

СПРАВКА

о потенциале верботонального метода реабилитации детей с ограниченными возможностями слуха и речи

Т.С. Зыкова, Н.Д. Шматко,
Институт коррекционной педагогики
РАО, Москва

В последние годы в ряде регионов Российской Федерации широко применяется верботональный метод реабилитации детей с нарушениями слуха и речи. 27 мая 2008 года на базе Центра психолого-педагогической реабилитации и коррекции (Зеленоград) состоялось совещание специалистов, применяющих в своей работе верботональный метод. Институт коррекционной педагогики РАО на этом совещании представляли известные в нашей стране сурдопедагоги д.п.н. Т.С. Зыкова и к.п.н. Н.Д. Шматко. По итогам совещания именно они по поручению Президента РАО подготовили для Министерства образования и науки Российской Федерации справку о потенциале верботонального метода реабилитации детей с ограниченными возможностями слуха и речи. Редакция журнала сочла полезным опубликовать данный материал в печати и пригласить желающих к открытой дискуссии.

Формирование устной речи детей с нарушениями слуха является одной из наиболее специальных задач коррекционной работы, поскольку глубокое нарушение слуховой функции резко меняет условия овладения звуковой речью, разрывая природную связь между восприятием речи и ее воспроизведением. Однако формирование устной речи представляет лишь часть системы воспитания и обучения глухих и слабослышащих детей.

В нашей стране эта система обеспечивает возможность каждому ребенку с нарушением слуха, не имеющему выраженных дополнительных нарушений, достижение уровня общего развития, соответствующего его возрасту. Дети получают ценное основное общее образование, овладевают словесной речью, максимально приближающейся к норме (в письменной, устно-дактильной и устной формах), обучаются устной речи (ее восприятию на слухозрительной и слу-

ховой основе и воспроизведению, т. е. произношению) как наиболее эффективному средству общения со слышащими. В настоящее время для дошкольного и школьного образования глухих и слабослышащих детей создана необходимая программно-методическая и учебная литература (которая, естественно, нуждается в дальнейшем совершенствовании). Современная отечественная система дошкольного и школьного обучения детей с нарушенным слухом обеспечивает возможность «не привязывать» общее и речевое развитие ребенка к процессу овладения им произносительными навыками.

Верботональный метод проф. П. Губерины, разработанный в 50-е годы прошлого века в центре СУВАГ (Хорватия), является методом обучения устной речи. Он направлен на формирование у детей с нарушенным слухом внятной, естественной речи и возможности ее восприятия на слухозрительной и

слуховой основе. Суть его применительно к обучению произношению заключается в использовании своеобразной системы специальных упражнений, направленных на формирование фонетической, ритмической и интонационной сторон речи. Эти упражнения представляют собой различные движения всего тела (под музыку и без нее), сопровождающиеся произнесением звуков, слогов, слов и фраз (так называемые фонетические, ритмические и музыкальные стимуляции). При этом изменение характера движения (его напряженности, динамики, протяженности, эмоциональной выразительности) ведет за собой изменение в характере произнесения речевого материала. Большое внимание уделяется развитию слухового восприятия детей.

Верботональный метод основан на использовании оригинальной электроакустической аппаратуры, обеспечивающей, с одной стороны, возможность восприятия звуков в низкочастотном диапазоне, наиболее сохранном у глухих и слабослышащих детей (с 2 Гц по техническим характеристикам аппаратуры), а с другой — использование вибротактильной чувствительности с помощью оригинальных вибраторов и вибрационных установок. Аналога данного типа аппаратуры ни в России, ни в других странах нет. Подобранное на данной аппаратуре так называемое «слуховое поле», как правило, не совпадает с режимами, рекомендованными для современных индивидуальных слуховых аппаратов (в том числе и программируемых).

При использовании верботонального метода часть детей достигает высоких результатов в развитии устной речи, что позволяет им начать обучение в массовой школе (в начальных или средних классах). Это возможно при условии систематических коррекционных занятий, дополнительных (в сравнении с дошкольниками, воспитывающимися в

специальных группах) занятий по формированию устной речи, активного и ежедневного участия родителей в обучении ребенка. Вместе с тем эти результаты не являются чем-то из ряда вон выходящим: они близки к тем, которые в условиях экспериментальной работы достигаются многими специалистами.

Так, в одном из экспериментальных дошкольных учреждений ГНУ «ИКП РАО» (детский сад комбинированного вида № 1513 Москвы) за последние 15 лет 34 ребенка с нарушенным слухом получили дошкольную подготовку в условиях совместного с нормально слышащими детьми воспитания и обучения (в смешанных или массовых группах); из них 17 детей были подготовлены к обучению в условиях массовой школы. При оказании коррекционной помощи с раннего детства — с первого года жизни — 20–25% детей с тяжелой тугоухостью и глухотой к 3–5 годам по уровню общего и речевого развития максимально сближаются с нормально слышащими сверстниками, что позволяет им уже в дошкольном возрасте полноценно вливаться в массовые группы детского сада. При ранней (в 2–3 года) имплантации (вживлении электродов в улитку) к этому же возрасту уже более 60% глухих детей оказываются готовыми к полноценной интеграции в среду слышащих детей.

