

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат № 117 им. Т.С. Зыковой
для детей с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара»

П Р О В Е Р Е Н О

Заместитель директора по УВР

_____ С.Н. Улейкина

« _____ » __08__ 2023г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю

Директор ГБОУ школы-интерната № 117
им. Т.С. Зыковой г.о. Самара

_____ Т.Ф. Буховец

29 августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2023 – 2024 учебный год**

Класс 6Б-5

Предмет РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Учитель Вострякова Т.Н.

Количество часов по учебному плану-102 в год,
48 в I полуг., 54 во II полуг., 3ч. в неделю.

Составлена на основе ФГОС ОО,
примерной рабочей программы по развитию речи для 5 класса, АООП ООО (вариант 2.2) (1-й
год обучения на уровне ООО),
в соответствии с базисным учебным планом образовательного учреждения.

Рекомендована Приказом Минобразования России от 05.03.2004№ 1089.

Учебники и учебные пособия:

- Автор: Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература 5 класса: учебник-хрестоматия.

Издательство: М.: «Просвещение»

Год издания 2019

Рассмотрена на заседании МО учителей основной школы.

Протокол № 1 от « 29 » августа 2023 г.

Председатель МО _____ И.А. Волкова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Адаптированная рабочая программа по предмету «Развитие речи» для 6 класса (слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся), разработана на основе примерной адаптивной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушениями слуха по русскому языку, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 № 1/22) в соответствии с

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 14.07.2022 года),

2. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями от 11.12.2020 года),

3. Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 года № 637-р

Программа ориентирована на использование УМК, который включает в себя:

М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. Русский язык 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – 7-е изд. - М.: Просвещение, 2016 (включен в Федеральный перечень учебников на 2022-2023 учебный год)

В.П. Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в двух частях – 12 - изд. М.: Просвещение, 2021 (включен в Федеральный перечень учебников на 2022-2023 учебный год)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на совершенствование у обучающихся с нарушениями слуха всех видов речевой деятельности, на развитие потребности и мотивации речевого общения, монологической и диалогической речи. Также данный учебный курс ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета.

Содержание учебной дисциплины «Развитие речи» определено таким образом, чтобы содействовать обогащению коммуникативной практики обучающихся, коррекции и развитию их речи, в том числе: расширению словаря, усложнению лексико-грамматической организации высказываний; закреплению умений логично строить сообщения, вносить уточнения, выражать согласие и несогласие, аргументировать собственную точку зрения, вводить доказательства, предлагать темы для обсуждения. Особое внимание на уроках развития речи уделяется развитию умений создавать устные и письменные высказывания на разные темы, активно участвовать в диалогах. Помимо этого, предусмотрено овладение обучающимися способностью составлять деловые бумаги, необходимые в процессе жизнедеятельности.

Учебный предмет «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей обучающихся

с нарушениями слуха), но и успешному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают способность обучающихся самостоятельно продуцировать связные и устные высказывания, участвовать в обсуждении темы (проблемы).

От одного учебного года к другому на уроках развития речи увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью. Повышаются требования к речевым поступкам и языковому поведению обучающихся. Это находит выражение в осмысленном продуцировании диалогических и монологических текстов в связи с анализом произведений искусства, художественной литературы, критической оценкой реальных жизненных ситуаций, что в совокупности содействует инкультурации обучающихся с нарушениями слуха, овладению ими социальными компетенциями.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас обучающихся с нарушениями слуха за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

<p>ЦЕЛЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:</p>	<p>развитие и коррекция у обучающихся с нарушенным слухом устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.</p>
<p>ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</p>	<p><u>Образовательные:</u> - обучить умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме; -обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования; - учить озаглавливать текст, составлять план, задавать вопросы по тексту, делать выводы; - учить умению вести диалог, вовремя вступать в беседу; <u>Развивающие:</u> – развивать способность использовать возможности языка как средства коммуникации и познания; – развивать способность понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать в языке связи между предметами и явлениями; – развивать умения пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств в зависимости от их коммуникативной функции; – развивать умения осуществлять адекватную структурно-смысловую организацию монологов разного функционально-стилистического типа: строить повествования, описания, а также тексты смешанного типа (описательно-повествовательные) и включать в структуру продуцируемых рассказов элементы рассуждений; осуществлять раскрытие тем и микротем. <u>Воспитательные:</u> - воспитывать любовь к русскому языку, интерес к урокам; - воспитывать культуру речи, потребность в говорении и общении - продолжать воспитывать уважительное отношение к</p>

