

Самарское управление министерства образования и науки Самарской области

НКО Ассоциация сурдопедагогов

ГБОУ школа-интернат №117 им. Т.С. Зыковой г.о. Самара



Международная научно – практическая конференция

## «НАСЛЕДИЕ Т.С. ЗЫКОВОЙ КАК ОСНОВА ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ»



**СБОРНИК СТАТЕЙ**

Самара, 2022г.

Сборник научных статей по материалам международной научно- практической конференции **«Наследие Т.С.Зыковой как основа для совершенствования творческого потенциала учителя в современной школе»** 2022 года [Электронный ресурс] Электрон. дан. – Самара : НКО Ассоциация сурдопедагогов, 2022. – Электрон. Версия.

В настоящем сборнике представлены научные статьи, посвященные актуальным проблемам и аспектам практической работы с детьми имеющих нарушение слуха. Научные подходы, взгляды, оценки, изложенные в публикациях сборника, отражают мнения их авторов. Издание может быть полезным для педагогических работников, аспирантов, магистрантов, студентов факультета коррекционной педагогики.

© НКО Ассоциация сурдопедагогов, макет, оформление, 2022

<http://assurdo.ru>

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### ПРЕДИСЛОВИЕ

**Костенко М.А.** *Ассоциация сурдопедагогов – как средство повышения профессиональной компетенции.....*5

### РАЗДЕЛ 1. Научно-методическая деятельность Т.С.Зыковой: направления исследований, педагогические идеи, методические подходы. Реализация специальных принципов, методов, средств обучения, предложенных Т.С.Зыковой в современных условиях:

**Третьякова Н. Ю., Баруткина М. В.** *Реализация идей Т. С. Зыковой в ходе коррекционной деятельности, направленных на формирование взаимодействия детей с нарушенным слухом в условиях школы – интерната.....*8

**Волкова И.А.** *Использование стратегии смыслового чтения на уроках для развития коммуникативной функции школьников с нарушением слуха.....*14

**Козлова О.В.** *Формирование коммуникативных компетенций на уроках русского языка и литературы в 7 классе.....*20

**Разина С.А.** *Активизация познавательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха на уроках химии.....*24

**Куспанова А.Х.** *Развитие словарного запаса слов у детей с нарушением слуха.....*29

**Нигметова А.С.** *Словесная речь для детей с нарушением слуха как средство общения и познания.....*34

**Юлина Е.В.** *Контроль за произносительной стороной речи на общеобразовательных уроках как средство достижения внятной, членораздельной, естественной речи.....*39

### РАЗДЕЛ 2. Перспективы современной медицины и техники (лечение глухоты, кохлеарная имплантация, «Агентства технической поддержки», дистанционное образование, компьютерные технологии):

**Орынтаева Р.К.** *Использование информационно-коммуникативных технологии на урока.....*44

**Костенко М. А., Осипова О. В.** *Опыт использования специализированных компьютерных программ в работе с детьми с нарушенным слухом.....*48

**Сапиева С. Х.** *Специальная методика русского языка глухих детей для дистанционного обучения .....*53

**РАЗДЕЛ 3. Непрерывность образования детей с нарушенным слухом (работа с детьми раннего, дошкольного и школьного возраста, деятельность Ресурсных центров, дополнительное образование):**

<i>Мазейна А. И., Активизация устной речи обучающихся с нарушениями слуха через проектную деятельность .....</i>	<i>55</i>
<i>Равочкина С.И. Арт-терапия - как возможность развития творческого потенциала личности учащихся с нарушенным слухом.....</i>	<i>60</i>

**РАЗДЕЛ 4. Воспитание детей с нарушенным слухом (воспитание здорового образа жизни, спортивные достижения детей, возможности творческой деятельности):**

<i>Еркина И. А. Обучение диалогу на индивидуальных коррекционных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи с неслышащими школьниками.....</i>	<i>64</i>
<i>Чампалова Е.В. Использование здоровьесберегающих технологий в школе для детей с нарушенным слухом.....</i>	<i>69</i>

## ПРЕДИСЛОВИЕ

**Костенко М.А.,**  
ГБОУ школа-интернат №117 им. Т.С. Зыковой г.о. Самара  
Россия, г.о. Самара, ул. Майская, д.49;  
[Kostencomaria117@yandex.ru](mailto:Kostencomaria117@yandex.ru)

### **Ассоциация сурдопедагогов – как средство повышения профессиональной компетенции**

**Аннотация:** в статье рассматривается опыт работы Ассоциации на базе общеобразовательной школы-интерната.

**Ключевые слова:** Ассоциация, образование детей с нарушением слуха, сотрудничество всех структур для эффективной социализации детей с нарушением слуха, деятельность Ассоциации, реализация проектов и мероприятий в рамках работы Ассоциации на базе общеобразовательной школы-интерната.

Kostenko M.A.,  
GBOU boarding school No.117 named after T.S. Zyкова,  
Samara Russia, Samara, Mayskaya str., 49;  
[Kostencomaria117@yandex.ru](mailto:Kostencomaria117@yandex.ru)

### **Association of Sign Language Teachers – as a means of improving professional competence**

**Abstract:** the article discusses the experience of the Association on the basis of a comprehensive boarding school.

**Keywords:** Association, education of children with hearing impairment, cooperation of all structures for effective socialization of children with hearing impairment, Association activities, implementation of projects and activities within the framework of the Association on the basis of a comprehensive boarding school.

В системе образования детей с нарушением слуха возник ряд вопросов, который невозможно решить в рамках одной организации и городского округа. В связи с этим, при поддержке Института Коррекционной Педагогики Российской Академии Образования, было принято решение о создании Ассоциации сурдопедагогов.

Работа ассоциации будет направлена на объединение всех структур работающих с детьми с нарушенным слухом в регионах РФ и ближнего зарубежья (медицинские работники, специалисты дошкольного и общего образования, социальные службы, родителей детей с нарушением слуха). Данное сотрудничество направлено на эффективную работу по социализации детей с нарушением слуха в общество. Действия Ассоциации направлены на защиту прав и просвещает своих членов в правовых аспектах, помощь в

обеспечение специалистов и родителей специальной аппаратурой, внедрение в практику опыта сурдопедагогов всех регионов РФ и стран ближнего зарубежья, через проведение мастер-классов и семинаров для распространения педагогического опыта. Ассоциация осуществляет свою деятельность на протяжении 6 лет.

В ноябре 2016 года состоялась Установочная конференция Ассоциации сурдопедагогов, в которой приняли участие 230 человек из 23 регионов, включая Республику Белоруссию и Казахстан. По результатам Установочной конференции, был принят Устав Ассоциации и определены актуальные вопросы требующие решения на Всероссийском уровне.

В рамках Ассоциации ведутся следующие **направления работы**:

**Диагностико-аналитическая деятельность** предполагает организацию работы Ассоциации на год; создание, пополнение, уточнение базы данных учреждений, ведущих работу с детьми с нарушенным слухом и сурдопедагогов РФ и ближнего зарубежья.

**Научно методическая деятельность** позволяет выявить и изучить, обобщить и распространить педагогический опыт работы с детьми с нарушенным слухом; содействовать обеспечению специальным оборудованием и аппаратурой стационарного и индивидуального пользования; оказывать помощь членам Ассоциации в публикации научно-методических статей, в освоении новейших методов и технологий в области сурдопедагогики, реализовать себя как специалиста в конкурсах профессионального мастерства и успешно повысить своей квалификации.

**Организационно-методическая деятельность** позволяет организовать и проводить научно-методических мероприятий (педагогические чтения, конференции, круглые столы, мастер-классов и др.) и конкурсов профессионального мастерства.

**Информационная деятельность** ведет просветительскую деятельность о работе Ассоциации.

**Экспертная деятельность** дает возможность участвовать в экспертизе документов (рабочих программ, планов, учебников, индивидуальных маршрутов обучения и т.д.).

Так же ведется работа по **Правовой защите профессиональных интересов** членов Ассоциации; защите прав сурдопедагогов, родителей и детей с нарушенным слухом.

**Общественная деятельность** организует сетевое взаимодействия между учреждениями, реализующими работу с детьми с нарушенным слухом; ведет просветительскую деятельность в средствах массовой информации.

**Рефлексивная деятельность** позволяет провести анализ деятельности Ассоциации и скорректировать ее дальнейшую работу.

На протяжении всего времени Ассоциация осуществляет деятельность в соответствии с разработанным Уставом и Планом мероприятий.

Данные мероприятия направлены на укрепление системы сетевого взаимодействия между образовательными, медицинскими и социальными учреждениями для более эффективной социализации детей с нарушенным

слухом в общество; повышение педагогической компетенции сурдопедагогов; аккумулярование и распространение передового педагогического опыта и эффективных технологий в области образования детей с нарушенным слухом; повышение уровня организации учебного процесса и технического оснащения в региональных образовательных учреждениях для детей с нарушенным слухом; формирование толерантного общественного отношения к людям с нарушенным слухом; повышение вовлеченности родительской общественности в процесс формирования и развития личности детей с нарушенным слухом; укрепление статуса сурдопедагога.

За прошедшие года под эгидой Ассоциации были организованы и проведены мероприятия, обеспечивающие профессиональный рост сурдопедагогов. Так, в период с 2016 года Ассоциация реализовала следующие мероприятия:

- Установочная конференция Ассоциации сурдопедагогов (ноябрь 2016г)
- Международный конкурс произносительный навыков «Самарская весна 2019»;
- Научно-практическая конференция «Сурдопедагогика современности – союз профессионалов науки и практики» (25-26 апреля 2019г);
- Мастер-класс *Королевой Инны Васильевны* «Слуховая реабилитация детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами» (25 апреля 2019г);
- Четвертая междисциплинарная научно-практическая конференция научно-образовательного медицинского кластера «Нижеволжский» с международным участием «Вопросы интеграции и междисциплинарного взаимодействия в оториноларингологии». Выездная сессия для сурдологов и сурдопедагогов (13-14 марта 2020г);
- Мастер-класс *Зонтовой Ольги Викторовны* «Актуальные вопросы реабилитации детей после кохлеарной имплантации» (13 марта 2020г);
- Международная научно-практическая конференция «Опыт дистанционного обучения в РФ и странах ближнего зарубежья»
- Международный конкурс произносительный навыков «Самарская осень 2020»

Ассоциация сурдопедагогов так же способствует повышению уровня организации учебного процесса и технического оснащения в региональных учреждениях для детей с нарушенным слухом, путем участия в конкурсах президентских грантов. Таким образом в 2019 году был запущен проект «Ресурсный центр инклюзивного образования для детей с нарушенным слухом». В ходе этого проекта Ассоциация сурдопедагогов, при поддержке Фонда президентских грантов, обеспечила специалистов Ресурсного центра, созданного на базе ГБОУ школы-интерната №117 им.Т.С.Зыковой, современным звукоусиливающим оборудованием.

Исходя из многолетней практики можно сказать, что Ассоциация является мобильной структурой, которая учитывает интересы каждого педагога и

родителя, а также позволяет повышать профессиональные навыки специалистов. Деятельность в рамках Ассоциации позволяет идти в ногу со временем, решать актуальные вопросы и непрерывно повышать компетенцию сурдопедагогов.

**РАЗДЕЛ 1. Научно-методическая деятельность Т.С.Зыковой:  
направления исследований, педагогические идеи, методические подходы.  
Реализация специальных принципов, методов, средств обучения,  
предложенных Т.С.Зыковой в современных условиях.**

**Третьякова Н. Ю., Баруткина М. В.**  
МБОУ «Школа – интернат №10 г. Челябинска»;

**Реализация идей Т. С. Зыковой в ходе коррекционной  
деятельности, направленных на формирование взаимодействия  
детей с нарушенным слухом  
в условиях школы – интерната**

**Аннотация:** в статье раскрывается содержание (направления и формы) коррекционной работы, реализуемой в условиях школы – интерната и направленной на формирование навыков взаимодействия обучающихся, на подготовку детей к успешной социализации детей. Рассматриваются нетрадиционные формы внеурочной деятельности, реализуемые учителями - дефектологами с обучающимися.

**Ключевые слова:** коррекционная работа, нарушение слуха, формы коррекционной работы, формы и виды работы с обучающимися, внеурочная деятельность, коммуникативная деятельность, деятельностный подход.

**Tretyakova N. Yu., Barutkina M.V.**  
MBOU "Boarding School No. 10 of Chelyabinsk",

**Implementation of the ideas of T. S. Zykova in the course of  
correctional activities aimed at shaping the interaction of children  
with hearing impairment  
in a boarding school**

**Abstract:** the article reveals the content (directions and forms) of correctional work implemented in the conditions of a boarding school and aimed at developing students' interaction skills, preparing children for successful socialization of children. Non-traditional forms of extracurricular activities implemented by teachers - speech pathologists with students are considered.

**Keywords:** correctional work, hearing impairment, forms of correctional work, forms and types of work with students, extracurricular activities, communicative activities, activity approach.



При поступлении в общеобразовательную организацию дети с нарушенным слухом имеют разный уровень психического и речевого развития, который зависит от степени снижения слуха и времени его возникновения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия своевременной, квалифицированной и систематической психолого-педагогической помощи, особенностей ребенка и его воспитания в семье.

В МБОУ «Школа-интернат № 10 г. Челябинска» поступают дети со всей Челябинской области, имеющие нарушение слуха различной степени (I, II, III, IV степень тугоухости или глухота), большинство из которых имеют сопутствующие нарушения здоровья.

Контингент обучающихся по наличию или отсутствию дополнительных отклонений в развитии можно отнести к одной из следующих групп: – дети, не имеющие дополнительных отклонений в развитии; – дети, имеющие дополнительные отклонения в развитии. У таких детей наряду с патологией слухового анализатора может отмечаться ещё одно или большее количество первичных нарушений. Нередко глухота или тугоухость сочетаются с умственной отсталостью, нарушениями опорно-двигательного аппарата, с патологией зрительного анализатора и др.

Для того, чтобы регулировать коррекционную работу, необходимо оценивать слухоречевые особенности ребенка. С этой целью в школе реализуется мониторинг слухоречевых навыков обучающихся на начало и конец учебного года. Для этого подобран и систематизирован материал контрольных проверок. Дифференцируются учащиеся по состоянию слуха и речевым возможностям. За основу дифференциации взята классификация слухоречевого развития, предложенная Назаровой Л. П. Педагогами школы разрабатываются коррекционные программы индивидуальных и фронтальных занятий по разным вариантам обучения: 1.2, 1.3, 2.2, 2.3. При определении программы коррекционной работы учитываются результаты мониторинга слухоречевого развития, в качестве дополнения, характеристики учащихся по уровню развития речи, предложенные Т. С. Зыковой.

Т.С. Зыкова дифференцировала глухих и слабослышащих детей школьного возраста по состоянию развития у них связной (монологической) речи. Так, Т.С. Зыкова указала, что у детей с нарушением слуха существуют групповые и индивидуальные различия в развитии монолога, что требует организации дифференцированного подхода в процессе обучения. Т.С. Зыкова писала, что по уровню развития монолога младшие школьники с нарушенным слухом могут быть дифференцированы на четыре группы. К первой группе относятся учащиеся с низкой речевой активностью и отсутствием самостоятельных высказываний, как в устной, так и в письменной речи. В речевой продукции этих школьников часто отмечается отсутствие отдельных микротем и вывода, а следовательно, неполное раскрытие темы и основной мысли рассказа, существенные нарушения в логике рассказа и в соотношениях между основными его элементами, значительное количество речевых и грамматических ошибок.

Во вторую группу входят ученики с недостаточной речевой активностью и низким процентом самостоятельных грамотных высказываний. Эти школьники не справляются с самостоятельными работами, а в работах обучающего характера не всегда полностью раскрывают все микротемы, следовательно, и тему в целом, и основную мысль рассказа, допускают некоторые нарушения в логике повествования и в соотношениях между основными его элементами, не всегда делают вывод, допускают много речевых и грамматических ошибок.

Глухие и слабослышащие школьники третьей группы характеризуются высокой речевой активностью в устной работе, но низким процентом самостоятельных грамотных высказываний. При продуцировании сложного синтаксического целого (текста на ту или иную тему) эти учащиеся не всегда полно раскрывают все микротемы, а, следовательно, и тему рассказа, зачастую выражают его основную мысль, но допускают небольшие нарушения в логике и в соотношениях между основными его элементами. Следует отметить, что учащиеся третьей группы формулируют вывод, но делают значительное количество речевых и грамматических ошибок.

К четвертой группе относятся глухие и слабослышащие школьники с высокой речевой активностью и значительным количеством самостоятельных грамотных высказываний. В письменных работах младшие школьники освещают все предложенные микротемы в строгой логической последовательности, а также главную мысль рассказа, в основном равномерно раскрывают все части рассказа. Учащиеся данной группы делают вывод, но допускают речевые и грамматические ошибки.

Вся коррекционно – образовательная работа с обучающимися должна быть направлена на формирование взаимодействия, например, общение детей между собой, в пределах класса, с учащимися других классов и с учителем. В первую очередь, формирование указанных навыков начинается на уроках ППО. Т.С. Зыковой специально исследовались условия формирования умения планировать свою практическую и речевую деятельность в процессе предметно-практического обучения, а также коммуникативные умения, обеспечивающие полноценное взаимодействие ребёнка с нарушенным слухом с учителем и одноклассниками в ходе коллективной практической деятельности.

Условия достижения сформированности взаимодействия детей с нарушенным слухом во внеурочной деятельности имеют место в коррекционно-развивающей работе как целенаправленное педагогическое воздействие с учетом личных интересов и возможностей детей.

Основная коррекционная работа проводится на занятиях:  
«Социально – бытовая ориентировка» (Фронтальные занятия);  
«Музыкально-ритмические занятия» (Фронтальные занятия);  
«Развитие слухового восприятия и техника речи» (Фронтальные занятия);  
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (Индивидуальные занятия).

Введение в коррекционно-развивающую область специального предмета «Социально-бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных

компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовки к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, развивает умения и навыки социального взаимодействия.

Музыкально-ритмические занятия являются частью образовательно - коррекционного процесса, направленного на всестороннее развитие учащихся, их социальную адаптацию.

Данные занятия способствуют эмоциональному развитию, умению ориентироваться в пространстве. Специфичным, коррекционным является развитие остаточного слуха детей при восприятии музыки и целенаправленная работа по обучению восприятию и воспроизведению темпо-ритмических и звуко-высотных отношений в музыке. Это способствует овладению детьми ритмико-интонационной стороной речи.

Важную задачу школы для глухих и слабослышащих детей составляет формирование устной речи учащихся. Необходимым требованием к устной речи является внятность произношения. Фронтальные занятия «Развитие слухового восприятия и техника речи», а также индивидуальные занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» направлены на развитие слухового восприятия в обучении учащихся, восприятие на слух устной речи с ЗУА и без нее, речевых и неречевых звучаний. Также работа на занятиях способствует формированию фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдению ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии. Обозначенные занятия состоят из двух частей: первая — формирование произношения, вторая — развитие слухового восприятия. Первая часть проводится, как правило, с опорой на слухозрительное восприятие со звукоусиливающей аппаратурой (ЗУА), вторая — на слух с ЗУА.

Таким образом, можно обобщить все вышеперечисленное и представить кратко цели и задачи на данных занятиях.

Целью коррекционных занятий является первичное формирование, коррекция и автоматизация произносительных навыков, и, прежде всего, автоматизация произношения звуков на фоне приобщения детей к звукам окружающего мира, развития у них восприятия на слух неречевых звучаний, речевого материала.

К образовательным задачам относятся такие как овладение умением различать на слух направление источника звука, воспринимать звуко-ритмическую структуру слова и др.

К воспитательным – формирование умения пользоваться своим слухом в различных жизненных ситуациях, воспитание правильного произношения.

К коррекционным – развитие слухового восприятия развитие речевого слуха и формирование произносительной стороны речи.

Очень важно, чтобы работа на занятиях строилась преимущественно на хорошо знакомом детям речевом материале, заимствованном из уроков

развития речи, чтения, бытовых ситуаций. На занятия выносятся такой материал, который легко доступен всем или подавляющему большинству учащихся. При таких условиях отдельные ошибки детей без труда исправляются учителем – дефектологом.

