в сентябре особенно тиха, *(слайд 8)*

 Короче дни, прохладой дышит ветер.

 Он носит паутинные меха *(слайд 9)*

 И красит огненным костром сентябрьский вечер (*слайд10)*

(*слайд11 портрет И.И. Левитана*)

Воспитатель: - Посмотрите внимательно, перед вами великий художник Исаак Ильич Левитан.

(*слайд12*)

Воспитатель: - Левитана можно назвать открывателем красот русской земли. Родился Исаак Ильич Левитан в местечке Кибарты в Литве в семье железнодорожного служащего. Учился в московском Училище живописи у выдающихся художников А.К. Саврасова и В.Д. Поленова. Левитан создал замечательные, глубоко проникновенные образы русской природы. Он почти никогда не расставался с карандашом, мог рисовать ночами до самого утра.

 (*слайд13)*

Воспитатель: - Что бы художник ни изображал – деревенский мостик, Саввинскую слободку, одиноко стоящие у берега баржи, или шумящие в веселом хороводе березки, мы чувствуем его настроение, которым проникнуто каждое полотно. Среди лучших его пейзажей – пейзажи об осени. Посмотрите внимательно на экран.

Показ картин И.И.Левитана

 *(слайд 14)* «Осенний день. Сокольники»

(*слайд 15*) «Осеннее утро»

 (*слайд 16)* « Осенний лес»

(*слайд 17*) «Осенний пейзаж с церковью»

(*слайд 18) «* В лесу осенью»

(*слайд 19*) «Осень. Берёзки»

(*слайд 20*) « Золотая Осень»

Беседа по картине.

(*слайд 21*)

Воспитатель: - Вглядитесь в эту картину.

 - Какая пора осени изображена на картине?

 - Почему вы так решили?

 - Какие деревья на картине большие те, что в дали, или те, что вблизи?

 - Какие цвета использовал художник? (жёлтый, золотистый, оранжевый).

- Какое настроение вызывает эта картина?

(ответы детей) Настроение спокойное, умиротворённое. Это золотая осень. Она очаровывает красотой.

*(слайд 22*)

Воспитатель: - Ребята, гуляет осень по дворам и скверам, садам и лесам. Каждый день меняет наряды осень- модница и каждый день она разная: то ветряная, взволнованная, то ласковая, приветливая, то мрачная, то хмурая, то сонная.

Стихотворение наизусть читает ребёнок.

Подарило солнце лесу свой подарок (*слайд* 23)

Побежал по кронам лучик непростой

Лес преобразился, праздничен и ярок (*слайд* 24)

Засверкал осенней, жаркой красотой.

Заплела берёза косы золотые (*слайд* 25)

В жёлтых сарафанах липы встали в ряд (*слайд* 26)

Ивы в реку смотрят, солнцем залитые (*слайд* 27)

И бордовый клёну так к лицу наряд (*слайд* 28, 29)

- Ребята давайте посмотрим кто это к нам в гости прилетел? Это осенние листочки-красные, жёлтые, бардовые!

(*слайд 30)* «Осенний танец» исполняют 1классы.

(*слайд 31*) Воспитатель: - Перед вами ещё одна картина И.И. Левитана называется она «Осень» (Музыкальное сопровождение Ф. Шопен « Осенний вальс»)

*(слайд32*) Воспитатель: -Какой период осени изобразил художник? (поздняя осень)

 - Какие краски использовал художник, изображая эту картину?

 - Какие изображены деревья на картине? (деревья без листвы)

 - Посмотрите, какое необыкновенное небо. Оно не мрачное, но низкое, тяжелое.

 (*слайд33)*

- Какое настроение вызывает эта картина? (печальное)

-Глядя на картину, можно сказать, что природа здесь делает последний вздох, перед сном. Он будет недолог. Закончится зима и всё проснётся. Всё опять оживёт. Жизнь бесконечна.

 -Ребята, вы наверно немножко устали, засиделись? Давайте поиграем

 (Физкультминутка)

 «Осень».

(*слайд 34*) Воспитатель: - Осень, осень, (трем ладошки друг о друга)

-Погляди! (ладони на щеки)

-Листья все уже опали (плавное движение ладонями)

-Солнце уж не греет (сжимаем и разжимаем кулаки по очереди)

(*слайд 35*)

-Ветер дует все сильнее (синхронно наклоняем руки в разные стороны)

(*слайд36*)

-К югу полетели птицы, («птица» из двух скрещенных рук)

(*слайд37,38)*

-Дождик к нам в окно стучится (барабанить пальцами, тo по одной, то по другой)

(*слайд39)*

-Шапки, куртки надеваем (имитируем)

-И ботинки обуваем (топаем ногами)

(*слайд40)*

 -Знаем месяцы: (ладони стучат по коленям)

 Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь (зажимаем кулачки) .

(*слайд 41*)

Воспитатель: – Ребята, мы знаем, вы все готовились к нашей встрече: кто учил стихи, кто песню, кто танец, а кто учился внимательно слушать и слышать. Вы все ходили со своими учителями, воспитателями в лес, в парк, любовались осенними пейзажами (*слайд42-56* Показ фото с экскурсий)

( Музыкальное сопровождение Ф. Шопен «Вальс дождя»)

Воспитатель: - А многие ребята потрудились на славу, они представили себя художниками и попытались нарисовать осень.