	<p>товарищам и педагогам.</p> <p><u>Коррекционные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать слуховое восприятие изучаемого материала с использованием звукоусиливающей аппаратуры и на голое ухо; - совершенствовать словарный запас, обогащать лексикон словами, выражающими морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также лексическими единицами с переносным значением и др.; - корректировать словесную речь, т.е. следить за соблюдением норм орфоэпии, словесного и логического ударения, темпом речи; - закреплять навык чтения с губ; - работа по уточнению значений слов.
<p>ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ</p>	<p>Учебный предмет «Развитие речи» является составной частью предметной области «Русский язык и литература».</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования предусматривает изучение предмета «Развитие речи» в перечне обязательных предметов.</p> <p>В соответствии с требованиями <i>федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования</i> на изучение «Развитие речи» в 6 классе отводится 3 часа в неделю, всего 102 часа в год.</p> <p>В соответствии с расписанием, учебным планом-графиком ГБОУ школы-интерната № 117</p>
<p>СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ ЕЕ СОДЕРЖАНИЯ</p>	<p>«Развитие речи» является специальным учебным предметом; неразрывно связан с предметными дисциплинами «Русский язык», «Литература», обеспечивая достижение обучающимися с нарушениями слуха образовательных результатов в сфере обучения языку и развития речи.</p> <p>Специальный предмет «Развитие речи» направлен на совершенствование у обучающихся с нарушениями слуха всех видов речевой деятельности, на развитие потребности и мотивации речевого общения, монологической и диалогической речи. Учебный предмет «Развитие речи» способствует успешному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают способность обучающихся самостоятельно продуцировать связные и устные высказывания, участвовать в обсуждении темы (проблемы).</p>

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Словесная речь представляет собой базовую ценность в языковом сознании личности. Являясь важнейшим средством общения и инструментом познания, речь выступает в качестве жизненной опорой для субъекта, обеспечивая овладение языковой картиной мира, а также

способностью формировать и выражать мысли, поддерживать конструктивные интеракции с окружающими людьми, осваивать социальный опыт. Именно на основе словесной речи становится возможным осознание принадлежности к национальной речевой среде, контакт с данной средой, а на этой основе – инкультурация личности.

Овладение словесной речью в устной и письменной формах обучающимися с нарушениями слуха является средством коррекции и компенсации нарушения. Под воздействием словесной речи у обучающихся с нарушениями слуха происходит формирование словесно-логического мышления, ориентировка в социокультурном пространстве, совершенствование эмоционально-волевой сферы, личностное развитие в целом. Благодаря словесной речи обеспечивается овладение основами наук; кроме того, в ней заключён значительный воспитательный потенциал.

К периоду обучения на уровне основного общего образования у обучающихся с нарушениями слуха, с одной стороны, возрастают познавательные и речевые возможности; с другой стороны, происходит расширение сферы общения, что требует свободного владения широким спектром языковых средств для взаимодействия с окружающими людьми, включая слышащих. Поскольку количество коммуникативных условий в жизнедеятельности необозримо, обучающиеся с нарушениями слуха подросткового возраста испытывают потребность в освоении навыков, связанных с осознанными произвольными формами оформления устных и письменных высказываний. Учебный предмет «Развитие речи» позволяет обеспечивать удовлетворение данной потребности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.
7. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.
8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.
9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).
10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, интересов, процедур, к ведению переговоров.
11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
12. Уважительное отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.
13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.
14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.
15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).
16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.
17. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических

особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся с нарушениями слуха; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

Метапредметные результаты:

1. Умение определять и достигать элементарные цели и задачи учебной деятельности, определять средства их осуществления, выстраивать свою деятельность по определенной схеме решения учебной задачи.

2. Владение способами решения проблем поискового и творческого характера.

3. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

4. Умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

5. Владение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

6. Умение использовать доступные (с учётом особенностей речевого развития глухих обучающихся) речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

7. Умение использовать различные способы поиска информации (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) по готовому плану, вопросам или схеме действий.

8. Владение навыками логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.

9. Владение действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; умениями установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям (в рамках изученных и тем и доступных речевых средств).

10. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, вести диалог, излагая своё мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий (в рамках изученных тем и доступных речевых средств).

11. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при работе в команде; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

13. Владение начальными представлениями о сущности и особенностях социальных, культурных процессов и явлений действительности.

14. Владение разными видами речевой деятельности:

- адекватное понимание содержания сообщений, предъявляемых в устной (устно-дактильной) и письменной формах;
- способность извлекать информацию из разных источников: учебника, справочной литературы, в т.ч. разных видов школьных словарей;
- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность осознавать цель предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме;
- умение с использованием вербальных и невербальных опор воспроизводить содержание воспринятого текста;
- способность адекватно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- способность соблюдать в практике речевого общения основные лексико-грамматические нормы русского литературного языка, а также соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе построения письменного сообщения;
- умение выступать перед сверстниками с небольшими сообщениями (в устной, устно-дактильной формах).

15. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми; овладение адекватными моделями речевого поведения в различных ситуациях общения.

Предметные результаты:

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ Обучающийся научится	ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ Обучающийся получит возможность научиться:
Язык и речь. Культура речи	
Создавать устные монологические	Участвовать в диалоге на

<p>высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 90 слов.</p> <p>Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 130 слов; для сжатого изложения — не менее 135 слов).</p> <p>Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 12—15 слов.</p>	<p><i>лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений;</i></p> <p><i>воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебно-познавательных действий;</i></p> <p><i>воспринимать слухозрительно и на слух, внятно и естественно знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (слова, словосочетания, фразы);</i></p> <p><i>извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</i></p>
Текст	
<p>Читать и отвечать на вопросы по тексту (повествование и описание) кратко и развёрнуто.</p> <p>Составлять план к тексту (вопросный, простой).</p> <p>Пересказывать тексты повествовательного характера объёмом до 70 слов (сжато и подробно).</p> <p>Строить монологическое высказывание (повествование) по картинке (серии сюжетных картинок), фотографии (объёмом не менее 30 слов).</p> <p>Выделять в тексте диалог, описание, повествование.</p> <p>Ориентироваться в книге (выделять название, заголовки, абзацы, содержание, главы).</p> <p>Находить в книге, учебнике, словаре материал для использования при создании собственных устных и письменных высказываний.</p> <p>Составлять sms-сообщения и отвечать на них, находить необходимую информацию в Интернете (по заданию учителя).</p> <p>Составлять предложения, объединяя последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое с помощью предлогов и наречий, передающих оттенки значения времени или образа действия: <i>вдруг, неожиданно, после этого, потом, в это время</i> и др., заменять в связном тексте существительные личными</p>	<p><i>Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);</i></p> <p><i>проводить (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;</i></p> <p><i>определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;</i></p> <p><i>прогнозировать (самостоятельно/с помощью учителя) содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке;</i></p> <p><i>характеризовать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его</i></p>

местоимениями.

Составлять небольшие по объёму записки-сообщения, мини-отчет о выполненных действиях, писать поздравления в открытке.

Писать сочинение-повествование по жизненным наблюдениям и на основе читательского опыта (объёмом 30 и более слов).

Участвовать в диалоге (не менее 3-х реплик).

Выражать согласие или несогласие с высказыванием собеседника (с помощью слов и словосочетаний: *я думаю так же (по-другому, иначе..., ты прав..., я согласен... и др.)*).

Выражать понимание или непонимание в ходе беседы (с помощью слов и словосочетаний следующего типа: *я понимаю (не понимаю)..., объясните, пожалуйста..., что значит...? приведите примеры... и др.)*).

Предлагать вопросы (проблемы) для коллективного обсуждения (*давайте обсудим..., давайте поговорим о..., необходимо побеседовать о..., я думаю, что надо поговорить о... и др.*).

Уметь пользоваться репликами, объединяющими сообщение и вопрос (*Мне это нравится, а тебе? Я видел эту картину, а вы? и т.д.*).

Уметь задать вопрос с целью выяснения какой-либо информации (*Какая столица Франции? Как называется это животное? и др.*).

Строить вопросительные предложения без вопросительного слова и отвечать на них (*Ты сам решил эту задачу? Да, сам и т.п.*).

Комментировать кратко (1-2 предложения) результат собственных действий после сравнения с правильным результатом и без сравнения (*Я сделал правильно (неправильно), Я ошибся, Я забыл... и др.*).