Так же в условиях школы – интерната для учащихся организуется внеурочная деятельность, в рамках которой учителя – дефектологи традиционно реализуют внеурочные мероприятия:

В условиях школы – интерната проводятся:

«Речевые перемены» (проводятся в течении года для каждой возрастной группы отдельно).

«Речевая конференция» (по результатам участия обучающихся определяется общий итог коррекционной работы за год).

«Работа с календарем» (включает знакомство с понятиями: день недели, месяц, число, название праздника; подготовку и оформление тематических уголков к праздникам).

Основные цели и задачи мероприятий – это актуализация словаря по пройденным темам, организация взаимодействия учащихся в ходе совместной деятельности, обучение самостоятельному высказыванию с правильным оформлением, соблюдением правил орфоэпии, самостоятельное использование слухоречевых навыков, формируемых на коррекционных занятиях.

В данных мероприятиях принимают участие обучающиеся всех классов.

Для проведения мероприятия «Речевые перемены» допускается деление обучающихся на группы:

- I группа – начальное звено
- II группа – среднее
- III группа - старшее звено
- Деятельность учащихся на мероприятиях включает:
- Работу с правилами орфоэпии
- Работу над ударением в словах
- Работу по РСВ (развитие слухового восприятия) и РРС (развитие речевого слуха)
- Работу со слогами
- Работу с предложениями и текстом.
- Ответы на вопросы.

Оценивается речевая коммуникация обучающихся (правильность выполнения заданий, внятность речи, понимание обращенной речи, речевая активность) и социальная сфера (сплочённость, помощь друг другу, подсказки, умение работать в команде, соперничество и умение принимать итоговую оценку, сравнение знаний учащихся разных классов). Данные мероприятия способствуют подготовке учащихся и успешной социализации детей в будущем.

При подготовке учащихся к мероприятиям учителя – дефектологи организуют совместную предметно – практическую деятельность, направленную на развитие познавательной деятельности учащихся и овладение

слухоречевыми умениями в ходе этой деятельности. Подтверждая исследования Т. С. Зыковой, мы убедились, что «речевой материал, усвоенный детьми с нарушенным слухом в процессе практической деятельности, достаточно легко употребляется ими в измененных условиях». При планировании и подготовке к мероприятиям используются учебники, разработанные Т. С. Зыковой, имеющие хорошую наглядность, доступный речевой материал для учащихся на разные темы.

Учителя-дефектологи творчески подходят к организации мероприятий. Мероприятия проводятся в интересной игровой форме, что вызывает заинтересованность учащихся и желание выполнять задания максимально правильно.

В школьных традициях привлечение учителей – дефектологов при подготовке детей к общешкольным мероприятиям (различные смотры, конкурсы и другие мероприятия).

Таким образом, реализуется коммуникативно – деятельностная система обучения языку детей с нарушенным слухом, разработанная Т. С. Зыковой и происходит интенсификация процесса обучения школьников, имеющих нарушение слуха.

Педагогами МБОУ «Школа – интернат №10 г. Челябинска» накоплен значительный опыт работы, разработано большое количество методических рекомендаций и пособий. Усилиями педагогического состава создана специальная слухоречевая среда, основанная на хорошей материально-технической базе (разнообразии ЭАО для проведения коррекционной работы) и высокой квалификации специалистов, имеющих специальную дефектологическую подготовку и постоянно повышающиеся профессиональные навыки через участие в различных КПК, семинарах и конференциях.

### *Литература*

1. Андреева Л. В. Сурдопедагогика: учебник для студентов высш.учеб. заведений / Людмила Витальевна Андреева; Под науч. ред. Н. М. Назаровой, Т. Г. Богдановой. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 576с.
2. Зыков С. А. Проблемы сурдопедагогики./ Сост. и авт. библиогр. Т. С. Зыкова, М. А. Зыкова – М.: Загрой, 1997. – 232с.
3. Назарова Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: Учеб. пособие для студ. Пед. Высш. Учеб. заведений. / Под ред. В. И. Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 2001.

## **Использование стратегии смыслового чтения на уроках для развития коммуникативной функции школьников с нарушением слуха**

**Аннотация:** в статье описаны основные стратегии по формированию и развитию у школьников с нарушенным слухом навыка осознанного чтения и представлены примеры применения различных типов и приемов стратегий работы с литературным текстом.

**Ключевые слова:** технология, смысловое чтение, осознанное чтение, стратегический подход.

**Volkova I.A.**  
GBOU boarding school No.117 named after T.S. Zyкова,  
Samara Russia, Samara, Mayskaya str., 49

## **Using the semantic reading strategy in the classroom for the development of the communicative function of schoolchildren with hearing impairment**

**Abstract:** the article describes the main strategies for the formation and development of conscious reading skills in schoolchildren with impaired hearing and provides examples of the use of various types and techniques of strategies for working with literary text.

**Keywords:** technology, semantic reading, conscious reading, strategic approach.

**Читать – это ещё ничего не значит;  
что читать и как понимать  
читаемое –  
вот в чём главное дело.  
К.Д.Ушинский**

Стремительно развивающееся общество предъявляет новые требования к выпускникам, касающиеся анализа, систематизации и скорости переработки получаемой информации. В свете модернизации общего образования школа должна обеспечить обучающихся не только определенной суммой знаний по предметам, но и умением использовать эти знания в разнообразных ситуациях, развивать познавательные способности. Необходимо подготовить выпускников, способных к быстрому восприятию текста и обработке больших объемов информации, умеющих понимать цели чтения, рассуждать и делать выводы. В этих условиях проблема обучения детей чтению становится крайне актуальной для педагогов. Особенно для педагогов, обучающих детей с

нарушенным слухом, так как именно чтение для данной категории ребят имеет особое значение. Все они имеют пробелы в познании действительности, владеют недостаточной информацией, им требуется расширение знания об окружающем мире, уточнение уже имеющихся представлений. И именно книга способна в этом помочь. Книга для них становится окном в мир слышащих и говорящих. К сожалению, современные дети в большинстве своем мало читают.

Понятно, что хорошее чтение является залогом успешного обучения ребенка при изучении любых предметов. Поэтому каждому педагогу предстоит правильно организовывать деятельность по формированию осознанного, смыслового чтения на уроках. Только овладев навыками понимания текста, умением устанавливать причинно - смысловую зависимость между его частями, событиями, фактами и явлениями, можно говорить об осмысленном понимании изучаемого материала, о формировании у школьника собственных суждений и мыслей.

Одним из путей развития читательской грамотности является стратегический подход к обучению смысловому чтению, автором и разработчиком которого является Сметанникова Наталья Николаевна [5]. Данный подход во многом перекликается со взглядом Т. С. Зыковой на процесс обучения чтению неслышащих школьников, утверждавшей, что для достижения сознательного чтения важно «чтобы дети понимали содержание читаемого текста, его идейный смысл, могли составить и высказать свое отношение к описанному. Это достигается использованием различных специальных приемов, помогающих понять текст...» [3, с. 89], а также приемов, описанных С. А. Зыковым [1]. Авторы считают, что в условиях крайне малого лексического запаса слабослышащих детей процесс чтения нельзя превратить только лишь в разбор значений новых слов, входящих в текст. Внимание должно быть направлено на всё содержание читаемого текста, а не на входящие в него слова. И, если постоянно усердно работать с текстом на любом уроке и учебном предмете, то ребенок станет максимально точно и полно понимать содержание текста, видеть все детали и практически осмысливать полученную информацию.

В выпускных классах обучающиеся проходят итоговое собеседование, на котором надо продемонстрировать свои коммуникативные навыки и умение анализировать текст. Это трудное испытание для детей с нарушенным слухом. Требуется большая подготовка. Здесь и приходит на помощь стратегия смыслового чтения Н. Н. Сметанниковой [4]. Сущность стратегии состоит в том, что она имеет отношение к выбору, функционирует автоматически и формируется в ходе развития познавательной деятельности ученика. Стратегии предусматривают индивидуальную, парную работу, работу в малых группах, в том числе и исследовательскую, что позволит учителю-предметнику максимально дифференцировать, индивидуализировать и интенсифицировать процесс обучения. Использование той или иной стратегии зависит от текста и его структуры.

В условиях школы – интерната № 117 им. Т.С. Зыковой стратегия Н. Н.

Сметанниковой используется как модель, но, при этом учитывается специфика детей с нарушенным слухом, добавляются разнообразные формы предметно-практической деятельности, предложенные Т. С. Зыковой. Такие, как «работы бригадами», и «работы с маленьким учителем» [2].

Рассмотрим все 3 типа стратегий технологии смыслового чтения, применяемых в работе со слабослышащими школьниками на примере текста о В.Терешковой.

1 этап-предчтение.

Согласно традиционной методике обучения чтению неслышащих детей прежде, чем прочитать текст, рекомендуется провести подготовительную работу, которую Н. Н. Сметанникова называет этапом предчтения. Чем лучше организован этот этап, тем легче дается обучающимся понимание текста и, следовательно, выше достигаемый результат. На этом этапе идет определение смысловой, тематической и эмоциональной направленности текста, проводится работа над заглавием, происходит знакомство с автором, иллюстрациями. Предтекстовые стратегии направлены на постановку задач чтения, выбора вида чтения, актуализацию имеющихся знаний и словаря, повышение мотивации к чтению и создание эмоциональной настроенности. На этом этапе можно использовать такие стратегии, как «Мозговой штурм», «Глоссарий», «Ориентиры предвосхищения содержания текста», «Батарея вопросов», «Предваряющие вопросы», «Иллюстрация содержания» и т.д.

Все стратегии хорошо представлены в пособии для учителя

Н. Н. Сметанниковой «Обучение стратегиям чтения». Рассмотрим некоторые из них.

Стратегия «Мозговой штурм».

В рамках стратегии детям сообщается, чем они будут заниматься на уроке (читать и обсуждать статью о первой в мире женщине-космонавте), учитель интересуется, какие ассоциации у ребят возникают по поводу заявленной темы. Не забываем, что работаем с глухими и слабослышащими детьми, поэтому ответы записываются на доске. После прочтения текста ученики сравнивают записанные ассоциации с содержанием прочитанного и отвечают на вопрос «что нового узнали из текста?» На этом этапе учащиеся выдвигали гипотезы, искали подтверждение им в тексте и знакомились с новой информацией.

Следующая стратегия - «Глоссарий». В процессе данной стратегии детям предлагается задание на выбор слов, подходящих к данной теме.

-Посмотрите на список слов и отметьте те, которые могут быть связаны с текстом:

космос	поезд	самолет
аэроклуб	ракета	цветы
рекорд	первый	собака
книга	космонавт	скафандр

Обучающиеся обращают внимание на значение и употребление этих слов в тексте.

Интересной для детей является стратегия «Ориентиры предвосхищения». Сущность данной стратегии заключается в том, что она не только



актуализирует предшествующие знания и опыт, имеющие отношение к теме текста, но и мотивирует детей к чтению. Ребятам предлагается не только выбирать суждения, с которыми они согласны, но и аргументировано доказывать, обсуждать.

-Прочитайте суждения и отметьте те, с которыми вы согласны (+).

До чтения текста	Суждения	После чтения текста
	Первый человек в космосе - В. Терешкова.	
	Свой полет в космос В. Терешкова совершила в 26 лет.	
	Корабль с В. Терешковой на борту совершил 3 оборота вокруг Земли.	
	Более 70 часов В. Терешкова провела в космосе.	
	Полеты женщин в космос надолго прекратись из-за того, что время полета В. Терешковой стало плохо.	
	Валентина Терешкова еще несколько раз летала в космос.	

- Отметьте их ещё раз после прочтения текста. Если ваш ответ изменился, объясните, почему это произошло.

2 этап – текстовая деятельность.

Школьники учатся вдумчивому, изучающему, анализирующему «медленному» чтению. Управление процессом чтения на этом этапе происходит с помощью вопросов. Чтение текста происходит в три этапа.

На этапе первичного чтения, которое может быть как самостоятельным, так и комбинированным или чтением-слушанием, в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями обучающихся, проводится мониторинг понимания читаемого текста. Хорошо зарекомендовали себя такие стратегии, как «Чтение в кружок», «Чтение про себя с вопросами», «Чтение про себя с остановками», «Чтение про себя с пометками».

На втором этапе текст перечитывается либо целиком, либо фрагментарно. Медленное, вдумчивое чтение позволяет управлять процессом осмысления текста во время чтения. На этом этапе применяется стратегия «Чтение с остановками».

Третий этап работы предусматривает постановку уточняющих вопросов к каждой смысловой части текста, обобщение и выразительное чтение. Стратегии «Диалог с автором через текст», «Комментированное чтение» выводят учащихся на беседу по прочитанному, выявление ключевых слов, предложений, абзацев.

Применяя на этом этапе работы стратегию «Попеременное чтение вслух с вопросами», мы учим детей вдумчиво читать текст, задавая все более усложняющиеся вопросы. Один ученик читает первый абзац, другой задает вопросы, члены группы отвечают на них.

- Как зовут первую в мире женщину - космонавта?
- Где и когда она родилась?
- Как занятия в аэроклубе повлияли на выбор профессии?
- Когда и на каком корабле В. Терешков совершила свой полет в космос?

И т.д.

На этапе рефлексии уместна стратегия «Чтение про себя с пометками».

Она развивает навыки анализа и синтеза информации. Ребята читают текст и в зависимости от целей и задач урока делают пометки (понял (+), не понял (-), надо выяснить (?)). Отвечая на вопросы, ребята обсуждают полученную информацию.

- Что из прочитанного было вам известно?
- Что нового узнали?
- В чем вы сомневаетесь?
- Что показалось наиболее важным?

После обсуждения ребята заполняют таблицу:

Знаю	Узнал	Хочу узнать

3 этап - послетекстовая деятельность.

Это заключительный этап работы над текстом. Идет проверка усвоения прочитанного через его обсуждение, а также корректировка тех предположений, которые были даны в процессе предтекстовой подготовки. Различные стратегии используются на этом этапе. Это и «Море вопросов», «Вопросы после текста», «Проверочный лист», «Тайм-аут», «G — S — R» и др.

В плане подготовке детей к написанию изложения в сжатой и развернутой форме незаменима стратегия «G — S — R» (Аннотация — Краткий пересказ — Пересказ). Дети учатся свёртывать информацию текста и представлять её с разной степенью свёрнутости и развёрнутости. Обучающимся предлагается бегло прочитать текст и разделить его на смысловые отрывки. Дети с нарушением слуха, в большинстве своем, имеют скудный словарный запас. При чтении текста необходимо обсудить незнакомые слова.

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| местный аэроклуб | была рекомендована |
| орбита           | симптомы           |
| укачивание       | инструктор         |

Дается задание: подготовить таблицу из трёх колонок. В колонку № 1 надо записать обобщающие вопросы к каждому абзацу; № 2 —выписать ключевые слова из текста; № 3 — записать индивидуальные слова, необходимые каждому для полного ответа на вопрос из колонки № 1.

План в вопросах (Аннотация. О чём?)	Ключевые слова (Краткий пересказ. Что говорится?)	Индивидуальные слова (Пересказ)
1. Что ты знаешь о детских и юношеских годах В. Терешковой?	Валентина Терешкова - первая в мире женщина - космонавт. Родилась в Ярославской области в 1937 году. Аэроклубом рекомендована в отряд космонавтов. 16 июня 1963 года на корабле «Восток-6» совершила полет в космос.	Деревня Большое Масленниково, окончила текстильный техникум, работала на ткацкой фабрике, парашют, 26 лет.
2. Как проходил полет?	Облетела Земной шар 48 раз, 71 час пробыла на орбите. К концу вторых суток испытывала симптомы «космического недомогания». Надолго запретили полеты женщин в космос.	Укачивание, Валерий Быковский, Сергей Королев, прервать полет, непобитый рекорд.
3. Как сложилась судьба В. Терешковой в дальнейшем?	Шанса полететь в космос не было. Работала инструктором в Центре подготовки космонавтов.	Комитет советских женщин.

Полный пересказ текста получается, если используются основные мысли и детали текста, обозначенные словами в кодах № 2 и 3. Колонка № 3 заполняется каждым учеником индивидуально в зависимости от того, что ему трудно запомнить. Для краткого пересказа необходимы слова из колонки № 2. Если ключевые слова выбраны верно, то их достаточно для составления краткого пересказа текста. Это наглядный действенный способ обучить ребят такому сложному для них краткому и полному пересказу текста.

Систематическая, методически продуманная и целенаправленная работа по формированию правильных читательских умений даёт результаты. Дети становятся более активными на уроках, коммуникабельными, пытаются выражать свое отношение к материалу, не боятся рассуждать, внимательно слушают друг друга, становятся эмоционально раскрепощенными, участвуют в театральных постановках, что, несомненно, очень важно для детей с нарушенным слухом. Прививая ребенку навык осознанного чтения, мы развиваем в нем не только привычку думать, рассуждать, обсуждать, но и формируем новый стереотип поведения, участвуя в развитии личности ребенка в целом.

Текст. Первая в мире женщина-космонавт.

Первая в мире женщина-космонавт родилась в 1937 году в деревне

Большое М<sup>а</sup>сленниково Ярославской области. Её отец был трактористом. Она окончила текстильный техникум и начала работать на ткацкой фабрике. При этом девушка занималась в местном аэроклубе, блестяще освоила прыжки с парашютом и была рекомендована для зачисления в отряд космонавтов. Пройдя ускоренный курс подготовки, Терешкова 16 июня 1963 года совершила космический полет на корабле «Восток-6». В то время ей было 26 лет.

### *Литература*

1. Зыков С.А. Методика обучения глухих детей языку. Учеб. пособие для дефектол. фак. пед. ин-тов./ С. А. Зыков. - М.: Просвещение, 1977. -200 с.
2. Зыкова Т.С. Виды работы на уроках предметно-практической деятельности. //Дефектология, 1970, № 4. С. 39-44.
3. Зыкова Т.С. Развитие глухого ребенка в семье.// Дефектология, 1984, № 6. С. 85-90.
4. Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н. Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011.
5. Сметанникова Н. Н. Стратегиальный подход к обучению чтению. Междисциплинарные проблемы чтения и грамотности / Н. Н. Сметанникова. – М.: Шк. б-ка, 2005. С.-509.

**Козлова О.В.**

ГБОУ школа-интернат №117 им. Т.С. Зыковой г.о. Самара  
Россия, г.о. Самара, ул. Майская, д.49;  
[oxana-kozlova99@yandex.ru](mailto:oxana-kozlova99@yandex.ru)

## **Формирование коммуникативных компетенций на уроках русского языка и литературы в 7-м классе**

**Аннотация:** эта статья о важности развития коммуникативных компетенций у слабослышащих учащихся; в статье представлены задания по формированию коммуникативных компетенций на уроках русского языка и литературы.

**Ключевые слова:** слабослышащие учащиеся, коммуникация, общение, компетенция, коммуникативная компетенция, коммуникативные умения, связная речь, средство общения, развитие мышления, приёмы работы.

**Kozlova O.V.**

GBOU boarding school No.117 named after T.S. Zykova,  
Samara Russia, Samara, Mayskaya str., 49;  
[oxana-kozlova99@yandex.ru](mailto:oxana-kozlova99@yandex.ru)

## **Formation of communicative competencies in the lessons of Russian language and literature in the 7th grade**

**Annotation:** this article is about the importance of developing communicative competencies in hearing-impaired students; the article presents tasks on the formation of communicative competencies in Russian language and literature lessons.

**Keywords:** hard of hearing students, communication, communication, competence, communicative competence, communicative skills, coherent speech, means of communication, development of thinking, working methods.

*Самая главная формула успеха –  
знание, как общаться с людьми.*

*Теодор Рузвельт*

*Первая функция речи коммуникативная.  
Речь есть средство социального общения,  
средство высказывания и понимания.*

*Л.С.Выготский.*

С древнейших времён существование человечества невозможно без коммуникации. В современном мире умение эффективно коммуницировать порой гораздо важнее, чем профессиональные качества. Недостаточно быть хорошим специалистом, важно быть отличным сотрудником, умеющим работать в команде на общий результат, участвовать в принятии решений, уметь сделать понятным смысл своего высказывания для другого. Таким образом, коммуникативная компетентность являлась важным компонентом развития и становления личности, позволяющим полноценно реализовать свои способности, знания, умения и навыки, полученные в школе, а значит формирование этой компетенции является главной задачей учебно-воспитательного процесса как в общеобразовательной, так и в специальной школе для детей с нарушенным слухом.