Верботональный метод достаточно хорошо известен специалистам в области обучения устной речи детей с нарушенным слухом. В 60–80-е годы прошлого столетия опыт обучения в центре СУВАГ был изучен сотрудниками НИИ дефектологии АПН СССР (ныне ГНУ «ИКП РАО»).

В 1986–1992 гг. проводился обучающий эксперимент в группах детских садов компенсирующего вида № 549 и 859 для дошкольников с нарушенным слухом (ныне ГОУ Начальная школа — детский сад I и II вида № 1635 Москвы). На основе идей, заложенных в вербото-

нальном методе, был разработан и апробирован оригинальный, отличающийся от хорватского, подход к формированию ритмико-интонационной стороны речи, который позволяет сформировать у детей с тяжелой тугоухостью и глухотой естественную, модулированную и достаточно интонированную речь без использования электроакустической аппаратуры СУВАГ (Шматко Н.Д.). В результате экспериментальной работы был создан методический видеофильм, раскрывающий содержание и методику работы над устной речью с использованием речевой ритмики, разработаны методические материалы. Данный подход требует выделения дополнительных педагогических часов на проведение специальных занятий по речевой ритмике и увеличения времени на индивидуальные занятия с детьми (примерно 10 часов на группу в 6–8 человек). В настоящее время работа продолжается в экспериментальных группах ИКП РАО.

Экспериментальная работа над ритмико-интонационной стороной речи глухих школьников проводилась Е.З. Яхниной, являющейся в настоящее время доцентом кафедры сурдопедагогики дефектологического факультета МПГУ.

Проведенные исследования (1960–1990) позволили принципиально изменить систему работы по развитию слухового восприятия и обучению произношению глухих и слабослышащих дошкольников и школьников в России. В работе над произносительной стороной речи стали широко использоваться речевая ритмика и музыкальные стимуляции. При этом система формирования произносительной стороны речи, предлагаемая в рамках верботонального метода (Хорватия), была переосмыслена, переработана и ее элементы введены в действующую целостную систему обучения и воспитания детей с нарушенным слухом в России.

Это нашло свое отражение в программно-методических работах как

Э.И. Леонгард, так и в государственной программе воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников (1991), в методических рекомендациях авторов раздела программы «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (Т.В. Пельмская, Н.Д. Шматко, 1991, 1993, 2003), а также в программах по формированию устной речи глухих и слабослышащих школьников (2003).

Таким образом, отечественная сурдопедагогика «вобрала» наиболее ценное из верботонального метода, при этом рекомендации были адаптированы и для русского языка, и для тех или иных подходов к обучению и воспитанию детей с нарушенным слухом, которое осуществляется в разных условиях (в том числе и в условиях совместного с нормально слышащими детьми обучения).

Отечественная сурдопедагогика «вобрала» наиболее ценное из верботонального метода, при этом рекомендации были адаптированы и для русского языка, и для тех или иных подходов к обучению и воспитанию детей с нарушенным слухом, которое осуществляется в разных условиях.

Центры, работающие по верботональному методу, многие годы существуют в разных странах. Последние десятилетия они стали создаваться и в России. Вновь возникший интерес к верботональному методу вызван, с нашей точки зрения, поиском путей повышения эффективности коррекционной работы, развитием демократических начал в деятельности дошкольных и школьных специальных (коррекционных) образовательных учреждений, возможностью разрабатывать авторские

программы, методические подходы к обучению детей. Большую роль играет и расширение связей с зарубежными специалистами.

Верботональный метод не является в настоящее время инновационным и наиболее значимым для решения проблем современного образования лиц с нарушенным слухом.

Наиболее актуальными направлениями модернизации обучения и воспитания глухих и слабослышащих детей являются: ранняя (с периода новорожденности) диагностика нарушений слуховой функции и ранняя (с первых месяцев жизни) адекватная комплексная коррекционная помощь неслышащим детям; консультативная помощь детям с нарушенным слухом, по разным причинам не посещающим специальные образовательные учреждения (группы, классы); обучение и воспитание детей со сложной структурой нарушения; разработка новых форм получения образования (в том числе и совместного со слышащими детьми обучения с учетом уровня общего и речевого развития каждого ребенка); проблемы социализации детей как в период обучения, так и после школы; широкое использование современных технологий (включая и компьютерные), а также современных достижений в медицине (имплантация)

и в сурдотехнике (современная звукоусиливающая аппаратура коллективного и индивидуального пользования, включая и FM системы, позволяющие ребенку постоянно находиться в одних и тех же акустических условиях).

Сотрудниками Института коррекционной педагогики РАО в настоящее время ведутся исследования во всех этих направлениях. При этом особое внимание уделяется пересмотру содержания обучения, его методов в соответствии с современным пониманием целей и задач дошкольного и школьного обучения. Постоянно развиваются и подходы к устной речи глухих и слабослышащих детей. В этой связи не следует как недооценивать возможности верботонального метода в формировании устной речи, так и переоценивать его возможности в развитии системы образования детей с нарушенным слухом.

Верботональный метод имеет право на существование и дальнейшее развитие, так как оказывается эффективным для решения некоторых проблем формирования устной речи. Однако он не является альтернативой целостной системе дошкольного и школьного обучения детей с нарушением слуха, поскольку задачи воспитания и образования этих детей значительно шире проблемы формирования устной речи.