Составлять простые предложения из предложенных слов (распространённые и нераспространённые, полные, двусоставные).

Делить текст на абзацы с объяснением причин членения текста.

Воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебных действий (например, *прочитать-перечитать; переписать-написать-выписать-описать-записать, сделать-додумать-передумать, рисовать-перерисовать и др.*); знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (фразы, слова, словосочетания).

Находить в тексте (самостоятельно/с помощью учителя) типовые фрагменты — описание,

принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного);

анализировать (самостоятельно/с помощью учителя) языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические);

применять знание основных признаков текста в практике его создания;

создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства; тексты с опорой на сюжетную/пейзажную картину (в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения);

создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм;

владеть умениями информационной переработки прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять (с использованием визуальных опор/с помощью учителя) план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика;

редактировать (самостоятельно/с помощью учителя) собственные/созданные другими

<p>повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.</p>	<p><i>обучающимися</i> <i>тексты с целью совершенствования их содержания</i></p> <p><i>представлять содержание прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</i></p>
<p>Функциональные разновидности языка</p>	
<p>Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).</p> <p>Различать и анализировать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи).</p> <p>Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи).</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя).</p> <p>Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p>	<p><i>Адекватно понимать содержание, осуществлять интерпретацию и комментировать адаптированные тексты, относящиеся к различным функциональным разновидностям языка и функционально-смысловым типам речи, включая повествование, описание, рассуждение, а также адаптированные тексты смешанного типа;</i></p> <p><i>принимать участие в диалогическом и полилогическом общении (в условиях личной и деловой коммуникации), в т.ч. с использованием невербальных средств коммуникации; практически владеть основными особенностями, присущими официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения; адекватному речевому поведению, выбору приемлемой модели коммуникативного взаимодействия – с учётом социальной ситуации, состава участников общения (в т.ч. коммуникантов из числа слышащих людей и лиц с нарушением слуха) и в соответствии с традиционными этикетными формулами;</i></p> <p><i>продуцировать устные монологи, имеющие разную коммуникативную направленность – с учётом цели, ситуации, сферы общения, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;</i></p> <p><i>редактировать письменные тексты различных стилей, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;</i></p> <p><i>с опорой на заданные критерии анализировать текст с точки зрения его темы, цели, главной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</i></p> <p><i>опознавать лексические средства выразительности и основные виды</i></p>

	<p><i>тропов: метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение (за исключением случаев их использования в составе синтаксических конструкций со сложной структурно-смысловой организацией);</i></p> <p><i>выявлять основной смысл прочитанного текста (формулировать главную мысль своими словами), устанавливать смысловые связи между частями текста, составлять план рассказа.</i></p>
--	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

В 6 КЛАССЕ (102 часа)

№ п/п	Раздел программы (тема)	Количество во часов	Система оценки индивидуальных достижений обучающихся (виды и формы текущего контроля)
1.	Отдых, развлечения	3	Сжатый пересказ текста
	Устный рассказ. Повествовательный рассказ на основе личного опыта. Тема, микротемы в рассказе. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.		Ответы на вопросы по теме Составление рассказа Устное изложение
2.	Природа и человек	15	Стартовая диагностика (изложение)
	Подробное изложение. План рассказа. Пересказ текста. Описательный рассказ по репродукции картины. Семантика слов в рамках лексического центра «Природа». Рассказ по сюжетной картине/серии картин. Описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины (рассказ-описание). Микротемы рассказа. Главная мысль рассказа.		Самостоятельная письменная работа Подробный пересказ текста Устное изложение Ответы на вопросы Составление описательно-повествовательного рассказа.
3.	Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)	7	Составление рассказа, Ответы на вопросы
	Устный рассказ на основе личного опыта. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.		Составление описательно-повествовательного рассказа.
4.	Новости в стране (за рубежом, в городе, школе)	3	Ответы на вопросы по теме
	Диалог. Семантика слов в рамках лексического центра «Город/село».		Составление рассказа