Коммуникативная компетенция - способность средствами языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуацией общения в рамках той или иной сферы деятельности как для детей в общеобразовательной школе, так и для детей с нарушенным слухом.

Речевая деятельность предполагает сформировать коммуникативных умений: важно научить школьника задавать вопросы и четко формулировать на них ответы, внимательно слушать и активно обсуждать рассматриваемые проблемы, комментировать высказывания собеседников и давать им критическую оценку, аргументировать свое мнение в группе, адаптировать свои высказывания к возможностям восприятия других участников общения.

Сформированность коммуникативных умений является одной из наиболее трудных задач в обучении слабослышащих детей, важно сформировать у таких учащихся потребность в речевом общении и потребность в совместной работе. Связная речь предполагает наличие коммуникативных умений.

Т.С.Зыкова считала, что «развитие связной речи глухих учащихся как

средства общения и развития мышления – важнейшая задача специальной школы». [2, с.45]

На уроках ребёнка обучают коммуникативным умениям, которые должны быть сформированы на уроках русского языка и литературы. Данные умения сложны и разнообразны:

- 1) раскрывать тему и выделять основную мысль;
- 2) собирать и систематизировать материал по теме;
- 3) строить высказывание по определённой композиционной форме;
- 4) точно и правильно выражать свои мысли.

Слабослышащие дети имеют нарушения восприятия, памяти, мышления, речи, поэтому важно формировать коммуникативную компетенцию на уроках русского языка и литературы. Работа в таком ключе позволяет учащимся успешно вступать в коммуникацию, задавать вопросы, формулировать развёрнутые высказывания, что в совокупности ведёт к удачной социализации слабослышащих учащихся.

Работа по формированию коммуникативных компетенций начинается в начальной школе и продолжается в среднем и старшем звене. Благодаря такой работе учащиеся свободно вступают в коммуникацию.

Учителю приходится использовать разнообразный дидактический материал, методы и приёмы работы.

Наиболее часто используемым приёмом является составление плана, это позволяет понять текст, что очень важно для детей с особенностями слуха. При первичном восприятии текста задаётся вопрос, уточняющий понимание всего текста: «О чём этот текст?» Вопросы задаются к каждому абзацу, предложению. Данный приём используется на уроках подготовки к изложению, а также при чтении небольших рассказов.

Следующим приёмом работы с текстом является составление вопросов, которые способствуют более глубокому пониманию содержания прочитанного. К тексту учащимся может быть задано несколько вопросов в зависимости от объёма текста. Вопросы школьники формулируют и задают их своим одноклассникам, анализируя ответы друг друга, формируя навыки регулирования. По технологии критического мышления, вопрос может быть как «тонкий», предполагающий односложный ответ, так и «толстый», требующий более глубокого осмысления задания, рассуждения, поиска дополнительных знаний. Чаще всего этот приём использовался при изучении текстов небольшого по объёму произведения. Например, отрывков из книги Д.С.Лихачёва «Земля родная».

Эффективным приёмом составление таблиц, систематизирующих информацию, позволяющий учащимся рассматривать тему с разных сторон, анализировать и обобщать информацию.

Данный приём используется при изучении нового материала. Детям предлагается заполнить таблицу:

ЗНАЮ	УМЕЮ	УЗНАЛ ХОЧУ УЗНАТЬ

Этот приём можно также использовать при изучении и систематизации знаний по частям речи:

Часть речи	Вопрос	Постоянные признаки	Непостоянные признаки	Синтаксическая роль

Приём комментированного чтения текста позволяет ребятам лучше понять текст и пополнить свой словарь новыми словами.

Работа в парах учит детей коммуницировать, распределять обязанности, договариваться. Ребята делятся на контролёра и исполнителя. Исполнитель выполняет задание. Контролер с свою очередь даёт советы во время выполнения работы, а затем проверяет её.

Чрезвычайно полезна работа с деформированным текстом. Варианты этого задания разнообразны. **Списать текст, вставить пропущенные.**

Русские художники любят рисовать осенние. В это время можно увидеть красоту деревьев. Рябина похожа на сказочную птицу с ярким хвостом. Осина – королева леса, ослепительная летняя красавица. Её листья осенью розовые красные коричневые.

Хорошо любоваться осенними деревьями на закате! Солнце прячется за лес. Дрозды уснули в гнезде. (По) полям и лугам разливаются туманы. Но лес ещё сверкает и похож на золотой остров. От деревьев идёт свет. Он освещает дорогу.

Осень во время её очарования можно увидеть только в лесу.

(По Н. Надеждиной)

Возможны другие варианты этого задания.

1. Составить из данных слов предложения. Дать название получившемуся тексту.
2. Расставить предложения в нужном порядке, чтобы получился текст.
3. Вставить подходящие по смыслу слова.
4. Вставить в предложения подходящие по смыслу слова. Прочли сказки о Снежной королеве, стойком солдатик, девочек со спичками. Удивительная человеческая доброта исходила от страниц книги. Эта доброта была похожа на дыхание цветов.

(По К.Г. Паустовскому)

5. Распределение слов на группы развивает мышление. Аналитико-синтетический компонент. Слова могут быть распределены по различным признакам: частям речи, членам предложения, орфограммам.
6. Составление предложений по различным схемам даёт возможность развивать мыслительную деятельность, строить предложения по правилам русского языка.

Таким образом, учащимся даётся возможность делать выбор, аргументировать свою точку зрения, анализировать текст, что способствует развитию коммуникативной компетенции. Такая работа развивает важнейшие в современном мире коммуникативные компетенции: ребята учатся находить главное в тексте, систематизировать и анализировать

материал, точно строить ответы и высказывания, что способствует социализации детей с проблемами слуха.

### *Литература*

1. Горленко Н.М. и др. Структура УУД и условия их формирования // «Народное образование», 2012, № 4.
2. Зыкова Т.С. Обучение глухих школьников планированию речевой деятельности на уроках развития речи // «Дефектология».
3. Зыкова Т.С. Активизация речевой коммуникации на уроках предметно-практического обучения в школе для глухих детей // «Дефектология», 1981, № 2.
4. Зыкова Т.С. Интенсификация речевого развития глухих детей в классах с сокращённым наполнением // «Дефектология», 1994, № 3.
5. Беспалько В.П. Слагаемые педагогических технологий . – М., 1989.
6. Дьяченко В.И. Сотрудничество в обучении. – М.: Просвещение, 1991.
7. Аксёнова А.К. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.- М.: Просвещение, 2004.- 143с.
8. <https://infourok.ru/formirovanie-kommunikativnih-universalnih-uchebnih-deystviy-na-urokah-russkogo-yazika-i-literaturi-1387294.html>

**С.А. Разина**

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Республики Адыгея «Адыгейская  
республиканская школа-интернат д  
ля детей с нарушениями слуха и зрения»  
ms.razina.s@mail.ru

### **Активизация познавательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха на уроках химии**

**Аннотация:** в статье рассматриваются разные способы активизации мыслительной деятельности обучающихся с нарушениями слуха. Дается описание и специфика видов работ, способствующих формированию, усвоению и повышению качества знаний с учётом коррекционной и предметной программ.

**Ключевые слова:** познавательный интерес, химическая картина мира, роль наглядности, предметно-практическая деятельность, речевая среда, дидактические игры.



Svetlana Razina  
State Treasury  
educational institution  
Republic of Adygea "Adyghe  
republican boarding school d  
For children with hearing  
and visual impairments  
[ms.razina.s@mail.ru](mailto:ms.razina.s@mail.ru)

## **Activation of cognitive activity of students with hearing impairments in chemistry lessons**

**Annotation:** the article discusses different ways to enhance the mental activity of students with hearing impairments. The description and specifics of the types of work that contribute to the formation, assimilation and improvement of the quality of knowledge, taking into account the correctional and subject programs, are given.

**Key words:** cognitive interest, chemical picture of the world, the role of visualization, subject-practical activity, speech environment, didactic games.

**«...Организация деятельности школьников – основной путь  
повышения качества учебного процесса»  
С.А. Зыков**

Направление работы: «Реализация специальных принципов, методов, средств обучения на уроках, предложенных Т.С. Зыковой».

Сегодня, в связи с изменениями в различных сферах жизни стали актуальны вопросы, связанные с подготовкой подрастающего поколения к самостоятельной жизни. Особого подхода в этом плане требуют дети с проблемами в развитии, которым важно признание прав, потребностей и оказание помощи в процессе обучения и личностного становления для успешной социализации в обществе.

Каждый учитель хочет, чтобы его предмет вызывал интерес у школьников. Учителю химии хотелось бы, чтобы его обучающиеся умели не только писать химические формулы и уравнения реакций, но и понимали химическую картину мира, умели логически мыслить. Для этого необходимо сделать из ученика активного соучастника учебного процесса, пробудить в нём познавательный интерес.

*Проблема: скука – серьезная проблема для моралиста, ибо со скуки совершается по крайней мере половина всех грехов человечества.*

Ученики:

- не владеют навыками самостоятельной работы, затрудняются работать с информацией;
- не готовы к решению проблем в нестандартных ситуациях;
- снижен интерес к знаниям, что ведёт к снижению интеллектуального, духовного и творческого уровней.

Развитие познавательного интереса- сложная задача, от решения которой зависит эффективность учебной деятельности. Обучающиеся смогут усвоить информацию только в собственной деятельности при заинтересованности предметом, целенаправленном и активном восприятии изучаемых явлений, их осмыслении, переработке и применении в социуме.

3 составляющих учебной мотивации:

*-ощущение самостоятельности поиска.* «Мы это поняли, узнали, придумали сами!» Пожалуй, главным источником учебной мотивации является ощущение себя активным субъектом учебного процесса, от которого в первую очередь зависит результат. Этому способствуют проблемное изложение материала и коллективная исследовательская деятельность детей. Это даёт ребенку замечательную возможность принять активное участие в процессе «добывания» знаний, а не быть их пассивным потребителем;

*-ощущение свободы выбора:* «Мы можем выбирать»

*-ощущение компетентности:* «У меня это получается, я понял, я умею!»

**Позиция учителя:** к классу не с ответом (готовые знания, умения, навыки), а с вопросом.

Успешное управление познавательной деятельностью учащихся во многом зависит от отбора учебной информации, способа организации с учётом особенностей развития детей. Обучающихся нашей школы имеют особые образовательные потребности, обусловленные нарушениями слуха и спецификой психофизического развития, в связи с чем они плохо владеют словесной речью. Решение сложной задачи по формированию речи должно проходить в естественных условиях, где возникает потребность в слове и умении им пользоваться. Для создания речевой среды хорошо подходят предметы естественного цикла, одним из которых является химия, где наблюдения и эксперименты можно применять в неограниченном количестве.

В процессе деятельности учащихся, на уроках химии, значительно расширяется словарный запас, поскольку дети знакомятся с разными веществами, их свойствами и применением, узнают новые вещества и закономерности взаимосвязей между собой, изучают химические законы и понятия. При проведении практической части обучающимся предлагается оречевлять все свои действия, устанавливать причинно-следственные связи, отвечать на вопросы, мыслить логически.

Хороший результат в проведении уроков химии играет наглядность: использование изображений, презентаций, видеофильмов с субтитрами, раздаточных коллекций, схем и т.д. На первых ступенях изучения предмета, чтобы вызвать интерес и желание учиться, я стараюсь использовать как можно больше занимательных опытов, после чего говорю, что всё увиденное возможно будет понять при дальнейшем изучении химии.

*Согласно теории П.Я. Гальперина, практическая деятельность является основой мыслительной деятельности и активизирует процесс усвоения знаний.*  
Это:

-устойчивый познавательный интерес обучающихся к предмету;

-положительная динамика уровня обученности;

-качественная динамика мотивации учебной деятельности;  
-прочные навыки проектной деятельности.

Для активизации познавательного интереса я создаю возможность детям самим на практике изучать некоторые вещества. Обучающиеся самостоятельно и под моим руководством находят материал о строении, свойствах и практическом применении веществ, проводят необходимую экспериментально-исследовательскую деятельность. Это позволяет им приобрести знания и навыки, необходимые в жизни. Представление результатов проектной деятельности проходит в виде общешкольных мероприятий. «Химический состав дождевой воды», «Водород на Земле и в космосе», «Исследование состава чипсов и кока-колы», «Пищевые добавки», «Как стать гением»? (о жизни и деятельности Д.И. Менделеева), «Вода – уникальное вещество планеты».

Самостоятельное открытие малейшей крупицы знаний доставляет обучающимся огромное удовольствие, позволяет ощутить свои возможности, уверенность в себе. Так формируется интерес к процессу познания – познавательный интерес.

В своей практике я часто использую различные дидактические игры, которые формируют не только отдельные знания, но и взаимосвязь между элементами знаний. Дидактическая игра с успехом может использоваться для эмоциональной разрядки, внести в урок элементы разнообразия или просто сделать более привлекательным усвоение материала, требующего многократных повторений: (ребусы, синквейны кроссворды, викторины, конкурсы)

Для развития интереса к химии и другим наукам я провожу интегрированные уроки с учителями других предметов (с учителем биологии: «Кислород – важнейший элемент на Земле», «Элементы ПСХЭ в продуктах питания и их роль для Здоровья людей», с учителем географии: «Круговорот углерода в природе», «Минералы в нашей жизни», с учителем физики: «Строение атома», «Электропроводимость растворов», «Физические свойства металлов»).

Наиболее важную роль для активизации познавательной деятельности имеет коллективный химический эксперимент. Учащиеся в группах выполняют практические работы, целью которых является изучение свойств веществ с помощью наблюдений. В каждом ученике живет страсть к открытиям и исследованиям. Даже плохо успевающий ученик обнаруживает интерес к предмету, когда он принимает участие в коллективном эксперименте и видит его результат.

Практические работы помогают учащимся формировать практические навыки и умение работать в группе, рационально использовать учебное время. Химический эксперимент является не только необходимым условием для достижения осознанных опорных знаний по химии, но и способствует развитию наблюдательности, умению объяснять наблюдаемые явления, используя теоретические знания. Деятельная часть обучения облегчает понимание

технологии химических производств, помогает формированию основных химических понятий.

При решении расчётных химических задач обучающиеся знакомятся с понятием алгоритма, используют пошаговую технику, применяют элементы алгебры и физики. Важную роль при изучении химии играет решение задач на генетическую связь веществ (химических цепочек). Для этого нужно составлять ряд последовательных уравнений реакций, которые заучить невозможно, а наличие персональных карточек заставляет думать даже самых слабых обучающихся.

При организации учебной деятельности на уроках химии и во внеурочной деятельности, направленной на решение творческих задач проектной деятельности, я часто применяю групповые и коллективные формы работ. Они создают атмосферу взаимного сотрудничества, повышают активность и желание проявлять себя. Комплектую группы из обучающихся с разным уровнем способностей, что повышает их мотивацию к деятельности, ощущению своих возможностей, пополнению знаний и тренировке умений. В заключении работ представители групп отчитываются о проделанной работе.

Считаю, что мне необходимо продолжать работу по активизации познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ, создавая ситуации успеха, повышая их самооценку, стимулируя к выбору и самостоятельному поиску, применению разных способов получения знаний.

### ***Литература***

1. *Гара Н.Н.*, *Зуева М.В.* Некоторые приемы активизации мыслительной деятельности. // Химия в школе-1983г., №2
2. *Бордовская Н.В.*, *Даринская Л.А.*, *Костромина С.Н.* Современные образовательные технологии. М.: Кнорус, 2011. С.269
3. *Т.С. Зыкова* // Дефектология. - 2000. - № 6., С. 88-93.
4. *Зыкова, Т.С.* Методика предметно-практического обучения в школе для глухих детей: М.: Издательский центр "Академия". - 2002. - 17 с.,: С.168-169.
5. *Кочкарова М.К.* О способах формирования интереса к процессу познания // Химия в школе. 2012. №7
6. *Щукина Г.И.* Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М.: Просвещение, 2010. С.160
7. *Шульгин Г.Б.* «Эта увлекательная химия».

**Куспанова А.Х.,**  
Областная специальная школа-интернат  
для детей с нарушением слуха  
[almagul.kuspanova.1968@mail.ru](mailto:almagul.kuspanova.1968@mail.ru)

## **Развитие словарного запаса слов у детей с нарушением слуха**

**Аннотация:** в статье представлены теоретические и практические материалы работы по развитию устной речи, формированию слухового внимания, обогащению словарного запаса и расширению кругозора незлышащих детей.

**Ключевые слова:** пути подражания, современные тенденция, слова, обозначающие признаки предметов, названия предмета, познавательный материал, вкусовые признаки, общение с окружающими.

**Kuspanova A. Kh**  
Regional special boarding school  
for children with hearing impaired  
[almagul.kuspanova.1968@mail.ru](mailto:almagul.kuspanova.1968@mail.ru)

## **Vocabulary development of children with hearing impaired**

**Abstract:** this article presents theoretical and practical materials of work on the development of oral speech, the formation of auditory attention, the enrichment of vocabulary and the expansion of the horizons of deaf children.

**Keywords:** ways of imitation, modern trend, words denoting features of objects, names of objects, cognitive material, taste characteristics, communication with others.

Основная задача работы по развитию словарного запаса состоит в том, чтобы научить детей правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме. Целью специального образования является введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из него. Ввести ребенка в культуру можно используя «обходные пути» особым образом построенного образования, выделяющего специальные задачи, разделы содержания обучения, а также – методы, приемы и средства достижения образовательных задач. Относительно формирования устной речи у незлышащих учащихся это язык – речевая практика. Взаимодействие двух компонентов создает структуру образовательной области, которая включает:

1. Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.

2. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

3. Развитие способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка».

Таким образом, тема основывается на современных тенденциях в области развития образования детей с ограниченными возможностями здоровья и является социально значимой для успешной адаптации незлышащих детей в социум. Исходя из выше сказанного, целью работы является определение путей и методов для успешного развития словарного запаса слов как условия формирования устной речи незлышащих детей. В соответствии с поставленной целью я опираюсь на научные труды Т.С. Зыковой: Методическое пособие. Развитие речи в школе для глухих детей. – Просвещение, 2011; Русский язык. 2 класс. Развитие речи. Учебник. Учебники обеспечивают реализацию требований. Упражнения и задания очень полезные. Нормальное изложение материала, познавательный материал. Татьяной Сергеевной Зыковой опубликовано много работ: учебников, программ, методических пособий, монографий. Которые составляют основной методический багаж каждого сурдопудагога страны.

Если ребенок сам еще не овладел речью, очень полезно прежде всего показать ему, как речь помогает в общении. Сначала предложим ребенку выполнить некоторые поручения, типа: встань, покажи, сядь, подойди, принеси, отнеси и т.п. Путем подражания ребенок выполняет требования учителя. Подобные упражнения следует повторять несколько раз, пока ребенок их не усвоит. Пользуясь словами дай, принеси, отнеси, покажи, можно научить ребенка понимать названия очень многих окружающих его предметов. Скажите ребенку: дай карандаш, возьми книгу, принеси тетрадь, и он постепенно научится различать названия упомянутых предметов. Для этой цели также можно использовать лото в картинках.

#### **Приемы словарной работы:**

- натуральные (демонстрация предметов, действий, картинок, ситуации);  
- словесные (соотнесение слова с известными словами по сходству, противоположности). Накапливается словарь разных частей речи. Виды работы над словарем: 1) подбор предметов к действию; 2) называние частей целого; 3) подбор однокоренных слов; 4) отгадывание предмета по описанию. Параллельно с усвоением словаря по темам

Исходным моментом и вместе с тем продолжающимся в течение всего обучения процессом является работа над словом, ибо без словарного состава «немыслим никакой язык». Навыки связной речи складываются прежде всего из владения словом, поэтому каждое занятие, каждая тема, каждый вид работы должны быть подготовлены с точки зрения накопления словаря.