-Выходите сюда, покажите свои шедевры! (Дети выходят и показывают свои работы всем присутствующим, могут немного рассказать о своих рисунках).

- Какие вы молодцы, как вы постарались, очень красивые пейзажи у вас получились! Настоящие художники (дети награждаются альбомами и красками).

Воспитатель: - Сегодня хотелось бы вам рассказать ещё об одном великом художнике.

 ( Музыкальное сопровождение Ф. Шопен «Ноктюрн №9)

(*слайд 57,58*)

Воспитатель: - Это Иван Иванович Шишкин, русский художник – пейзажист, живописец. Он очень долго учился живописи с 12 лет. Во всех своих произведениях И.И.Шишкин является удивительным знатоком растительных форм, воспроизводящим их с тонким пониманием.

(*слайд 59*)

 Художник говорил: «Отыщите одну истинную красоту в художественном произведении, и вы будете духовно богаче того, кто нашёл в нём десять ошибок…»

Тема осени в творчестве И.И.Шишкина занимает особое место, он восхищается щедрой красотой осени, художник показал в своих осенних пейзажах любовь и привязанность к родным местам.

Воспитатель: - Посмотрите все на экран и полюбуйтесь осенними пейзажами, созданными великим художником.

Показ картин:

(*слайд 60*) « Ранняя осень»

 (*слайд 61*) «Рожь»

(*слайд 62*) «Осень»

(*слайд 63*) «Осенний лес»

(*слайд 64)* «Золотая осень»

(*слайд 65*) « К осени»

( *слайд 66* картина « Осенний пейзаж»)

(*слайд 67*)

Воспитатель: - Перед вами всемирно известная картина Шишкина «Осенний пейзаж». Что вы здесь видите? (дети делятся своими впечатлениями).

А теперь послушайте, как делится своими впечатлениями ученик обычной Российской школы:

Сочинение читают два ученика из старших классов по музыкальное сопровождение П.И. Чайковского «Времена года»

(*слайд 68)*

- В своих произведениях Иван Иванович Шишкин чаще всего обращался к описанию природы своего родного края. Не стала исключением из этого правила и его красивейшая картина «Осенний пейзаж», которая покорила меня с первого взгляда. Когда я смотрю на эту картину, то мне кажется, что она начинает оживать, и я становлюсь не только ее зрителем, но и участником, я как будто оказываюсь внутри картины и ощущаю все ее запахи и звуки. Картина Шишкина изображает величественность самой прекрасной поры года – осени.

(*слайд 69*)

1 ученик: - На картине я вижу небольшой ручеек, над которым возвышаются огромные деревья.  Эти деревья напоминают настоящих рыцарей, которые убрались в нарядные доспехи и стоят на страже самой природы. Некоторые листочки с деревьев уже упали на землю, устелив ее багряным ковром, по которому так хочется пробежаться. Другие листья хоть уже и пожелтели, но еще держаться на ветках, не желая расставаться друг с другом.

(*слайд 70)*

2 ученик: - А есть и такие листья, которые еще совсем зеленые, а значит они уж точно продержатся на деревьях еще долго-долго, радуя тех людей, кто решит еще несколько раз прогуляться по осеннему лесу перед тем, как он погрузится в зимнюю спячку.  Над деревьями же простирается бесконечное, голубое небо, которое контрастирует с темной водой ручья. Небо кажется безмятежным и спокойным, а вот вода в реке вызывает в душе моей некоторую тревогу.

(*слайд71)*

1 ученик: - Она хоть и прозрачна, как зеркало, в котором находит отражение вся красота осени, но в то же время темная и холодная, в ней уже нельзя искупаться или поплескаться, как раньше, когда было еще тепло. Эта вода как будто бы символизирует то, что лето уже закончилось и скоро наступят зимние морозы, во время которых лучше сидеть дома. Но несмотря на столь разные чувства, которые вызывает во мне эта картина, я все равно люблю ее за то, что на ней изображена настоящая гармония и величие природы.

Воспитатель: - Ребята, вам понравилось? Обычный ученик такой же, как вы, увидел в картине то, что может увидеть только глубоко чувственный человек, духовный.

(*слайд72)*

Воспитатель: - И так состоялась ещё одна встреча с прекраснейшем временем года осенью. Стихи, живопись и музыка нам помогают открывать красоту родного   края, призывают охранять всё живое, учат понимать язык природы. Мир     искусства - великое чудо. Но откроется оно, как и чудо, не сразу и далеко   не всякому, а только человеку умному и доброму, чуткому и   внимательному.

(*слайд73*)

Воспитатель: – Постарайтесь стать такими же. Но при этом помните, замечательные слова Пришвина о том, что “рыбе нужна вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку, нужна Родина. А охранять природу – значит охранять Родину”

Воспитатель: - А теперь назовите, ребята, фамилии великих художников, о которых мы сегодня с вами говорили (воспитатель вместе с детьми повторяют)

(*слайд 74 жестовая песня* «Листопад» видео)

 (*слайд 75 заставка*)