5.	Отношения в семье	3	Ответы на вопросы
	Диалогические единства. Рассказ с элементами рассуждения. Описательный рассказ по фотографиям. Семантика слов в рамках лексического центра «Семья».		Устное изложение
6.	Я и мои друзья (моя семья)	7	Изложение
	Описательно-повествовательный рассказ по картине. Портретные характеристики. Портретная лексика.		Самостоятельная письменная работа
7.	Здоровый образ жизни	5	Составление рассказа,
	Диалог, диалогические единства. Письменное высказывание. Семантика слов в рамках лексического центра «Спорт».		Ответы на вопросы по теме
8.	Вежливость (речевой этикет)	7	Ответы на вопросы по содержанию текста.
	Речевой этикет. Культура коммуникации. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура общения».		Составление диалогов
9.	Моя страна (мой город)	10	Самостоятельная письменная работа
	Рассказ. Семантика слов в рамках лексического центра «Родина». Анализ стихотворения. Диалог. Реплики. Чтение и определение главной мысли текста.		Подробный пересказ текста с опорой на план
10.	Интересные профессии	2	Самостоятельная письменная работа
	Чтение и анализ текста. Составление плана. Пересказ текста по плану. Семантика слов в рамках лексического центра «Профессии». Связное высказывание. Пословицы о профессиях.		Подробный пересказ текста с опорой на план Составление диалогов
11.	Деловые документы	4	Ответы на вопросы по теме
	Заявление. Объяснительная записка. Расписка. Доверенность. Семантика слов в рамках лексического центра «Деловые документы».		
12.	Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)	5	Описательный рассказ с элементами рассуждения
	Диалог. Повествовательный рассказ. Электронные пись-ма, sms. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.		
13.	Жизнь без опасностей	3	Составление диалогов
	Диалог. Реплики. Семантика слов в рамках лексического центра «Безопасность		Устное изложение

	жизнедеятельности». Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.		
14.	Школьные мероприятия	3	Ответы на вопросы по содержанию текста.
	Диалог. Диалогические единства. Реплики. Связное высказывание.		
15.	Дружба и настоящий друг	5	Сочинение с элементами рассуждения
	Текст, тема текста. Заглавие текста. Семантика слов по теме «Дружба».		
16.	Человек в городе	5	Рассказ-описание с опорой на фотографию
	Диалог. Реплики. Предложение. Семантика слов в рамках лексического центра «Памятники архитектуры».		Составление диалогов
17.	Моё будущее	4	Устное изложение
	Предложение. Простые и сложные предложения. Семантика слов по теме «Трудовая деятельность, профессии».		Контрольное изложение
16.	Полезные советы	6	
	Диалог. Коммуникация. Сообщение. Связное высказывание. Семантика слов в рамках лексического центра «Общество, гражданин»		
Итого		102	

**Форма промежуточной аттестации по предмету «Развитие речи»
в 6 классе – сжатое изложение**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел программы, тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Использование электронных или цифровых учебно-методических материалов
Отдых и развлечения – 3 ч.	1. День знаний: история праздника и современность (устный рассказ) 2. Летние развлечения. 3. Чему меня научили летние каникулы	3	Составлять устный рассказ о праздновании Дня знаний. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины и лексику по организации учебной деятельности.	Иллюстративный материал (сюжетные картинки) https://infourok.ru/prezentaciya-istoriya-prazdnika-den-znaniy-3826554.html
Природа и человек – 15 ч.	«Необычная дружба» контрольное изложение	2	Писать контрольную работу (изложение) в рамках стартовой диагностики . Писать сочинение по картине: составлять описательный рассказ.	Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/48118-izlozhenie-neobychnaya-druzha-5-klass.html https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/09/28/podgotovka-k-sochineniyu-po-kartine-a-m-gerasimova-posle
	А.М. Герасимов «После дождя» (сочинение по картине)	3		
	Художник В.М. Васнецов (пересказ) Сочинение по картине В.М.Васнецова «Аленушка»	4	Анализировать заданный текст: выделять главную мысль, составлять план, осуществлять пересказ. Выполнять лексические и лексико-грамматические упражнения: подбирать синонимы, вписывать пропущенные слова в необходимых грамматических категориях и формах – в соответствии с требованиями контекста. Составлять план и писать описательный рассказ по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	Мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов https://litfest.ru/pokartine/vasnetsov-alyonushka.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-sochinenie-po-kartine-tyablonskoy-utro-klass-3799143.html
	Т.Н. Яблонская «Утро» (описательный рассказ по репродукции картины Т.Н. Яблонской «Утро»)	3		