Далее учим ребенка самостоятельно называть наблюдаемые им действия, для чего использую картинки или реальные действия окружающих. При объяснении слов-действий показываю ребенку два или три действия, которые производятся разными людьми или животными (см. приложение): мальчик бежит, девочка бежит, кошка бежит; птица летит, самолет летит, шарик летит. Ребенок учится описывать эти картинки, усваивая первые двусловные предложения.

Накопив некоторый запас слов, учу отвечать на вопросы: Кто это? Что делает? Чтобы ребенок понимал вопрос «что делает?», показываю ряд картинок, на которых одно и то же лицо выполняет разные действия: прыгает, рисует, бежит.

Затем предлагаю ребенку картинки, на которых разные лица выполняют одно и то же действие: мальчик идет, мама идет, бабушка идет. Учимся отвечать на вопрос: Кто идет?

Далее задаю ребенку вопросы: Кто идет? Кто пишет? Кто читает? Что делает? и т.п. Этим способом я учу детей понимать разницу значений слов-действий и названия предметов. Обучая ребенка названиям действий, сначала желательно употреблять глаголы только в настоящем времени, в единственном числе.

Одновременно учим ребенка пользоваться словами, обозначающими признаки предметов. Сначала показываем ребенку предметы разной величины: большой – маленький мяч, большой и маленький дом, большой и маленький шар. Рассматривая пары больших и маленьких предметов, ребенок усваивает понятия большой – маленький. Сразу учим ребенка правильно употреблять эти слова при обозначении предметов женского и мужского рода: маленькая сумка, большой дом. Далее обучаем ребенка названиям цвета. Чтобы научить ребенка понимать названия цвета, можно говорить ему: Покажи красный карандаш. Дай красный карандаш. Положи красный карандаш. Покажи зеленый карандаш. Дай зеленый карандаш. Положи зеленый карандаш. Для закрепления названий цветов, на занятиях мы с ребятами использовали цветное лото, группировали предметы по цвет. Таким образом ребенок научится понимать слова, обозначающие названия признаков предметов. Провожу игру в сюжетно-ролевые игры.

#### **Как научить ребёнка пользоваться словарём.**

Для того чтобы научить ребенка точнее пользоваться словом, необходимо группировать слова по смыслу так, чтобы можно было сопоставлять одни с другими. Неслышащие дети часто смешивают название предмета с названиями действий. Чтобы избежать таких ошибок, необходимо давать ребенку названия предмета и соответствующего действия одновременно. Например, предлагаем слова карандаш, ручка, пишет и составляет с ними предложения: Девочка пишет. У Вовы карандаш, у мамы ручка. То же самое делаем со словами: пила – пилит, топор – рубит, лопата – копает, иголка – шьет, книга – читает, каша – ест, нож – режет, стул – сидит.

При объяснении значений слов используем наглядные средства. При объяснении действий предлагаем ребенку рассмотреть картинку или сами демонстрируем действие. Однако надо помнить, что наглядный показ одного предмета или одного действия не делает ребенку достаточно понятными наши объяснения. Например, если мы объясняем ребенку слово яблоко, то показываем ребенку яблоко. После показа ребенок может назвать словом яблоко и грушу, и арбуз, и другие фрукты, внешне сходные с яблоком. Значит, объясняя слово яблоко, необходимо показать ребенку и другие фрукты и дать их названия (груша, арбуз, слива). Это поможет ему не только узнать

названия других фруктов, но и правильно понять слово яблоко. Набор картинок по теме «Фрукты»

Дети с нарушениями слуха часто вместо названия предмета называют один его признак: вместо лимон – кислый, вместо сахар – сладкий. Поэтому одновременно нужно учить ребенка понятию названию предмета и его признака. Однако не следует давать эти слова в одном словосочетании. Если, например, дать ребенку словосочетание лимон кислый, то он может не понять, к чему относится каждое из этих слов. Поэтому, на занятии приводим примеры, в которых упоминаются вкусовые признаки: У Вовы компот кислый. Вова добавил сахару. Теперь компот сладкий. Чай сладкий. Маша положила лимон в чай. Лимон кислый. *Дать попробовать*

Таким образом, на занятиях создаются условия для сопоставления одних слов с другими и тем самым уточняются значения слов и вырабатывается правильное употребление названий их качеств.

Широко используем сюжетные картинки, которые можно описывать не только целиком (давать название картине), но и находить на ней отдельные предметы и действия, названия которых особенно необходимы ребенку в общении.

Как научить обозначению временных отношений.

Ребенку необходимо овладеть словами, при помощи которых обозначаются понятия времени: сегодня, завтра, вчера, раньше, теперь, потом, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье. Необходимо дать названия месяцев. Словарь, обозначающий время, лучше всего изучать при помощи календаря. Ребенок запомнит и день, и месяц, и число.

С усвоением временных понятий связано овладение вопросом когда? Сначала ребенок пользуется таким ответом на этот вопрос: вчера, сегодня, завтра, а затем в понедельник, во вторник и т.д., а еще позже через два дня, через неделю, через месяц.

Как научить элементарным способам выражения пространственных отношений.

Кроме временных понятий необходимо усвоить хотя бы элементарные способы пространственных отношений, которые выражаются служебными словами в виде предлогов (в, на, под) и наречиями.

Предлоги усваиваются неслышащими детьми позднее других слов. Это объясняется следующими причинами. Во-первых, при недостаточном слухе предлоги обычно сливаются с тем словом, перед которым они стоят. Во-вторых, предлоги – это слова с очень абстрактным значением, и при малом речевом опыте ребенка они остаются для него непонятными. Слабослышащие дети могут совсем обходиться без предлогов и пропускают их: Мальчик иди школу. Волк сидит снег. Впоследствии отмечается неправильное, неуместное употребление предлогов: Миша читал на книгу. Около у березы растут грибы. Подобные ошибки употребления предлогов свидетельствуют об их непонимании. Специально подобранные задания помогают ребенку понять предлоги. Например: Положи карандаш на стол. Положи карандаш в ящик.



Положи карандаш в коробку. Положи карандаш на коробку. Положи карандаш около коробки. Положи карандаш на стол. Положи карандаш на тетрадь. Положи карандаш около тетради. Положи карандаш в книгу. Положи карандаш на пол.

Для более точного осмысления предлогов их связывают с вопросами куда? и где? Необходимо провести серию упражнений. Вопрос где? Относится к неподвижному состоянию предмета: Карандаш лежит на столе. Карандаш лежит под столом. стакан стоит на столе. стакан стоит в шкафу. Картина висит на стене.

С вопросом куда? связано передвижение предметов из одного в какое-либо другое место, изменение местоположения предмета: куда положил? Куда повесил? Куда ушел? Куда поставил? Куда прыгнул? Куда принес?

Умение различать значение двух пространственных вопросов где? и куда? очень важно для овладения изменениями окончаний названий предметов. Пространственные отношения выражаются не только предложными формами, но и наречиями: куда? домой, направо, налево, вперед; где? справа, слева, далеко, близко.

Всестороннее развитие ребенка с нарушениями слуха и подготовка его к жизни – одна из основных задач специализированной школы. Решение этой задачи не может быть осуществлено полноценно, если воспитанники не владеют в должной степени словесной речью, в частности устной ее формой. Контакт со слышащими предполагает умение ребенка понимать обращенную к нему речь собеседника путем слухо-зрительного восприятия и умение говорить разборчиво, понятно для окружающих. От того, насколько успешно ребенок с нарушениями слуха понимает обращенную к нему речь, и как собеседники понимают его собственную, то есть от того, как он владеет навыками устного общения с окружающими, в значительной мере зависит его адаптация в мире слышащих.

Вера в успех, умение воспитать эту веру в ребенке, упорная и настойчивая работа по развитию словарного запаса младших школьников – залог того, что общими усилиями можно сделать неслышащего ребенка счастливым.

### *Литература*

1. Дефектология. – 1990. -№1. Стр.45-51, Зыкова Т.С. Обучение глухих школьников планированию речевой деятельности на уроках развития речи.
2. Зыкова Т.С. Новый подход к организации учебного процесса в младших классах школ для глухих детей. Дефектология. – 2003. №1
3. Зыкова Т.С. Актуальные проблемы обучения глухих школьников. Просвещение проблемы и перспективы. Пенза – 1996 . №2
4. Т.С.Зыкова. Методическое пособие. Развитие речи в школе для глухих детей. – Просвещение, 2011.
5. Зыкова Т.С. З.Г.Кац, Л.И.Руленкова . Русский язык. 2 класс. Развитие речи. Учебник для 2кл. спец. (коррекционных)образ.учреждений. Просвещение, 2012

**Нигметова А.С.,**  
Областная специальная школа-интернат  
для детей с нарушением слуха  
nigmatova.a77@gmail.ru

## **Словесная речь для детей с нарушением слуха как средство общения и познания**

**Аннотация:** в статье анализируются особенности слухоречевого и психофизического развития детей имеющие нарушения слуха.

**Ключевые слова:** слух и речь; развитие слухового восприятия; методы обучения; верботональная методика.

**Nigmatova.A.S.,**  
Regional special boarding school  
for children with hearing impaired  
nigmatova.a77@gmail.ru

## **The use of information and communication technologies in the classroom**

**Abstract:** the report talks about the use of modern approaches with the help of innovative technologies in teaching children with hearing impairment.

**Key words:** information and communication technologies, computer, audio support, CD, multimedia, slides, animations.

Как общаются люди с нарушениями слуха.

Люди с нарушением слуха общаются друг с другом и со слышащими людьми разными способами. Они могут это делать с помощью:

- 1) устной речи;
- 2) письменной речи;
- 3) жестово-мимической речи;
- 4) тактильной речи;
- 5) естественных жестов.

Способ общения, которым пользуется человек с нарушенным слухом, зависит от нескольких причин:

- от возраста потери слуха (до или после овладения речью);
- от степени снижения слуха;
- от среды, в которой воспитывался и обучался ребёнок (слышащие—говорящие, неслышащие);
- от возраста слухопротезирования или возраста проведения кохлеарной имплантации (у детей со значительной потерей слуха).

Позднооглохшие взрослые и ранооглохшие дети с небольшим и средним снижением слуха (I и II степень тугоухости) общаются с помощью **устной**

*речи.* У детей, потерявших слух после 7 лет, так же как у позднооглохших взрослых, сохраняется способность говорить. При этом они воспринимают-понимают речь окружающих с помощью слуховых аппаратов и читая по губам — слухозрительно.

Если ребенку не помогают слуховые аппараты, то ему могут сделать кохлеарную имплантацию, и тогда он будет слышать речь с помощью КИ.

Некоторые позднооглохшие взрослые, которым не помогают слуховые аппараты и которые не смогли научиться читать по губам, общаются с окружающими с помощью письменной речи— сами они говорят, а их собеседники им пишут. Ранооглохшие дети с небольшими и средними потерями слуха (I и II степень тугоухости) слышат речь окружающих взрослых. Но эта речь звучит для них нечетко, особенно если говорящий находится на расстоянии более 2 м или говорит на фоне шума. Этих детей можно научить понимать речь и говорить, так как речь у них развивается с задержкой, со значительными нарушениями звукопроизношения, аграмматизмами, ограниченным словарным запасом. Они воспринимают речь взрослых не на слух, а слухозрительно — слушая и читая по губам. Для них очень важно видеть лицо говорящего, чтобы его понимать. Чем больше снижение слуха у ребенка, тем с большими нарушениями у него развивается речь и тем большую роль в ее развитии играет чтение с губ. Такому ребёнку необходимо носить слуховые аппараты и заниматься с сурдопедагогом.

Многие дети с большим снижением слуха также могут научиться говорить. Их учат устной речи в специальных детских садах и в школах-интернатах для детей с нарушениями слуха. Развитие устной речи у ребенка с большой потерей слуха зависит от того, как рано ему надели слуховые аппараты, носил ли он их постоянно, занимался ли он с сурдопедагогом, а также от методики обучения. При этом дети воспринимают речь слухозрительно — путем чтения с губ и немного с помощью остаточного слуха в слуховых аппаратах. Хотя дети умеют произносить звуки речи, но они плохо говорят и мало пользуются речью для общения. Это происходит потому, что дети недослышивают, не понимают или очень плохо понимают речь — они знают мало слов, грамматических правил.

Если ребенок с большой потерей слуха с раннего возраста постоянно носит СА или КИ, занимается с сурдопедагогом и родителями развитием слуха и речи, находится в речевой среде, то он может научиться понимать речь и говорить с окружающими людьми.

**Доказано**, что чем лучше ребенок овладевает предречевыми средствами общения, тем лучше у него развивается речь. Люди используют естественные жесты и во взрослом возрасте, сопровождая ими свою речь. Это усиливает ее значение и облегчает понимание. Если взрослый, разговаривая с ребенком имеющий нарушение слуха, использует выразительную мимику и сопровождает речь естественными жестами, то это помогает малышу понять речь взрослого и запоминать слова.

### **Методы обучения детей с нарушением слуха**

При обучении детей с нарушениями слуха используют разные методы, которые относятся к 3 основным группам:

- устные методы;
- жестовые методы;
- слуховые методы;

**Цель классического устного метода** — научить ребенка с нарушенным слухом устной речи. Устный метод был разработан еще в XVIII веке в Германии.

Главная идея устного метода: ребенок со сниженным слухом не может сам научиться понимать речь и говорить, слушая речь окружающих взрослых, как это делают дети с нормальным слухом. Если ребенок не может научиться понимать речь и говорить естественным путем, то его надо целенаправленно этому учить с помощью специальных приемов, опираясь на другие сохраненные органы чувств. Они должны помочь ребенку компенсировать то, что он не слышит.

В соответствии с устным методом ребенка учат говорить, то есть произносить звуки речи с помощью тактильных ощущений. Например, мы почувствуем движение воздуха и напряжение губ, если поднесем кисть тыльной стороной ко рту, когда произносим звук [п].

При обучении произношению педагог произносит разные звуки речи и показывает ребенку, как двигаются органы артикуляции во время их произнесения. При этом ребенок и сурдопедагог сидят перед зеркалом или напротив друг друга. Ребенок, повторяя движения за педагогом, ощущает разницу в движениях органов артикуляции при произнесении разных звуков, запоминает эти ощущения и благодаря этому сможет произносить разные звуки речи.

Для того чтобы помочь ребенку научиться быстрее запоминать, как произносить разные звуки речи, в устном методе используют дактилологию. Ребенок одновременно учит букву и запоминает дактилему.

Широко используется при обучении устным методом письменная речь, чтобы помочь ребенку научиться говорить, а главное, понимать речь. Поэтому детей с нарушенным слухом очень рано (с полутора лет), начинают учить чтению. Сначала это «глобальное» чтение — чтение целыми словами. При этом детей учат запоминать написанные на табличках слова, обозначающие разные предметы и действия, и соотносить карточки с предметами. Эти таблички используются на занятиях с сурдопедагогом.

Чтобы ребенок понимал речь и говорил, необходимы современные технические средства, такие как слуховые аппараты, звукоусиливающие аппараты, кохлеарные импланты. Они обеспечивают ребёнку даже с большой потерей слуха возможность слышать различные звуки.

Современные СА/КИ обеспечивают ребенку даже с большой потерей слуха возможность слышать тихие звуки. Означает ли это, что надев СА/КИ, тугоухий ребенок будет, так же как нормально слышащий ребенок, воспринимать речь и говорить?

Во-первых, даже с лучшими СА и КИ малыш слышит не так хорошо, как мы, что осложняет овладение речью. Во-вторых, слышать речь — не значит ее понимать. Кошка слышит очень тихие звуки, но она не понимает речь и не

говорит. Мы с вами слышим иностранную речь, но не понимаем и не умеем говорить на этих языках. Слуховые аппараты и кохлеарные импланты заменяют только плохо работающее ухо.

Поэтому, чтобы ребенок с СА или КИ мог общаться речью, т. е. понимать речь и говорить, ему надо:

1) научиться анализировать речь и другие звуки; в его памяти должны накопиться слуховые образы разных звуков и слов;

2) овладеть системой родного языка — знать значения слов (словарь), правила изменения и соединения слов в предложении (грамматика);

3) научиться произносить разные звуки речи и соединять их в слова и предложения;

4) научиться общаться с другими людьми с помощью речи. Это очень важно, потому что многие глухие дети почти не говорят в повседневной жизни, хотя знают и произносят разные слова на занятии с педагогом.

Ребенок с нормальным слухом научается этому только к 5—7 годам, причем речь продолжает развиваться у него до 15 лет. Он должен общаться всеми доступными способами, а взрослые развивали бы у него эту способность. Ребенок быстрее осваивает речь, если он хочет общаться с другими, а взрослые помогают ему научиться общаться. Это является базой для развития у ребенка понимания речи взрослых (пассивного словаря и грамматики) и собственной устной речи.

Новой задачей современного специального обучения является выявление той части не слышащих детей, которая наиболее способна к программированию как особому виду деятельности. ПМК «Играя, учимся «Logo» реализует методический подход к выявлению этих детей в процессе длительного, целенаправленного обучения языку «Logo», организованного в игровой форме. В ходе выполнения заданий программ «Logo» происходит овладение пространственными понятиями. Наглядное представление традиционных методик.

Верботональный метод реабилитации лиц с серьёзными проблемами и коммуникации разработал лингвист П. Губерино. Он занимался с проблемами восприятия речи. Главной особенностью метода является положение о том, что язык развивается из устной речи, и речь – общественное явление. Мы говорим, то есть используем устную речь, когда хотим что-то выразить или когда реагируем на определённое явление. В этом смысле «значение» речи передаётся не только лингвистическими элементами, но и также слуховыми и зрительными информацией, в ритме, интонации, громкости, темпе, паузах, напряжённости и жестах говорящего. Так, говорящий одновременно производит и воспринимает речь. Самое важное то, что аудио-визуальная информация отражается на воспроизведении речи по мере восприятия речи. Если восприятие будет меняться, речь также будет меняться. Исправляя речь, мы одновременно исправляем его восприятие.

Верботональная методика ставит своей целью развитие речевых коммуникативных способностей детей с нарушениями слуха.

Методика речевых стимуляции в верботональной методике соответствует развитию речи нормально слышащих детей.

В своей практике занимаясь по верботональной методике, я стала замечать, что дети с нарушениями слуха воспринимают речь через вибратор, который стимулирует вестибулярные, тактильные и проприоцептивные ощущения, а также через наушники. Они учатся воспроизводить нормальные ритм и интонацию речи и нормальное качества звука, имитируя телом движения и ритмические модели, которые помогают им развивать осмысленную речь.

Таким образом, верботональный метод подчёркивает важность одновременного развития всех органов чувств. Он не предлагает изолировать отдельный вид восприятия и не преувеличивает роль какого-либо стимула или замену другим лингвистическим кодом.

В коррекционной работе также применяется пиктографическая ритмика, разработанная профессором М. Ловрич. В пиктографической ритмике слуховые и телесные ощущения отображаются в графическом виде. Использование графических символов позволяет добиваться хороших результатов в работе над ритмической структурой речи, лексикой и грамматическим строем языка.

Инновационные технологии помогают детям с нарушениями слуха активно воспринимать изучаемый речевой материал, явления, глубоко осмысливать их.

Закончить хотелось бы словами о том, что для учителя является главным. Главное — это искры радости познания в глазах детей.

### *Литература*

1. «Сурдопедагогика» учебник для для студентов высших педагогических заведений- Москва «Владос» 2004 г. Под редакцией Е.Г.Речицкой
2. «Методика обучения русскому языку в школе глухих детей» Москва «Владос» 2002г. Автор: Л. М. Быкова.
3. «Формирование устной речи у глухих детей» -Москва 1981г. Автор: Ф.Ф. Рау.
4. Зыкова Т.С. Новый подход к организации учебного процесса в младших классах школ для глухих детей. Дефектология. – 2003. №1

**Юлина Е.В.,**  
ГБОУ школа-интернат №117 им. Т.С. Зыковой г.о. Самара  
Россия, г.о. Самара, ул. Майская, д.49;  
[elenka\\_yulina@mail.ru](mailto:elenka_yulina@mail.ru)

## **Контроль за произносительной стороной речи на общеобразовательных уроках как средство достижения внятной, членораздельной, естественной речи**

*Аннотация:* в статье рассматриваются основные приемы контроля над произношением на общеобразовательных уроках. А так же представлены задачи, содержание, методы и формы работы.

*Ключевые слова:* контроль, кинестетический самоконтроль, тактильно-вибрационный контроль, коррекция произносительных навыков, демонстрация артикуляции звука, приемы и методы работы над выразительностью речи.

**Elena Yulina,**  
GBOU boarding school No.117 named after T.S. Zyкова,  
Samara Russia, Samara, Mayskaya str., 49;  
[elenka\\_yulina@mail.ru](mailto:elenka_yulina@mail.ru)

## **Control over the pronunciation side of speech in general education lessons as a means of achieving intelligible, articulate, natural speech**

*Abstract:* the article discusses the basic techniques of pronunciation control in general education lessons. Tasks, content, methods and forms of work are also presented.

*Keywords:* control, kinesthetic self-control, tactile-vibration control, correction of pronunciation skills, demonstration of articulation of sound, techniques and methods of working on the expressiveness of speech.

Одним из главных условий эффективности коррекционно-образовательного процесса в школе для детей с нарушением слуха является создание слухо-речевой среды, которая способствует развитию устной речи как ведущей формой общения. Важно, чтобы развитие слухового восприятия и коррекция произношения осуществлялись не только на индивидуальных занятиях, но и в процессе общеобразовательных уроков. Основные требования к организации коррекционной работы на общеобразовательных уроках сформулированы Ф.Ф. Рау и Н.Ф. Слезина.

Данная работа предполагает выполнение ряда задач, имея свое содержание, формы и методы работы.

**Задачи по формированию произношения на общеобразовательных  
уроках следующие:**

- формирование внятной (понятной окружающим), членораздельной (ребенок умеет произносить и дифференцировать все звуки), естественной речи (интонирует, произносит в нормальном темпе, слитно, соблюдает правила орфоэпии и правильно ставит ударение);
- закрепление произносительных навыков (умеет самостоятельно произносить звуки).

**Данная работа имеет свое содержание, которое предполагает прохождение 4 этапов:**

**I. Работа над звуками речи (коррекция произношения)** – исправление, закрепление произносительных навыков, их совершенствование и предупреждение распада. В процессе проведения общеобразовательных уроков, педагог должен постоянно осуществлять контроль за произношением учащихся и владеть приемами беглой коррекции произносительных навыков. Н.Ф. Слезина рекомендует следующие варианты коррекции:

1. Соблюдение требования сказать лучше:
  - с замечанием общего характера (кинестетический самоконтроль): «Ты сказал неправильно, скажи хорошо»;
  - с подкреплением образца правильного произношения: «Ты сказал неправильно, послушай, как надо сказать, повтори правильно»;
  - с показом правильной артикуляции: «Ты сказал неправильно, убери кончик языка вниз, повтори правильно»;
  - с использованием тактильно-вибрационного контроля: «Ты сказал неправильно, проверь себя рукой»;
  - с использованием профиля артикуляции: «Посмотри на профиль звука и попробуй еще раз его произнести» [1, стр.197];
2. Демонстрация звука, в котором допущена ошибка, с помощью дактилемы (когда ошибка допущена в звуке, уже автоматизированном в произношении ученика);
3. Демонстрация отдельных признаков артикуляции звука:
  - с помощью моделирования звука кистями рук;
  - показ–напоминание вибрации в области крыльев носа, щек, гортани, темени, груди;
  - показ-напоминание ощущения характера воздушной струи тыльной стороной ладони (холодная – теплая, узкая – широкая, направлена вверх – вниз вперед, слабая – сильная)
  - использование элементов фонетической ритмики (произнесение звука с движением) [1, стр.25].

**II. Работа над речевым дыханием** включает в себя умение правильно пользоваться дыханием, воспроизводя слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, а также выработка умения членить фразу на синтагмы. Исходя из программных требований в подготовительном и в 1 классе, дети должны научиться произносить на одном выдохе слова и фразы состоящие из 4-5 слогов, например: Я прочитал(а). Далее, требования к длительности выдоха постепенно нарастают и уже в 3 классе длина фраз, которые дети должны



произносить на одном выдохе, достигает 10-12 слогов, например: Я прочитал(а) интересную книгу [1, стр.33].

**III. Работа по обучению детей соблюдать орфоэпические правила и словесное ударение** – включает в себя обязательную расстановку в словах ударения и надстрочных знаков (окно, умыться, синего, сугроб). Данные требования особенно нужно соблюдать в начальной школе, а старшеклассников обучают расставлять самостоятельно.

**IV. Работа над выразительностью речи.** На общеобразовательных уроках большое внимание нужно уделять средствам речевой выразительности, а именно: темпу, слитности, интонации. Все средства речевой выразительности находятся в тесной взаимосвязи и дополняют друг друга. В работе используются такие приемы, как дирижирование, отхлопывание, отстукивание, татакирование (воспроизведение темпа, тембра, ритма, выносливость), сопряженное проговаривание, устранение ошибок в речи товарищей.

**Данная работа на общеобразовательных уроках предусматривает ориентир на следующие методические подходы, применение определенных коррекционных методов и приемов работы над произношением:**

**I. Аналитико–синтетический метод** – предусматривает восприятие не только целостных речевых единиц, но и, при необходимости анализ воспринимаемых на слух отдельных слогов, слов, составляющих воспринимаемое предложение (см. табл. 1).

<u>Например, на уроке математики:</u> остроугольный треугольник ос_тро_угольн_ый ос_треугольн_ый	<u>Например, на уроке русского языка:</u> подлежащее подле_ж_а_щ_ее подлеж_а_щ_ее подлеж_ащ_ее
---	--

*Таблица 1*

Основные достоинства аналитико-синтетического метода:

- 1) осмысленность материала, которая вызывает у детей интерес и эмоциональный подъем, способствует звучности и естественности речи в целом;
- 2) исходными и основными единицами обучения произношению служат целые слова и фразы, при этом ведется работа над каждым из них, что способствует плавности и ритмичности произношения.
- 3) использование упражнений в произнесении звуков и слогов в связи с анализом и синтезом слов, а также дополнительные упражнения, направленные на отработку элементов слов, создают предпосылки для достаточно чистого произношения звуков.

**II. Полисенсорный или мультисенсорный подход** предполагает всех использование всех анализаторов ученика, для восприятия образца произношения и контроля над собственным воспроизведением.

Восприятие фонетических элементов речи составляет сенсорную базу

произношения и служит необходимым условием для того, чтобы ребенок с нарушением слуха, во-первых, мог получать образцы для подражания и, во-вторых, мог контролировать свое произношение, сличая его с образцом. Тот или иной анализатор может выступать в качестве основного средства восприятия устной речи или выполнять функцию дополнительного средства, лишь облегчающего восприятие [2].

**III. Концентрический** – определяет расположение звукового материала. В основу метода положена закономерность усвоения нормально развивающимся ребенком произносительной стороны речи, которая заключается в том, что недоступные ему для точного фонетического воспроизведения звуки ребенок в течение определенного периода времени произносит приближенно.

Из всех звуков русского языка отбираются 17 основных, составляющих «сокращенную систему фонем» (I-й концентр звуков). Они должны быть усвоены ребенком в первую очередь.

Звуки II концентра могут временно заменяться соответствующими основными звуками [2] (см. табл. 2).

Таблица 2

**Сокращенная система фонем (Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина)**

Основные звуки (I концентр)	а	о	у	э	и	п	т	к	ф	с	ш	х	в	л	р	м	н
Заменяемые звуки (II концентр)					ы и <sup>1</sup>	п <sup>1</sup> б <sup>1</sup>	т <sup>1</sup> д <sup>1</sup>	к <sup>1</sup> г <sup>1</sup>	ф <sup>1</sup>	с <sup>1</sup> з <sup>1</sup> ц	ш ж ч	х <sup>1</sup>	в <sup>1</sup>	л <sup>1</sup>	р <sup>1</sup>	м <sup>1</sup>	н <sup>1</sup>

**Формы организации работы над произносительной стороной речи на общеобразовательных уроках так же могут быть разнообразны:**

1. Речевая зарядка. Ее основной задачей является закрепление и совершенствование ранее усвоенных произносительных навыков, предупреждение их распада. Содержанием речевой зарядки может быть любая сторона устной речи: работа над звуками, голосом, речевым дыханием, словесным и логическим ударением, нормами орфоэпии, темпом речи. Конкретное содержание определяется программными требованиями и зависит от состояния устной речи данного класса в целом и от индивидуальных особенностей произношения каждого учащегося. На речевой зарядке необходимо практиковать разнообразные виды работ. Что следует предусматривать в плане [3].

2. Коррекция произношения на общеобразовательных уроках.

3. Учащиеся имеют возможность на основе слухового и слухозрительного восприятия речи учителя, получить информацию о таких

сторонах звучащей речи, как слитность, темп, словесное ударение, и даже о некоторых фонемах [3].

4. Установки педагога на правильное произношение (говори громко, слитно, соблюдай ударение, правильно произноси звук [С]).

### *Литература*

1. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих: Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1981. —191 с.
2. <https://cyberpedia.su/8x20c5.html>
3. <https://infopedia.su/15xb465.html>

## **РАЗДЕЛ 2. Перспективы современной медицины и техники (лечение глухоты, кохлеарная имплантация, «Агентства технической поддержки», дистанционное образование, компьютерные технологии).**

**Орынтаева Р.К.,**  
Областная специальная школа-интернат  
для детей с нарушением слуха  
oryntaeva-rita@mail.ru

### **Использование информационно-коммуникативных технологии на уроках**

**Аннотация:** в докладе говорится об использовании современных подходов с помощью инновационных технологий в обучении детей с нарушенным слухом.

**Ключевые слова:** информационно-коммуникативные технологии, компьютер, аудио-сопровождение, компакт-диск, мультимедия, слайды, анимации.

**Oryntaeva R.K**  
Regional special boarding school  
for children with hearing impaired  
oryntaeva-rita@mail.ru

### **Using of information and communication technology at the lessons**

**Abstract:** The report states about using a modern approach with innovative technologies in education of children with hearing impaired.

**Keywords:** information and communication technologies, computer, audio commentary, compact disk, multimedia, slides, animations.

*«Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно.»*

**К.Д.Ушинский.**

XXI век-век высоких компьютерных технологий. Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя в информационной культуре он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком.

"Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать." - гласит народная пословица. Общеизвестно, что большую часть информации мы получаем

визуально. И поэтому использование новых информационных технологий в школе для детей с нарушением слуха является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс осуществляется с учетом психолого-педагогических условий, в соответствии с которыми учитель корректирует методики, приемы и средства обучения, что способствует развитию и активизации познавательной деятельности неслышащих детей.

Задача каждого современного учителя заинтересовать ребёнка в учебной деятельности. В наших школах невозможно провести урок без привлечения средств наглядности, часто возникают проблемы. Где найти нужный материал и как лучше его продемонстрировать? На помощь пришёл компьютер. Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности.

Использование ИКТ на различных уроках в школах для неслышащих детей позволяет:

- развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией;
- развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Уроки в школе для неслышащих детей с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными. Нет необходимости готовить к уроку массу энциклопедий, репродукций, аудио-сопровождения – всё это уже заранее готово и содержится на маленьком компакт-диске. Уроки с использованием ИКТ особенно актуальны на уроках. Неслышащие ученики имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение.

При использовании мультимедиа, как нельзя кстати, приходится яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации. Использование ИКТ на различных уроках позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися. ИКТ – мощный педагогический инструмент в руках учителя, им надо владеть и широко использовать на своих уроках.

Организация учебного процесса в школах для неслышащих детей, прежде всего, должна:

- способствовать активизации познавательной сферы обучающихся;

- успешному усвоению учебного материала;
- способствовать психическому развитию ребенка.

При объяснении новой темы на уроках я использую интерактивную доску. Дети с интересом слушают, видят, говорят, стараются давать полные и точные ответы на вопросы, быстро и легко воспринимают новый материал. Следовательно, ИКТ должно выполнять определенную образовательную функцию, помочь ребёнку разобраться в потоке информации, воспринять её, при этом развивая диалогическую и монологическую речь.

ИКТ должны выступать как вспомогательный элемент учебного процесса, а не основной. Учитывая психологические особенности неслышащего школьника, работа с использованием ИКТ должна быть чётко продумана и дозирована. Таким образом, применение ИКТ на уроках должно носить щадящий характер. Планируя урок, учитель должен тщательно продумать цель, место и способ использования ИКТ.

Анализируя опыт использования ИКТ на различных уроках в особенности в школе для неслышащих детей, можно с уверенностью сказать, что использование информационно- коммуникативных технологий позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация);
- обеспечить высокую степень дифференциации обучения ;
- повысить объем выполняемой на уроке работы в 1,5 – 2 раза;
- усовершенствовать контроль знаний;
- рационально организовать учебный процесс,
- повысить эффективность урока;
- формировать навыки подлинно исследовательской деятельности;
- обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Наглядность материала повышает его усвоение, т.к. задействованы все каналы восприятия учащихся – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный. Использование мультимедийных презентаций целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока.

Презентации могут быть использованы при объяснении нового материала; при повторении пройденного материала; при организации текущего контроля знаний (презентации-опросы). Применение на уроках ИКТ –способ сделать урок эмоционально насыщенным и полноценным, наиболее наглядным;

При разработке урока с использованием ИКТ надо уделять особое внимание на здоровье учащихся. Поурочный план включает в себя физические и динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий. Я считаю, что компьютерные технологии сегодня позволяют не только улучшить качество образования, но и повысить компетентность педагога. Информационные технологии: повышают качество знаний, продвигают ребенка в общем развитии, помогают преодолеть

трудности, вносят радость в жизнь неслышащего ребенка. Существуют определенные ограничения по времени. Чрезмерное общение с компьютером может не только привести к ухудшению зрения ребенка, но и отрицательно сказаться на его психическом здоровье.

И все же компьютер — это наше будущее. Он помогает интеллектуальному росту ребенка, ускоряет процесс мышления. С другой стороны - нельзя уповать только на компьютер и не превращать его в единственный источник знаний об окружающем мире, заменяющий книги, игрушки, а главное - живое общение. На мой взгляд, использование ИКТ в учебном процессе — это требование времени, что позволяет вовлечь детей в активную работу и вызвать у них стремление к получению знаний.

**Хочется отметить, что использование компьютерных технологий:**

- повышает эффективность обучения (развитие интеллекта неслышащих школьников и навыков самостоятельной работы в поиске информации; разнообразие форм учебной деятельности обучающихся на уроке);

- повышает интерес неслышащего ребенка к изучению предмета и к учению в целом, улучшает качество образования, активизирует творческий потенциал ученика и учителя, включает школьников и педагогов в современное пространство информационного общества;

- осуществляет индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении (работа самостоятельно с оптимальной для себя скоростью);

- обеспечивает гибкость управления учебным процессом (отслеживание процесса и результата своей работы);

- улучшает организацию урока (дидактический материал всегда имеется в достаточном количестве);

- повышает качество контроля знаний учащихся и разнообразие его форм;

- расширяет объем предъявляемой учебной информации.

В заключении хочется отметить, что использование компьютерных технологий повышает эффективность обучения в школе для детей с нарушением слуха.

### *Литература*

1. Ахметшина Г.Х. Использование ИКТ в учебно-воспитательном процессе. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении М.«Просвещение» 1984г
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под редакцией Е. С. Полат-М, 2000г
3. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании М.1994г
4. Смирнов С.А., учебное пособие: «Педагогические теории, системы, технологии», 2000г

Костенко М. А., Осипова О. В.,  
ГБОУ школа-интернат №117 им. Т.С. Зыковой г.о. Самара  
Россия, г.о. Самара, ул. Майская, д.49;  
[Kostencomaria117@yandex.ru](mailto:Kostencomaria117@yandex.ru)  
[o.petrasha88@mail.ru](mailto:o.petrasha88@mail.ru)

## **Опыт использования специализированных компьютерных программ в работе с детьми с нарушенным слухом**

**Аннотация:** В данной статье рассмотрен пример внедрение компьютерных программ в работу с детьми с особыми возможностями здоровья, как средство эффективного воздействия коррекционного обучения. Данные занятия с использованием специализированных компьютерных программ с детьми с нарушенным слухом показали свою эффективность и коррекционное воздействие. В статье показано практическое использование компьютерных программ на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи на примере постановки звука [Р].

**Ключевые слова:** ИКТ на коррекционно-развивающих занятиях с детьми с ОВЗ, формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи, индивидуальные занятия с детьми с нарушенным слухом.

Kostenko M. A., Osipova O. V.,  
GBOU boarding school No.117 named after T.S. Zykova,  
Samara Russia, Samara, Mayskaya str., 49;  
[Kostencomaria117@yandex.ru](mailto:Kostencomaria117@yandex.ru)  
[o.petrasha88@mail.ru](mailto:o.petrasha88@mail.ru)

## **Experience of using specialized computer programs in working with children with hearing impairment**

**Abstract:** This article considers an example of the introduction of computer programs in working with children with special health needs as a means of effective impact of correctional training. These classes with the use of specialized computer programs with children with hearing impairment have shown their effectiveness and corrective effect. The article shows the practical use of computer programs in individual classes on the formation of speech hearing and the pronunciation side of oral speech on the example of sound production [P].

**Keywords:** ICT in correctional and developmental classes with children with disabilities, the formation of speech hearing and the pronunciation side of oral speech, individual classes with children with hearing impairment.



В современном мире трудно представить процесс обучения без применения информационных компьютерных технологий. Использование компьютерных технологий в образовательном процессе с детьми с ОВЗ является эффективным средством коррекционного воздействия. В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в качестве одного из материально-технических средств говорится об необходимости использования компьютерных программ для коррекции (компенсации) дефектов звукопроизношения, нарушений лексико-грамматического строя речи, связной речи, профилактики и коррекции нарушений чтения и письма, специальными компьютерными программами по диагностике и коррекции нарушений речи. [1, п.3.6]

У слабослышащих детей наряду с основным дефектом имеются также сопутствующие нарушения, одним из которых является нарушение функций внимания, которое затрудняет процесс обучения. Продуктивность внимания у обучающихся с нарушенным слухом в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала. Чем они выразительнее, тем легче обучающимся выделить информативные признаки предмета или явления. [4, с 83-89] В настоящее время в школах для детей с нарушенным слухом идет активное использование специализированных компьютерных программ, которые являются инструментом решения трудных для ученика учебных и жизненных задач.

С появлением новых технологий в современном процессе обучения детей с ОВЗ специалисты преодолели не мало трудностей. Внедрение компьютерных программ на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи позволило педагогам в значительной степени повысить уровень заинтересованности детей и повысить концентрацию внимания ребенка на уроке. При использовании компьютерных программ у детей сохраняется устойчивый интерес к выполнению заданий, так как данный прием повышает мотивацию ребенка за счет внесения элементов игры в ход урока. Еще один из немаловажных «плюсов» использования компьютерных программ на занятиях с детьми с ОВЗ – это возможность закладывать несколько уровней сложности выполнения одного задания, что позволяет отрегулировать процесс обучения с точки зрения индивидуального подхода к учащемуся, а так же последовательно формировать навык исходя из принципа «от более легкого к более сложному». Кроме того, постепенное усложнение материала не только положительно влияет на усвоение, но и формирует у ребенка уверенность, наглядно демонстрируя динамику его достижений.

Компьютерные программы позволяют учителю-дефектологу осуществлять комплексный подход в коррекционно-развивающем занятии. Одновременно с отработкой звукопроизношения учащихся с нарушенным слухом, компьютерные программы позволяют проводить коррекцию высших психических функций – мышления, внимания, памяти, что не маловажно в работе с детьми с ОВЗ.

Особое внимание стоит уделить возможности использования

компьютерных программ в работе с детьми с интеллектуальными нарушениями. Данный вид работы на занятиях позволяет стимулировать познавательную активность, формировать позитивное отношение к окружающему миру. Дети овладевают разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающие успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающихся с окружающей средой. [2, п.1.5-1.6]

Но не стоит забывать, что даже самые новейшие компьютерные программы не заменят учителя, а особенно в работе с детьми с ОВЗ. Компьютер не может *научить* ребенка, не может *объяснить*, если у учащегося возникают трудности в усвоении учебной программы, не может *научить использовать полученные знания* в жизненной ситуации. Лишь только дополняя друг друга в процессе обучения и коррекционно-развивающей работы можно добиться высоких и устойчивых результатов. Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ОВЗ с применением компьютерных программ должны быть тщательно спланированы, время работы с компьютером должно быть дозировано и сопровождаться строгим контролем учителя-дефектолога.

При планировании занятия важно учитывать наличие таких компонентов как:

- четкая постановка учебных целей и задач;
- способ и качество оценки выполненных ребенком заданий;
- включение в занятие элементов игры в соответствии с личностными особенностями ученика и его психоэмоциональным уровнем развития;
- приемы обеспечения положительного эмоционального настроения ученика. [3, с.74]

При работе с детьми с нарушенным слухом учителя-дефектологи активно используют компьютерные программы на занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи. Специалистами было отмечено многофункциональное назначение компьютерных программ с возможностью моделирования речеразвивающих материалов, что повысило эффективность и продуктивность коррекционных занятий.

Так, например, многоцелевой инструмент коррекционного обучения «Special education tools» позволил реализовывать проекты, представляемые на экране совокупность графических, текстовых, фоновых и звуковых материалов. Данный продукт прост в освоении, но в тоже время разнообразен и многофункционален. Одна из немаловажных особенностей данного комплекса в том, что каждый из проектов можно корректировать под потребности того или иного ребенка.

Так же специалистами используются такие программы как «Почитай-ка», «Баба-Яга учится читать», «Страна Лингвиния», «Учимся говорить правильно», «Учите слова», «Учите русский» (начальный уровень и продолжающийся курс), «Практикум по русской фонетике при нарушениях слуха и речи».

Данные программы направлены на всестороннее развитие и коррекцию речи, повышают уровень техники чтения, формируют у слабослышающего ребенка навыки распознавания звуков окружающего мира. Курс программ

«Учите русский» имеет возможность записи голоса и сопоставление его с голосом образца, что позволяет совершенствовать собственное произношение.

Стоит отметить, что имеющиеся программы используются на занятиях с учащимися разных возрастных групп. Комплекс программ подобран таким образом, что их реализация возможна на любом году обучения.

Отдельно хочется остановиться на возможностях логопедического тренажера «Дэльфа – 142.1» - комплексная программа по коррекции различных сторон устной и письменной речи детей с речевым недоразвитием различной этиологии.

Одна из важных функций данного комплекса программ – это визуализация речи ребенка на экране компьютера, что играет важную роль в развитии речи ребенка с нарушенным слухом. Слабослышащим детям затруднительно самостоятельно контролировать речевое дыхание, силу голоса и произношение, что затрудняет работу над произносительной стороной устной речи, но с появлением тренажера «Дэльфа-142.1» сурдопедагоги преодолели данные трудности и повысили качество самостоятельной речи у учеников.

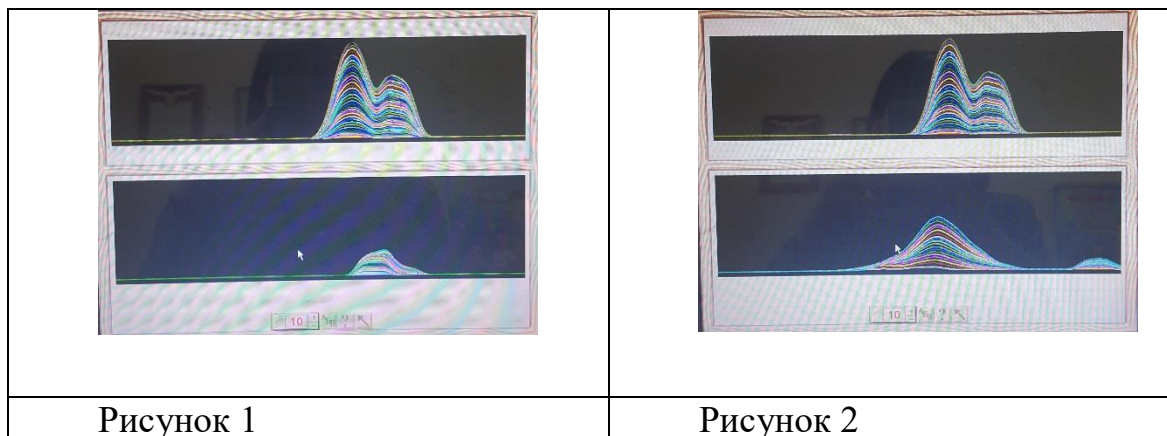
Данный комплекс включает в себя следующие разделы:

- звук
- буква
- слог
- слово
- предложение
- текст

Формирование звукопроизношения у слабослышащих протекает со значительными отклонениями от нормы из-за неполноценности речеслухового анализатора. Не имея возможности воспринять тот или иной звук речи на слух или от дифференцировать его от сходных звуков, ребенок не может самостоятельно овладеть и правильной его артикуляцией.

В связи с этим в дополнительном и первом классах сурдопедагог уделяет особое внимание работе над звуком. В соответствующем разделе программы специалист может отработать силу воздушной струи, силу голоса и непосредственно звук. Одно из упражнений, показавшее свою эффективность в работе со слабослышащими детьми – это «Спектр». Упражнение «Спектр» позволяет ребенку с нарушенным слухом не только «увидеть» звук, но и провести его коррекцию. Данное упражнение позволяет показать ребенку образец звучания учителя-дефектолога и визуализировать его. Ученик может сопоставить образец звучания с собственным произношением.

Рассмотрим два звукового рисунка:



На верхней дорожке продемонстрирован звуковой образец педагога ([P]), на нижней воспроизведение звука ребенком. В первом случае ученик воспроизводит тихий, мягкий вариант звука [P], педагог обращает внимание ребенка и акцентирует свою коррекционную работу над силой речевой воздушной струей, над правильной постановкой органов артикуляции и продолжает визуализировать звук на экране компьютера. Во втором случае, педагог обращает внимание ребенка, что звук имеет горловой призвук и выстраивает свою работу по устранению данного дефекта.

Практика использования компьютерных технологий на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи показала, что интерес детей к занятиям значительно возрастает, повышается уровень познавательных возможностей. Процесс обучения детей с применением ИКТ становится более качественным, интересным и продуктивным. При условии систематического использования в учебном процессе компьютерных обучающих программ в сочетании с традиционными методами обучения значительно повышается эффективность обучения детей. При этом происходит качественное усиление результата образования вследствие одновременного воздействия нескольких технологий в процессе обучения детей с нарушенным слухом.

### *Литература*

1. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования для детей с ОВЗ. Приложение 5. П.3.6.
2. Федеральные государственные образовательные стандарты образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). П. 1.5-1.6.
3. Практическое руководство. Логопедический тренажер «Дэльфа-142.1» для детей с ОВЗ. Москва. 2018. С. 74.
4. Е.Г. Речицкая. Сурдопедагогика. Владос. Москва. 2004.

Сапиева С. Х.

Государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
Республики Адыгея «Адыгейская  
республиканская школа-интернат для  
детей с нарушениями слуха и зрения»  
[saida01.maykop@gmail.com](mailto:saida01.maykop@gmail.com)

## Специальная методика русского языка глухих детей для дистанционного обучения

**Аннотация:** современная коммуникационная система обучения не слышащих детей русскому языку. Обучение разговорной речи, связной речи, чтению и грамматическому строю речи.

**Ключевые слова:** устная речь, письменная речь, правила организации урока, беседа, словарная работа.

State Treasury  
educational institution  
Republic of Adygea "Adyge  
republican boarding school d  
For children with hearing and visual impairments  
[saida01.maykop@gmail.com](mailto:saida01.maykop@gmail.com)

## Special methodology of the Russian language for deaf children for distance learning

**Abstract:** a modern communication system for teaching Russian to deaf children. Teaching colloquial speech, coherent speech, reading and grammatical structure of speech.

**Key words:** oral speech, written speech, lesson organization rules, conversation, vocabulary work.

Я работаю с глухим ребенком дистанционно. И этот ребенок тоже сделал выбор для формирования своей личности. Поставил цель и учиться дистанционно использует равные возможности, как и многие слышащие ребята во время пандемии. Русский язык является одним из основных предметов в специальной школе. Важнейшая цель уроков русского языка – формирование речи как средства общения, как способа коррекции познавательной деятельности Алексея и облегчения его адаптации после окончания школы. И одна из основных задач преподавания русскому языку научить его последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Та и другая формы речи служат средством общения. Опыт моей работы как учителя русского языка и литературы подтверждает, что речь Алексея можно активизировать с помощью беседы, подготавливающей его к чтению.

Так, сложные предложения вначале отрабатываем на уроках развития устной речи, затем на уроках грамматики и правописания. Предварительная устная подготовка к построению письменных высказываний- это методически правильно организованная работа над письменной формой речи. Ученик анализирует слова, отрабатывает содержание, грамматически и стилистически оформляет предложения и частей текста перед их фиксированием в тетрадь.

Я пользуюсь правилами организации урока – определяю общедидактические цели и задачи урока. Подготавливаю содержание учебного материала и определяю приемы решения дидактических задач урока. Затем выбираю наиболее эффективные сочетания методов и приемов обучения, обеспечивая сочетание фронтальной работы с самостоятельной деятельностью ученика. Подготавливаю дифференцированные задания для индивидуального обучения и все дидактические задачи урока решаем на этом же уроке, а не переношу на домашнюю работу. Сейчас, благодаря использованию компьютерных технологий, можно показать ученику примеры использования предлогов, схемы и опорные таблицы. Красочные рисунки, тесты и презентации помогают осваивать лексический материал быстрее и качественнее. Учитываю это и работаю над овладением учащимися словарем и прочным усвоением значений слов, развитием мышления. Для этого использую в своей работе индивидуальные карточки с определенными заданиями. Постепенно ошибок в предложениях с предлогами становится меньше.

Кроме традиционных вид работ: бесед, словарной работы, составление плана, я использую ещё творческие письменные задания форме микросочинений, микроизложений, свободных диктантов. Это позволяет мне частично устранять недостатки устной речи, целенаправленнее работать над исправлением стилистических и грамматических ошибок. Вот так взаимодействие устной и письменной речи благотворно влияет на совершенствование обеих форм. В своей практической работе использую совокупность методических принципов, их взаимодействие с общедидактическими принципами способствуют повышению развивающего потенциала уроков русского языка, более успешной реализации коррекционных целей обучения.

И хотелось бы закончить свой маленький доклад такими словами: «В идеально организованном обществе каждому человеку должны быть представлены равные возможности для формирования своей личности. При этом человек определяет жизнедеятельность собственными целями, и выбор зависит от него». Наши дети сделали свой выбор!

### *Литература*

1. Сурдопедагогика . Никитина Б., 1989г.
2. А.И. Гуревич. Развитие речевой деятельности глухих школьников старших классах. Москва, 2002г.
3. Зыков С.А. Методика обучения языку глухих.
4. Зыкова, Т.С. Новый подход к организации учебного процесса в младших классах школ для глухих детей [Текст] / Т.С. Зыкова // Дефектология. - 2003. - N 1. - С. 8-15.

### **РАЗДЕЛ 3. Непрерывность образования детей с нарушенным слухом (работа с детьми раннего, дошкольного и школьного возраста, деятельность Ресурсных центров, дополнительное образование).**

**Мазейна А. И.,**  
ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо», г. Екатеринбург  
[aimazeina@mail.ru](mailto:aimazeina@mail.ru)

#### **Активизация устной речи обучающихся с нарушениями слуха через проектную деятельность**

**Аннотация:** статья информирует педагогов об опыте работы учителя-дефектолога по реализации проектной деятельности, о путях формирования коммуникативной компетенции, функциональной грамотности и социализации глухих, слабослышащих учащихся.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, проблемы в обучении и социализации обучающихся с нарушениями слуха, дифференцированный подход, индивидуализация обучения.

**Mazeina A. I.,**  
State budgetary educational institution of the Sverdlovsk region  
"Center for Psychological, medical and social support "Echo", Yekaterinburg  
[aimazeina@mail.ru](mailto:aimazeina@mail.ru)

#### **Activation of oral speech of students with hearing impairments through project activities**

**Annotation:** the article informs teachers about the experience of a teacher-defectologist in the implementation of project activities, about the ways of forming communicative competence, functional literacy and socialization of deaf, hard-of-hearing students.

**Keywords:** project activity, problems in teaching and socialization of students with hearing impairments, differentiated approach, individualization of training.

Федеральные государственные стандарты рекомендуют организовывать проектную деятельность школьников, развивать познавательную сферу учащихся, совершенствовать умения добывать информацию, ориентироваться в информационном пространстве и накапливать свои знания и умения при решении учебных и не учебных задач. Система обучения речи в коррекционной школе направлена на слухоречевое развитие обучающихся с целью их социальной адаптации и личностного развития. Учителя создают условия, чтобы русский язык осваивался школьниками в общении и деятельности. Работа с компьютером на уроках создаёт комфортные технические и

эмоционально-психологические условия для обучения: снижаются трудности устного обучения, усиливается активная роль учащегося в выборе наглядных средств, форм изучения различных тем коррекционной программы. Всё коррекционное образование нацелено на овладение учащимися такими компетенциями, которые помогут им самореализовываться в дальнейшей жизни, получать удовольствие от процесса образования, достижения результатов. Без получения таких компетенций как умение самостоятельно работать, самостоятельно решать проблему и без адаптивных навыков взрослый с нарушениями слуха не готов к реальной жизни, где ему предстоит играть множество жизненных ролей. Детям с ОВЗ после школы придётся искать свое место и адаптироваться в жизни самим или с помощью родителей.

Проектную работу мы всегда начинали с зоны ближайшего развития обучающихся, с понятной для детей базовой ценности – с семьи. Интеграция ребенка-инвалида в социокультурное пространство невозможна без тесного взаимодействия с семьёй. Для неговорящих малышей доступны лексические темы о семье, доме, игрушках, учебных вещах. На индивидуальных занятиях мы с обучающимися сначала развивали слух и произношение, запоминали слова, развивали диалогическую речь, затем создавали учебные проекты о семье. Словами по теме о семье без наглядной опоры было трудно заинтересовать маленьких учеников. А умение рассказать о себе, семье, о родине – одна из главных составляющих личностного развития, и воспитания гражданина. Работа над проектами о семье создала социально-педагогические условия для исследовательской деятельности учащихся младших классов, для личностного роста и устного взаимодействия с родителями, родственниками, педагогами. Для создания индивидуальных проектов привлекались родители учеников. Им ставилась задача сфотографировать ребёнка и родных в деятельности дома, в саду, во дворе, в поездках в интересные места. Да и во внеурочной работе воспитатели много фотографируют воспитанников. А на индивидуальных уроках проводили словарную работу, ставили правильное ударение в словах, повторяли правила произношения, составляли рассказ о поездке или о совместной работе с опорой на фотографии. Словарная работа охватывала повторение имён родных, названий степени родства, названий городов, рек, посёлков с поиском на карте, неоднократно уточнялось значение слов, повторялась изученная на уроках русского языка грамматика, отрабатывалась слитность и темп речи. Распечатанные проекты остаются подспорьем для повторения этой темы в дальнейшем и могут дополняться.

Работа над проектами способствовала достижению планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов. Ученики получали информацию в речевой форме о своей семье, об истории семьи и своего края, о жизни членов семьи; совместно с учителем планировали свои действия на уроках. Они развивали навыки воспринимать, передавать, запрашивать информацию речью; развивали ИКТ – компетенции, навыки безопасной работы с компьютером. Дети получали возможность научиться рассказывать о себе, о своей малой Родине. Здесь же мы развивали эмоции учеников. Дети радовались при виде своих родных на экране школьного компьютера. Радовался и учитель,



который опосредованно обучал детей произношению и речи, составлению предложений в ответ на вопросы. Положительный эмоциональный фон участников образовательного процесса способствовал решению задач обучения и воспитания, развитию социально-коммуникативных компетенций глухих и слабослышащих обучающихся.

Анализируя свою деятельность, я столкнулась с проблемами, затрудняющими достижение образовательных результатов. Это низкий уровень самостоятельности учащихся в проектном процессе; неумение следовать заданиям, неспособность, прочитав текст, понять, что делать дальше, или как выполнить работу до конца в соответствии с заданием; неумение переносить знания из одной образовательной области в другую, из учебной ситуации в жизненную. Эти умения важны для формирования функциональной, то есть жизненной грамотности. Всем обучающимся требовалась и требуется дополнительная помощь в процессе выполнения проекта. Пошаговая помощь нужна на всех этапах работы над проектом даже старшеклассникам. От учителя требуется полная вовлечённость и руководство действиями ученика. Также необходимо положительно отмечать любой уровень достигнутых результатов и мотивировать на дальнейшую работу. Работая над проектами, ученики узнают много нового для себя, учатся работать с литературой и информацией, учатся не бояться выступать, представлять свой проект речью публично. Проектная деятельность помогает сформировать адекватную самооценку, узнать о своих возможностях, что можно многого добиться, если работать.

В среднем звене мною предлагались проекты о своей малой родине, о прадедах – участниках ВОВ. Здесь тоже привлекались родные школьников. Во многих семьях хранятся старые документы, фотографии, письма и ордена прадедов. Воспоминания бабушек и дедушек о родных участниках войны и работниках тыла мы с учениками связывали с фотографиями из интернета; с картой боевых действий. Вместе с родителями находили место участника войны в родословном древе ученика. По имеющимся наградам узнавали о подвигах прадедов. В последнее время находили отсканированные документы военных лет на сайте Памятьнарода.ру и Подвигнарода.ру. И снова в работе над проектом необходима пошаговая помощь и руководство учеником и семьёй. Я надеюсь, что такая вовлечённость учителя даст свои долгосрочные плоды в виде патриотических чувств к родным, к своей родине; гордости за своих предков и за свою родину.

Основным результатом этой работы стала интеграция неслышащих учащихся в социокультурное пространство. Родители поощряли детей, помогали в работе с документами. Подростки получили возможность узнать о работе военкоматов, архивов, о разнообразных документах, сопровождающих жизнь людей. Военные билеты, орденские книжки, благодарности главнокомандующего, извещение о смерти прадеда в 1943 году, фотографии времен войны, дневник с записями о фронтовых буднях, ордена и памятные медали, биографии и воспоминания родных о прадедах – всё это дети подержали в руках, ознакомились с содержанием, упомянутые в документах

города нашли на картах в Интернете. В Интернете ученики неоднократно просматривали мультимедийный фильм - модель хода Великой Отечественной войны «Победители. Солдаты великой войны». Этот фильм сопровождают воспоминания ветеранов, архивные советские и немецкие хроники.

Проблема, с которой мы сталкиваемся постоянно - это бедный пассивный и активный словарный запас глухих и слабослышащих обучающихся. Усвоение слабослышащими отдельных слов, фраз не всегда сопровождается формированием правильных причинно-следственных связей между понятиями, словами. Недостаточность речевой практики у слабослышащих обучающихся приводит к замедлению или отставанию в развитии высших психических функций.

На своих уроках я стараюсь создать условия для повторения терминологической лексики математики, русского языка, технологии. Особое внимание уделяю произношению труднопроизносимых терминов, глаголам и грамматике. Для более глубокого усвоения математической терминологии мы повторяем названия чисел, читаем формулы и правила, связываем их с обозначениями. В этом году в третьем классе мы создали книжку-тренажёр по математике. В процессе практической деятельности ученики повторяли математическую лексику, изучали звукобуквенный состав терминов и чисел, учились писать их на слух, повторяли правила, названия геометрических фигур. Стало понятно, что ученики освоили приёмы сложения, вычитания, умножения и деления, а рассказать о действиях не могли. Терминологическая лексика важна для понимания содержания предметов в старшей школе.

Даже при относительно хорошем владении устной речью, многие слабослышащие дети с трудом излагают свои мысли на письме. Здесь нужна речевая работа на слух, над звукобуквенным составом длинных труднопроизносимых слов, нужно корректировать их произнесение, вместе с учеником анализировать ошибки в звуковом составе слов, в согласовании слов в предложениях. В письменной части проектов учащиеся по вопросам дефектолога оценивают свои проекты, анализируют свою работу, делают выводы. Оценка замысла и своих действий для школьников с нарушениями слуха – очень сложный процесс, но в нём заключён воспитательный ресурс проектов.

Далее следует презентация или защита проекта. Важнейший навык для ученика: выступление на публике или перед видеокамерой. За пять - десять минут выступающему необходимо грамотно рассказать о своём проекте, справиться с эмоциями, не забыть выученный текст и ответить на вопросы слушателей. Всегда репетируем защитное слово с учеником много раз, отрабатываем слитность, темп, произношение фраз, ритмико-интонационную сторону речи. Публичное выступление зависит от множества факторов, с которыми ученик может справиться не всегда. Но приобретённые в ходе защиты проекта умения остаются в личном багаже обучающегося.

Для расширения и закрепления словаря обучающихся, для автоматизации произносительных навыков в свободное время сурдопедагог должен быть в курсе урочной и внеурочной деятельности школьников. В нашем центре

ежегодно проводится конкурс проектов по профессиям. В зависимости от возраста ученики могут выбрать проект о профессии родителей, работников школы или о своей будущей профессии. В начальной школе дети знакомятся с профессиями школьных работников; узнают об их обязанностях; учатся ценить чужой труд. В среднем звене узнают о трудовых обязанностях родителей, родных. В старших классах необходимо определяться со своей будущей профессией, с учебным заведением. Учитель-дефектолог, также как в начальной школе, пошагово помогает ученикам определиться с темой, с содержанием проекта, советует, как оформить, что сфотографировать. На индивидуальных занятиях вместе работаем над правильным произношением и грамматикой.

Проекты в старших классах составляются практико-ориентированными. В качестве примеров могу привести проекты прошлого года. Ученицы шестого класса на уроках швейного дела изготавливали фартуки. Мы фотографировали последовательность работы над фартуками, шитьё изделий, виды швейных стежков и работ, инструменты. И, опираясь на записи в тетрадях по технологии, описывали ход работы по фотографиям. Ещё нашли адреса училищ по подготовке швей и портных; прочитали, какими навыками будут овладевать студенты в швейных училищах. Мальчики в своих проектах рассказывали об овладении геометрической резьбой в творческой мастерской; об инструментах и их назначении. Все фразы старшеклассники сначала составляют сами, а затем исправляют, опираясь на вопросы учителя или с его помощью. Затем проекты защищаются на классном часе. Ранее защита проектов проводилась в актовом зале со зрителями и жюри.

Обучающиеся нашего центра участвуют в конкурсе профессионального мастерства Абилимпикс; готовятся к конкурсным испытаниям по разным номинациям. Здесь работа дефектолога заключается в речевой подготовке обучающихся, в отработке терминологической лексики, фраз, автоматизации умения грамотно рассказать о себе и своей работе. Этим тоже приобретается и совершенствуется функциональная грамотность обучающихся с нарушениями слуха.

К подростковому возрасту ученики с нарушениями слуха достаточно хорошо представляют свой уровень владения устной речью. Вербальная устная речь оказывается формальной, если не подкреплена жестовой речью. Мысль формируется в словесной оболочке, даже если слова выражены жестами. Известный сурдопедагог, исследователь жестового языка глухих Г.Л. Зайцева писала, что устный русский язык является для глухих вторым языком, и формирование понятийного аппарата у глухих идёт другим путём, отличным от слышащих людей. Мышление большинства слабослышащих детей опережает уровень развития их устной речи. Поэтому глухих старшеклассников я учу одновременно говорить и устно и калькирующей жестовой речью (далее КЖЯ). Наши ученики, выходя в свет, чаще общаются с людьми с нарушенным слухом, и знание КЖЯ поможет им в общении, в приобретении профессии, в самоопределении. Слабослышащие достаточно хорошо говорящие ученики смогут приобрести навык сурдоперевода ещё в стенах школы.

В заключение можно сказать, что жизнь постоянно ставит учителя в новые условия. И надо успевать за развивающимися технологиями. Поиск новых путей формирования и развития речи обучающихся, инициатива и творчество являются моими спутниками на трудной дороге учителя. Трудиться с полной отдачей, постоянно пополнять свои знания – так понимаю требование нового века и стараюсь соответствовать этому требованию. Компьютер в работе с детьми – огромная помощь в визуализации детских впечатлений и перевода их в речь. Надеюсь, результаты останутся в памяти обучающихся на более продолжительное время, чем без опоры в виде презентаций, альбомов или книжек.

Ни компьютерная техника, ни прогрессивные методики не заменят в людях душевное тепло, взаимопонимание, сопереживание, стремление к сотворчеству и сотрудничеству, что, на мой взгляд, является основой воспитания личности. Ведь главной целью обучения в школе является воспитание доброго отношения к окружающим людям, к природе, к миру. А проекты или другие методы работы являются лишь средствами обучения и воспитания Человека.

**Равочкина С.И.,**  
ГБОУ РМ «Саранская общеобразовательная  
школа-интернат для детей  
с нарушениями слуха»  
[s.ravochkina@yandex.ru](mailto:s.ravochkina@yandex.ru)

### **Арт-терапия - как возможность развития творческого потенциала личности учащихся с нарушенным слухом**

**Аннотация:** В статье рассказывается об арт-терапии - как возможности развития творческого потенциала личности учащихся с нарушенным слухом, социальная адаптация детей - инвалидов.

**Ключевые слова:** Арт-терапия, творческий потенциал, самооценка, самовыражение и самопознание через творчество.

**Ravochkina S.I.,**  
SBEE RM "Saransk  
boarding school for children  
with hearing impairments"  
[s.ravochkina@yandex.ru](mailto:s.ravochkina@yandex.ru)

### **Art-therapy - as an opportunity to develop the creative potential of the personality of students with hearing impairment**

**Abstract:** The article tells about art therapy - as an opportunity to develop the creative potential of the personality of students with hearing impairment, social adaptation of disabled children.

**Keywords:** Art therapy, creativity, self-esteem, self-expression and self-knowledge through creativity.

Одними из причин трудностей в самостоятельном жизнеустройстве выпускников с ОВЗ является недостаточный уровень их социальных умений и навыков вследствие вынужденной социальной изоляции в период пребывания в интернатных условиях. Ребёнок не пассивный объект социальной помощи, а развивающийся человек, который имеет право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, обществе, творчестве.

Цель работы нашего образовательного учреждения и каждого педагога в частности - содействие в улучшении качества жизни ребёнка, имеющего недостатки слуха, защита и представление его интересов в различных кругах, создание условий для выравнивания возможностей детей и подростков, что помогает их интеграции в общество и создаёт предпосылки для независимой жизни. Чем старше становится не слышащий ребёнок, тем больше возможностей для включения в социум у него появляется. Через участие в проектах, интернет олимпиадах и других подобных мероприятиях расширяются знания о внутреннем мире человека и о мире окружающем его. Развивается представление о себе, формируется собственное мировоззрение, совершенствуется речь ребёнка, потому что он общается с большим количеством говорящих и слышащих людей разного возраста.

Арт-терапия - путь к установлению отношений. Средствами искусства человек может не только выразить себя, но и больше узнать о себе и о других людях. В творчестве человек получает новый опыт, который может применить в жизни, облегчая свое общение с другими людьми. Арт-терапия - процесс осознания себя и мира. В творчестве воплощаются чувства, надежды и страхи, ожидания и сомнения, конфликты и примирения. Творческие возможности ребенка, реализуемые в процессе арт-терапии - это его развитие, как интеллектуальное, так и эмоциональное, раскрытие творческого потенциала. С помощью различных арт-терапевтических методик можно продиагностировать и начать решать вопросы, связанные с пониманием себя, отношениями в коллективе, семье и т.д. Также с помощью различных приемов можно избавиться от накопившихся негативных эмоций, снять стресс, проработать обиды, страхи.

Арт-терапия как метод, позволяет более четко увидеть (осознать), что сейчас (в данный момент) происходит в личной жизни. Проявляется это с помощью простого рисунка, коллажа или других способов, созданных в процессе работы.

Арт-терапия помогает:

- Активизировать внимание, память, мышление
- Побеждать свои страхи
- Общаться друг с другом и со взрослыми
- Свободно выражать свои эмоции, чувства и мысли
- Контролировать свои эмоции без ущерба для психики
- Развивать свои способности к различным видам творческой деятельности

- Повысить свою самооценку и быть успешным в нелегкой школьной жизни

Через музыку, танец, рисунок, игру, сказку арт-терапия дает выход внутренним конфликтам и сильным эмоциям, помогает понять собственные чувства и переживания, способствует повышению самооценки и, конечно же, помогает в развитии творческих способностей. Кроме того, активная творческая деятельность способствует расслаблению и снятию напряжения. Педагог не ставит цель научить ребенка рисовать, основная задача арт-терапии состоит в развитии самовыражения и самопознания ребенка через творчество, и в повышении его адаптационных способностей.

В нашей школе-интернате на протяжении 7 лет реализуется арт-терапевтический проект совместно с Мордовским Республиканским музеем изобразительных искусств имени С.Д. Эрьзи «Мы нашли таланты!».

Его цель - используя общение с произведениями изобразительного искусства в музеях РМ и через художественное творчество, помочь детям с ОВЗ и подросткам из специализированных и социальных учреждений, развить коммуникативную функцию, справиться с психологическими проблемами, развить способности к творческой деятельности, мечтающих во взрослой жизни стать художниками.

Искусство не только возвышает душу человека, влияет на развитие интеллекта и творческих способностей личности, но и лечит. Особую значимость оно приобретает в работе с «проблемными» детьми, которые так же хотят радоваться жизни, как и все остальные люди. Порою единственным средством воплощения этой радости становятся для них художественные материалы-карандаши, краски и бумага. Рисование - это творческий акт, позволяющий человеку ощутить и понять самого себя, выразить свободно свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, развить эмпатию, быть самим собой, свободно выражать мечты и надежды. Это не только отражение в сознании детей окружающей и социальной действительности, но и её моделирование, выражение отношения к ней.

Два раза в месяц воспитанники в течении учебного года занимаются творчеством по плану проекта. Занятие длится 2 часа с перерывом: 1-й час - экскурсия, 2-й - творческая мастерская. В первой части дети знакомятся с шедеврами музея и на их примере с видами как классического, так и современного изобразительного искусства, основными материалами, которыми пользуются художники для создания произведений живописи, графики, скульптуры. Главной задачей этого этапа является пробуждение интереса к миру изобразительного искусства, создание условий для переживания детьми «эстетического шока». Для этого в беседах используются музыка, поэзия, пластические упражнения, приём погружения в ту или иную эпоху и «оживления» произведения. В начале каждой встречи дети встают в круг, держась за руки, и ведётся диалог с опорой на базовые, определяющие бытие человека понятия: добро, любовь, долг, дружба, верность, красота. Особый смысл приобретают занятия, когда в них принимают участие экскурсоводы, профессиональные художники, преподаватели художественных школ и училищ. Очень нравятся ребятам выезды на пленэр, так как это не только

рисование на природе, но встреча с историческими местами своего края, с домами-музеями великих мордовских мастеров: художника В.Ф.Сычкова и скульптура С.Д.Эрзи.

Результатом проекта является вернисаж детских работ, выполненных на разные темы и в разнообразных техниках. Они обладают художественными достоинствами и наполнены положительными эмоциями, которые переданы через композицию и цвет. Рассматривая их, можно услышать их звучание, «услышать глазами и воображением». Светлые! Добрые! Искренние! Нежные! Радостные! - вот их звучание, их музыкальная и живописная тональность. Кроме организации отчётной выставки, музейными сотрудниками на память всем участникам вручают буклеты и подарки, а ребята в благодарность организуют концерт. Для наших ребят музей стал родным и понятным, положительные эмоции и «опыт насмотренности художественных произведений», приобретённых в нём, расширили границы их духовного мира.

При поступлении наших выпускников в колледжи на специальности, связанные с художественным направлением, грантовая поддержка ПАО «ЛУКОЙЛ» даёт возможность выделить им на время учёбы дополнительную стипендию. За время проекта 5 выпускников успешно поступили и осваивают компетенции, связанные с творческой деятельностью.

### *Литература*

1. «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» - Закон Российской Федерации, Принят Государственной Думой 3 июля 1998 года и одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года, (с изменениями от 20 июля 2000 г., 22 августа, 21 декабря 2004 г., 26, 30 июня 2007 г.)

2. *Медведева Е. А.* Формирование личности ребенка с проблемами психического развития средствами искусства в арт-педагогическом и арт-терапевтическом пространстве. – М.: Ин-т консультирования и системных решений, 2009г, 269 с.

3. Развитие творческого потенциала детей в сфере дополнительного образования // Молодой ученый. — 2015. — №22. Изд-во: РЕЧЬ, - 2006 г.-120 с.

4. *Буйлова Л.Н., Кленова Н.В.* Дополнительное образование в современной школе / М.: «Сентябрь», 2005г. -192 с.

5. *Серякова С.Б.* Сетевое взаимодействие общего и дополнительного образования / С.Б. Серякова // Вестник ВГУ. Серия: Проблемы высшего образования. 2014. № 3. 92-97 с.

## **РАЗДЕЛ 4. Воспитание детей с нарушенным слухом (воспитание здорового образа жизни, спортивные достижения детей, возможности творческой деятельности).**

**Еркина И. А.,**  
ГБОУ РМ «Саранская  
общеобразовательная школа – интернат  
для детей с нарушениями слуха»  
[erkina.inna@mail.ru](mailto:erkina.inna@mail.ru)

### **Обучение диалогу на индивидуальных коррекционных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи с неслышащими школьниками**

**Аннотация:** В статье отмечены особенности развития диалога у неслышащих школьников, трудности при его овладении, основные направления обучения. Представлены также приёмы и методика работы над диалогом на различных этапах индивидуальных занятий по ФРС и ПСР.

**Ключевые слова:** приемы и методы обучения диалогу, развитие диалогической речи, коммуникативная компетенция, дети с нарушениями слуха.

**Yerkina I. A.,**  
SBEE RM "Saransk  
secondary school - boarding school for children  
with hearing impairments"  
[erkina.inna@mail.ru](mailto:erkina.inna@mail.ru)

### **Training in dialogue on individual corrective classes in the DAM and FP with deaf students**

**Annotation:** The article highlights the peculiarities of the dialogue development among the deaf students, difficulties in mastering it, and the main directions of training. Methods and methods of work on the dialogue at various stages of individual lessons.

**Key words:** receptions and methods of teaching dialogue, development of dialogical speech, communicative competence, children with hearing impairments.

Основная цель современного школьного образования – социальная адаптация ребёнка, эффективная реализация его в сфере будущей профессиональной деятельности. ФГОС для детей с ОВЗ ориентирует учебно - воспитательный процесс на результаты образования, в число универсальных учебных умений входит формирование знаний и правил



коммуникативной культуры.

Умение общаться с окружающими – достаточно большая проблема для неслышащих учащихся. Их словарный запас ограничен, а речь маловыразительна. Потеря возможности устной коммуникации у детей чаще всего делает их замкнутыми и пассивными.

Введение учащихся в речевую коммуникацию осуществляется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи и состоит из следующих направлений:

- развитие потребности в речевом общении;
- формирование произносительных навыков;
- развитие речевого слуха;
- развитие диалогической речи;
- накопление активного словаря;
- развитие слухо-зрительного восприятия;
- работа над просодической стороной речи;
- развитие памяти, внимания, мышления.

Важнейшей задачей обучения является развитие и совершенствование разговорной речи школьников. Для реализации этой задачи в содержание программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи включены упражнения по обучению диалогической речи. Именно в диалогической речи коммуникативная функция языка находит наибольшее проявление.

Формирование у неслышащих школьников диалога как одной из форм устной речи в период обучения в школе направлено на достижение ими уровня слухо-зрительного восприятия речи (с помощью слухового аппарата) и произношения, обеспечивающего общение прежде всего с постоянными речевыми партнерами (педагогами, родителями, слышащими родственниками, знакомыми взрослыми и сверстниками), а также развитие умения вступать в устное общение со слышащими. Дети учатся устанавливать контакт со взрослыми и детьми, пользуясь усвоенными речевыми образцами в знакомых и незнакомых ситуациях, адекватно действовать в соответствии с устными просьбами собеседника, отвечать на вопрос, сообщать о своем желании, действии, уточнять недостаточно хорошо воспринятое.

Основой для развития диалогической речи неслышащих учащихся на индивидуальных занятиях по ФРС и ПСР является учёт следующих особенностей:

- ситуативность;
- связь с деятельностью участников разговора;
- сочетание видов речевой деятельности – говорения и восприятия;
- зависимость высказываний от реплик и реакции собеседника;
- непринужденность и неподготовленность высказывания;
- быстрый темп протекания речи;
- своеобразие лексики и синтаксиса, использование неполных предложений.

Основные трудности, которые испытывают неслышащие школьники при овладении диалогом, следующие:

- ограниченный словарный запас;
- неправильное фонетическое оформление высказывания;
- отсутствие умения правильно строить предложения;
- нарушение грамматического строя речи;
- неадекватное употребление слов по их значению;
- нарушение связи слов в предложении;
- затруднения в понимании смысла реплик, высказанных в форме краткого сообщения или встречного вопроса;
- в речи, в основном, преобладают короткие односложные предложения;
- преобладание заученных вопросов и ответов.

Поэтому обучение диалогу - важная часть коррекционной работы в школе, которая определяет следующие задачи:

1. Научить детей вступать в контакт и поддерживать его в условиях учебно-игровых и реальных ситуаций общения.

2. Сформировать умения пользоваться различного рода опорами: зрительными и слуховыми, вербальными и невербальными, содержательными, смысловыми; умения создавать их.

3. Описывать на элементарном уровне людей, предметы, животных и действий с ними; научить описывать свой день; комментировать действия сверстников.

4. Научить детей выражать свои интересы, потребности и реагировать на интересы, потребности собеседника.

5. Научить высказываться и вести беседу об увиденном, прочитанном, прослушанном; обмениваться мнениями об этом.

6. Тренировать в выразительном чтении диалога вслух и про себя.

Программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи в средней и старшей школе предусматривает большой объем текстов-диалогов по различным темам. При составлении рабочей программы по ФРС и ПСР, отдаётся приоритет речевому материалу, используемому с точки зрения его употребительности в речи. В обучении, прежде всего, используются тексты – диалоги из тех сфер коммуникации, к участию в которых необходимо подготовить учащихся: «В супермаркете», «Я и моя школа»; «Справочная служба»; «На вокзале»; «Спорт»; «Каникулы»; «В гостях»; «Общаемся на улице»; «В транспорте»; «В театре»; «Я заболел», «В аптеке» и др.

При этом учитывается необходимость повторяемости, трансформации, комбинирования, перефразирования речевого материала, что способствует развитию у учащихся навыков вариативного использования речевого материала из диалога в условиях разного словесного и смыслового комбинирования, в различных ситуациях общения, при изменении действующих лиц.

Речевой материал дифференцируется в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся. Учитывается состояние произношения, уровень развития речи, уровень обучаемости и общее развитие ребенка. Для сильных

учеников подбирается речевой материал большего объема и с более сложными речевыми конструкциями.

При работе над диалогом на индивидуальных занятиях используются такие приёмы как:

- составление диалога из рассыпного текста;
- составление диалога по картинкам и иллюстрациям;
- продолжение диалога по его началу;
- вставка в диалог пропущенных реплик (из числа предложенных);
- разучивание диалога при формировании произношения;
- ведение диалога по заданию учителя на различные темы в связи с событиями личной и общественной жизни и с изучаемым программным материалом;
- составление диалога по ситуации (естественной, наглядной, воображаемой);
- смена позиций беседующих (например, диалог ведут «продавец» и «покупатель», затем они меняются ролями);
- трансформация диалога по различным заданиям (изменение времени или места действия);
- самостоятельное составление диалога на заданную тему;
- разыгрывание по ролям;
- инсценировка.

При составлении диалогов для специальной работы над произношением учитывается фонетический принцип. Используется речевой материал, состоящий из звуков, которые ученик произносит правильно, а также тех звуков, которые закрепляются в его речи в данный период обучения. Большое значение придается насыщенности речевого материала основными интонационными конструкциями речи, что способствуют развитию более выразительной и эмоциональной речи.

Методика работы над диалогом в среднем звене школы рассчитана на несколько занятий и состоит из следующих этапов:

- Знакомство обучающегося с диалогом (большой диалог отрабатывается по частям); воспроизведение его эмоционально и выразительно, подробное обыгрывание с фигурками текста, использование макетов, иллюстраций и другого наглядного материала. Обучающийся дважды воспринимает текст слухо-зрительно и каждый раз повторяет то, что понял, обыгрывая ситуацию с помощью фигурок.

- Предъявление диалога по репликам. Каждая реплика повторяется 2 раза.

- Чтение реплик по табличкам и подкладывание таблички к определённой фигуре, которая «произносит» данную реплику.

- Чтение текста целиком.

- Самостоятельное составление диалога из «рассыпного текста» и подкладывание табличек к определённой фигуре.

- Чтение диалога учеником.

- Проверка учеником, совпадает ли диалог ученика с тем, который

предложил учитель. Диалог предьявляется на слух.

- Предьявление фраз, слов, словосочетаний из диалога в случайной последовательности, при этом отрабатывается произношение.

- Разыгрывание диалога при помощи фигурок.

Работу с диалогом заканчивают, когда ученик может без помощи табличек самостоятельно или в паре с учителем, одноклассником инсценировать диалог, произнести текст эмоционально, естественно, реализуя свои произносительные возможности, активно используя неречевые средства коммуникации.

На индивидуальных занятиях по ФРС и ПСР обучение диалогу происходит на всех этапах.

Во время организационного момента задаются различные вопросы о погоде, семье, друзьях, биографии, каникулах, здоровье, настроении.

На заключительном этапе занятия ученику задаются вопросы о том, что он делал, что особенно понравилось на занятии, что было трудным для него.

Достаточно свободное владение выпускникам школ устной коммуникацией способствует более свободному выбору профессии, учебного заведения, а также трудоустройству, достижению определённого социального статуса.

### *Литература*

1. Зыков, С.А. Методика обучения глухих детей языку/ С.А. Зыков.- М.: Просвещение, 2009. С.50-64.

2. Кузьмичева, Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся/ Е.П.Кузьмичева. М.: Просвещение, 1991. С. 34 -48.

3. Речицкая, Е.Г.Сурдопедагогика / Е.Г. Речицкая. М. : Просвещение, 2004.

4. Рау,Ф.Ф., Слезина,Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих/ Ф.Ф.Рау,Н.Ф.Слезина. М. : Просвещение, 2001. С. 63 – 72.

5. Кузьмичева, Е.П., Яхнина, Е.З., Шевцова, О.В. Развитие устной речи у глухих школьников/ Е.П Кузьмичева, Е.З.Яхнина, О.В. Шевцова. М.: ВЛАДОС,2011. С. 26 -34.

**Чампалова Е.В.,**  
ГБОУ РМ «Саранская  
общеобразовательная  
школа-интернат для детей  
с нарушениями слуха»;  
champalova.len@ mail.ru

## **Использование здоровьесберегающих технологий в школе для детей с нарушенным слухом**

**Аннотация:** В статье рассказывается об особенностях использования здоровьесберегающих технологий в процессе образования и воспитания детей с нарушенным слухом в современной системе образования.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, дети с нарушенным слухом.

**Champalova E.V.,**  
SBEE RM "Saransk secondary boarding school  
for children with hearing impairments";  
champalova.len@ mail.ru

## **The use of health-saving technologies in schools for children with hearing impairment**

**Abstract:** The article describes the features of the use of health-saving technologies in the process of education and upbringing of children with hearing impairment in the modern education system.

**Key words:** health-saving technologies, children with hearing impairment.

Российская школа в ходе своего реформирования провозгласила в качестве приоритетных направлений идеи гуманизма. Данные идеи тесно связаны с идеями здорового образа жизни молодого поколения. Формирование навыков здорового образа жизни осуществляется в процессе обучения и воспитания ребёнка в дошкольных учреждениях и общеобразовательных школах. При этом по данным НИИ гигиены и профилактики заболеваний детей, за последние десятилетия состояние здоровья детей младшего школьного возраста ухудшилось. Исследования показывают, что около 25-30% детей, приходящих в 1-е классы, имеют те или иные отклонения в состоянии здоровья. За период обучения в школе число здоровых детей уменьшилось в 4 раза. Число близоруких детей увеличилось с 1 класса к выпускному - с 3,9% до 12,3 %. С нервно-психологическими расстройствами - с 5,6 % до 16,4 %. С нарушениями осанки - с 1.95 до 16.85 [2]. Долгое время наше образование не уделяло

должного внимания сохранению, укреплению и развитию здоровья, уходило от оценок влияния педагогического процесса на психическое состояние обучаемых, не рассматривало образовательные технологии с точки зрения здоровьесберегающей направленности. Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей - одна из главных стратегических задач развития страны, которая регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как Закон РФ «Об образовании» (ст.51), «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», а также Указами президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации» и др.

Школьное образование предъявляет большие требования к здоровью учащихся. Поэтому сейчас, как никогда, актуальны здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. Анализ психолого-педагогической литературы позволяет говорить о том, что технология - это прежде всего системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования [8]. По утверждению Г.К. Селевко, технология описывает систему работы ученика как деятельность к достижению поставленной образовательной цели и рассматривает систему работы педагога как деятельность, обеспечивающую условия для работы ученика [8].

В педагогическом процессе современных общеобразовательных учреждений применяется огромное количество различных технологий. Однако особое место отводится здоровьесберегающим технологиям. Поэтому кратко остановлюсь на их характеристике. Анализ исследований позволяет рассматривать термин «здоровьесберегающие технологии» разносторонне: во-первых, «здоровьесберегающие технологии» определяются как условия обучения детей с нарушенным слухом в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); во-вторых, как рациональная организация учебного и воспитательного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); в-третьих, как соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; в-четвёртых, как необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим [4, с.7]. Обобщая данные определения, можно заключить, что «здоровьесберегающие технологии» - это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленная на сохранение здоровья детей с нарушенным слухом на всех этапах их обучения и развития.

Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс школы способствует становлению и развитию психически, физически, нравственно здоровой личности. На целесообразность внедрения здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс нас наталкивают

приоритетные цели и задачи, которые ставит перед нами не только государство, но и сама жизнь. Основной идеей Концепции формирования здорового образа жизни в системе непрерывного образования является развитие физического и психического здоровья подрастающего поколения, что станет важным компонентом философского гуманистического образования, необходимого для решения задачи понимания ценности жизни каждого человека в общей системе мироздания.

Цель школы для детей с нарушенным слухом - подготовка воспитанников к жизни. Каждый школьник должен получить за время учёбы знания, которые будут востребованы им в дальнейшей жизни. Достижение названной цели в современной школе может быть достигнуто с помощью технологий здоровьесберегающей педагогики. Здоровьесберегающая педагогика - это направление педагогической деятельности, разрабатывающее специфические закономерности, принципы, содержание, формы и методы медико-педагогических воздействий, способствующих оптимизации процессов обучения и воспитания детей с целью сохранения и укрепления их здоровья [10]. Педагог, владея современными педагогическими знаниями, в тесном взаимодействии с воспитанниками, с их родителями, с медицинскими работниками, с коллегами, планирует свою работу с учётом приоритетов сохранения и укрепления здоровья участников педагогического процесса.

Основополагающей целью применения здоровьесберегающих технологий в обучении и воспитании детей с нарушенным слухом является обеспечения школьнику возможности сохранения здоровья в период обучения, формирование у него необходимых знаний, обеспечивающих здоровый образ жизни, умений в использовании полученных знаний в повседневной жизни [6].

Для осуществления образовательного процесса на основе здоровьесберегающих технологий необходимо выделить закономерности педагогического процесса, находящие своё выражение в основных положениях, определяющих его организацию, содержание, формы и методы, то есть принципы (лат. *princium* – начало, основа, основное требование деятельности и поведения) [5]. В качестве критериев отбора были выделены принципы, способствующие профилактике, диагностике и коррекции здоровья учащихся в учебном процессе; развитию познавательной деятельности младших школьников; гуманизации образования. При этом принципы выступают в органическом единстве, образуя систему, в которую входят общедидактические принципы и специфические принципы, выражающие специфические закономерности здоровьесберегающей педагогики.

Общедидактические принципы – это исходные дидактические положения, которые отражают протекание объективных законов и закономерностей процесса обучения и определяют его направленность на развитие личности [9]. В соответствии с общими целями здоровьесберегающих образовательных технологий выделяют следующие общедидактические принципы: 1) принцип сознательности и активности, который нацеливает на формирование у обучающихся глубокое понимание, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности; 2) принцип активности, который

предполагает у учащихся высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества; 3) принцип наглядности, который обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств человека к процессу познания; 4) принцип систематичности и последовательности, который проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков, что позволяет перейти к освоению нового и, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала [7].

Среди специфических принципов, выражающих закономерности здоровьесберегающей педагогики, важнейшим можно назвать принцип «Не навреди!», который раскрывается следующим образом: во-первых, принцип не нанесения вреда; во-вторых, принцип триединого представления о здоровье (единство физического, психического и духовно-нравственного здоровья); в-третьих, принцип повторения умений и навыков, который является одним из важнейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы; в-четвёртых, включение вариантных изменений в стереотипы предполагает соблюдение принципа постепенности, предполагает преемственность от одной степени обучения к другой; в-пятых, принцип доступности и индивидуализации имеет свои особенности в оздоровительной направленности здоровьесберегающих образовательных технологий; в-шестых, принцип индивидуализации осуществляется на основе закономерностей обучения и воспитания, при этом опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребёнка, планирует и прогнозирует его развитие; в-седьмых, принцип непрерывности выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса, он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха; в-восьмых, принцип цикличности, который заключается в повторяющейся последовательности занятий, что улучшает подготовленность ребёнка к каждому последующему этапу обучения; в-девятых, принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, который способствует формированию двигательных умений и навыков, развитию двигательных способностей ребёнка, учёту функциональных возможностей организма; в-десятых, принцип всестороннего и гармонического развития личности, который содействует развитию психофизических способностей, двигательных умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое развитие личности ребёнка; в-одиннадцатых, принцип оздоровительной направленности, который решает задачи укрепления здоровья ребёнка в процессе обучения и воспитания; в-двенадцатых, принцип комплексного междисциплинарного подхода к обучению школьников, который предполагает тесное взаимодействие педагогов и медицинских работников; в-тринадцатых, принцип активного обучения, заключающийся в повсеместном использовании активных форм и методов обучения (обучение в парах, групповая работа, игровые технологии и др.); в-четырнадцатых, принцип формирования ответственности у обучающихся за своё здоровье и здоровье окружающих людей; в-пятнадцатых, принцип связи теории с практикой,



который призывает настойчиво приучать школьников применять свои знания по формированию, сохранению и укреплению здоровья на практике, используя окружающую действительность не только как источник знаний, но и как место их практического применения [11].

Эффективность применения здоровьесберегающих технологий обеспечивается наличием следующих основных средств обучения: 1) средства двигательной активности; 2) оздоровительные силы природы; 3) гигиенические средства [10]. Остановимся на их характеристике.

К средствам двигательной активности относятся такие действия, которые направлены на реализацию здоровьесберегающих технологий. Данные средства могут быть представлены следующим образом: физические упражнения, физкультминутки и подвижные перемены; эмоциональные разрядки и «минутки покоя»; гимнастика (оздоровительная гимнастика, пальчиковая, корригирующая, дыхательная, для профилактики простудных заболеваний, для бодрости); лечебная физкультура; подвижные игры; специально организованная двигательная активность ребёнка (занятия оздоровительной физкультурой, своевременное развитие основ двигательных навыков); массаж; самомассаж; психогимнастика; тренинги и др.

Использование оздоровительных сил природы (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, фитотерапию, ароматерапию, ингаляцию, витаминотерапию) оказывает существенное влияние на эффективность применения здоровьесберегающих технологий. Проведение занятий на свежем воздухе способствует активизации биологических процессов, вызываемых процессом обучения. Повышает общую работоспособность организма, замедляет процесс утомления.

Гигиенические средства эффективного применения здоровьесберегающих технологий могут быть представлены следующим образом: выполнение санитарно-гигиенических требований, регламентированных санитарно-эпидемиологическими правилами (СанПиН); личная и общественная гигиена (чистота тела, чистота мест занятий, воздуха и т.д.); проветривание и влажная уборка помещений; соблюдение общего режима дня, режима двигательной активности, режима питания и сна; привитие детям элементарных навыков при мытье рук, использование носового платка при чихании и кашле и т.д.; обучение детей элементарным приёмам здорового образа жизни (ЗОЖ), простейшим навыкам оказания первой медицинской помощи при порезах, ссадинах, ожогах, укусах; организация порядка проведения прививок обучающихся с целью предупреждения инфекции; ограничение предельного уровня учебной нагрузки во избежание переутомления.

С учётом данных средств обучения представим здоровьесберегающие технологии, применяемые в школе-интернате для детей с нарушенным слухом. Данные технологии могут успешно применяться в педагогическом процессе коррекционного образовательного учреждения в ходе реализации следующих направлений деятельности: 1) образование детей в сфере здоровья; 2) профилактика утомляемости школьников, охране зрения, опорно-

двигательного аппарата и др.; 3) организация и проведение прогулок в школе-интернате; 4) проведение «дней здоровья»; 5) организация и проведение лечебно-профилактических мероприятий по укреплению здоровья школьников; 6) организация и проведение спортивных мероприятий.

Охарактеризуем особенности применения здоровьесберегающих технологий в процессе реализации такого направления деятельности образовательного учреждения, как образование детей в сфере здоровья, формирование установок на здоровый образ жизни. Школьник, не умеющий заботиться о своём здоровье, ничего не предпринимающий для укрепления здоровья, а только позволяющий заботиться о себе другим, не будет здоровым, несмотря на все усилия семьи и школы. Только личная ответственность в сочетании с необходимой компетентностью позволяет достичь результата. Вот почему в школе создана система непрерывного образования всех обучающихся по вопросам здоровья и здорового образа жизни. В основной школе происходит развитие первоначального целостного представления о здоровье, сформированного в начальной школе. Формирование установок на здоровый образ жизни обучающихся продолжается на предметах и уроках СБО. Одним из необходимых условий жизни, имеющих не только биологическое, но и социальное значение, является двигательная активность. Она рассматривается как естественная потребность на всех этапах развития организма, в особенности в период обучения в школе. Дозируемая физическая нагрузка является важнейшим фактором коррекции образа жизни, от которого в основном зависит здоровье, поэтому необходимо повышение двигательной активности обучающегося на уроке различным способом. Структура комбинированного урока включает 4 основные здоровьесберегающие технологии: во-первых, режим динамических поз; во-вторых, физкультминутки; в-третьих, оздоровительные паузы; в-четвёртых, передвижение по классу.

Режим динамических поз – это технология, обеспечивающая обучение в системе периодической смены позы «сидя» на позу «стоя». Следуя методике В.Ф. Базарного, педагог планирует построение урока с таким расчётом, чтобы дети несколько раз организованно переходили из положения «сидя» в положение «стоя» [3]. Режим динамических поз применяется во время занятий за компьютером. По мере адаптации к такому режиму у детей возникает потребность детей к более продолжительному стоянию. Однако, главным здесь оказывается не столько продолжительность пребывания в таком положении, сколько сам факт смены позы. В целом такой режим существенно повышает психическую активность воспитанников, в том числе и их познавательные способности.

Технологии физкультминуток способствуют снятию утомления и состоят из комплекса физических упражнений, выполняемых в течение 1-2 минут.

По содержанию физкультминутки различны, так как предназначены для конкретного воздействия на ту или иную группу мышц, систему органов. Школьная служба сопровождения разработала несколько вариантов физкультминуток и рекомендации их проведения. Например, во время

проведения физкультминуток осуществляется дополнительное проветривание класса. Начинается выполнение комплекса упражнений с фиксацией правильной осанки в течение 5-6 секунд, затем упражнения на сосредоточенность внимания и актуализацию определённой группы мышц.

Технологии передвижения по классу используются на уроках и во время проведения самоподготовки с целью повышения двигательной активности, помогают снять напряжения с мышц, зрительного анализатора, улучшить кровообращение головного мозга, что способствует повышению работоспособности, развитию функции памяти, внимания, восприятия, а в целом – повышению качества образования.

Здоровьесберегающие технологии эффективно применяются в ходе проведения различных мероприятий: дискуссий «Жизнь с болезнью», «Степной огонь»; деловых игр и соревнований; практических занятий «Скорее скорой»; а также бесед и сообщений о здоровом образе жизни.

С целью формирования сознательных установок на здоровый образ жизни проводятся коллективные творческие дела: дискуссия «Молодёжь и алкоголь»; викторина «Если хочешь быть здоров!». Данные мероприятия направлены на решение следующих задач: 1) воспитание у детей ответственного отношения к своему здоровью в противовес нарастающей среди школьников табако-, нарко- и алкогольной зависимости; 2) способность к формированию навыков безопасного поведения в природе и быту, а также понимания, что здоровье – это бесценный дар.

В работе по формированию здорового образа жизни эффективно проведение декад. Например, декада по теме «Скажи наркотикам – нет!», когда проводится социологический и анкетный опрос среди учащихся по теме «Об этом говорят с тревогой», «Тенденции к риску у старшеклассников», а также серия классных часов под рубрикой «Об опасностях, которые рядом», встречи с врачами (нарколог), выпуск листовок, памяток, рекомендаций, букетов; родительское собрание «Защитим наших детей от наркотиков»; проводятся «Уроки здоровья» о вреде табакокурения, алкоголя, наркомании.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий позволяет добиться положительных изменений в состоянии здоровья обучающихся: во-первых, способствует повышению функциональных возможностей организма ребёнка, росту уровня физического развития и физической подготовки школьников; во-вторых, повышает приоритет здорового образа жизни, мотивацию к двигательной деятельности, уровню самостоятельности и активности детей с нарушенным слухом в двигательной деятельности; в-третьих, повышает профессиональную компетенцию и заинтересованность педагогов в сохранении и укреплении здоровья воспитанников; в-четвёртых, способствует поддержке родителями деятельности школы по воспитанию здоровых детей.

### *Литература*

1. *Антропова, М. В.* Режим дня, работоспособность и состояние здоровья школьников / М. В. Антропова. - М. : Педагогика, 1994. -136 с.

2. *Астапов В. М.* Введение в дефектологию с основами нейро- и патопсихологии / В. М. Астапов. – М. : Международная педагогическая академия, 1994. – 216 с.
3. *Базарный, В. Ф.* здоровье и развитие ребёнка: экспресс-контроль в школе и дома / В.Ф. Базарный. – М. : Академия, 2005. - 176 с.
4. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения / под ред. М. М. Безруких, В. Д. Сонькина. – М. : ИВФ РАО, 2002. - 181 с.
5. Иллюстрированный энциклопедический словарь. – М. : Большая Российская Энциклопедия, Экономическая газета, 2007. – 747 с.
6. *Калинова, Г. С.* Учебная нагрузка и здоровье школьников / Г. С. Калинова, А. Н. Мягкова // Человек. Культура.Здоровье. - М. : Генезис, 1997. С. 23 - 34.
7. *Коваленко, В. И.* Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1 - 4 классы / В. И. Коваленко. - М. : ВАКО, 2004. - 296 с.
8. *Селевко, Г. К.* Современные образовательные технологии : учеб. пособие / Г. К. Селевко. - М. : народное образование, 1998. - 256 с.
9. *Сластенин, В. А.* Педагогика : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. в. А. Сластенин. М. : академия, 2005. - 576 с.
10. *Смирнов, Н. К.* Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы / Н. К. Смирнов. - М. : АРКТИ, 2003. - 270 с.
11. *Чупаха И. В.* Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе / И. В. Чупаха, Е. З. Пужаева, И. Ю. Соколова. М. : Илекса, Народное образование; Ставрополь : Ставропольсервисшкола, 2004. - 399 с.

Сборник научных статей по материалам международной научно- практической конференции **«Наследие Т.С.Зыковой как основа для совершенствования творческого потенциала учителя в современной школе»** 2022 года. НКО Ассоциация сурдопедагогов 443105, Самарская область, г. Самара, ул. Майская, 49, тел.: 8(846)933-21-62, <http://assurdo.ru>