	С.Ю.Жуковский «Осень.Веранда». Сочинение по картине	3	Составлять план и писать описательный рассказ по картине С.Ю.Жуковского «Осень.Веранда»	https://infourok.ru/podgotovka-k-sochineniyu-opisaniyu-po-kartine-s-yu-zhukovskogo-osen-veranda-4608138.html
Школьная жизнь (изучаем школьные предметы) -	1.Чему я научился на уроках иностранного языка. 2. Чему учат уроки литературы. 3. Е.В. Сыромятникова «Первые зрители» (сочинение по картине). 4. Школьная библиотека.	7	Составлять устный рассказ на основе личного опыта. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности Участвовать в обсуждении роли художников, их творчества для страны и мира в целом. Обсуждать содержание картины. Составлять план. Писать сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители». Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности	Мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-sochinenie-rasskaz-po-kartine-ekaterini-vasilevni-siromyatnikovoy-pervie-zriteli-1047269.html
Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.) -	1. Школьный праздник. Классный час 2. Достижения российских спортсменов 3.Подготовка города к празднику	3	Беседуют, задают друг другу вопросы, работая в парах, группах. Делятся личными впечатлениями о событиях школьной жизни. Выступают с устными сообщениями перед одноклассниками. Определять значение новых слов с опорой на их морфемный состав; отделяют существенную информацию от несущественной; строят предложения с однородными членами. Обдумывают предстоящий ответ; отбирают	Видеоуроки, коллекции цифровых образовательных ресурсов

			необходимые языковые средства, осознавая цель высказывания и адресата: что-то сообщить, объяснить, описать и т.д.	
Отношения в семье	<p>1. Моя семья (описательный рассказ по семейной фотографии)</p> <p>2. Близкие и дальние родственники, родственные связи</p> <p>3. Семейный быт</p> <p>4. Семейные традиции / праздник.</p> <p>5. Описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины В.С.Баюскина «За обедом».</p>	3	<p>Составлять описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины В.С. Баюскина «За обедом».</p> <p>Выражать речевыми средствами уважение к семье. Осваивать семантику портретной лексики.</p> <p>Составляют описательный рассказ с опорой на семейную фотографию. Устанавливают и отражают в самостоятельной речи степень родства, называя близких и дальних родственников.</p> <p>Составляют повествовательный рассказ о семейном быте с опорой на сюжетную картинку, письменно оформляют текст рассказа.</p> <p>Ведут диалоги о семейном быте, традициях, о праздновании важных событий.</p> <p>Составляют повествовательный рассказ с элементами рассуждения о помощи детей родителям.</p>	<p>Занятие по теме «Моя семья» (internetypok)</p> <p>http://www.myshared.ru/slide/100593/</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-sostavlenie-rasskaza-po-reprodukcii-kartini-s-upr-za-obedom-kl-shkola-rossii-3937659.html</p>
Я и мои друзья	<p>1. Какие мы?</p> <p>2. Мой лучший друг (портретная характеристика)</p> <p>3. Мои одноклассники</p> <p>4. Наши увлечения</p> <p>5. «Опять двойка»</p>	7	<p>Беседуют, составляют диалоги между друзьями с опорой на иллюстративный материал – с учётом изображённой ситуации.</p> <p>Составляют описательный рассказ о друзьях с опорой на коллективную</p>	<p>Занятие по написанию сочинения по картине (internetypok)</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/11/15/prezentatsiya-k-sochineniyu-po-kartine-f-</p>

	(описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины Ф. Решетникова «Опять двойка») 6. Друзья (контрольное изложение)		фотографию. Составляют портретную характеристику лучшего друга с опорой на предварительно подготовленный план. Составляют рассказ на основе личного опыта о совместном времяпрепровождении с друзьями, общих увлечениях / занятиях в секциях (кружках). Пишут сочинение по репродукции картины Ф. Решетникова «Опять двойка». Составляют предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности; распространяют простые предложения за счет уточнения места, времени, обстоятельства действия, признаков предметов. Выражают речевыми средствами уважительное отношения к своим друзьям. Осваивают семантику портретной лексики. Составляют планы к рассказам. Письменно оформляют построенные монологи. Осуществляют письменное изложение текста	reshetnikova-opyat https://multiurok.ru/files/szhatoe-izlozhenie-cto-takoe-druzhba.html Подготовка к сжатою изложению
Здоровый образ жизни -	1. Зимние виды спорта 2. Правильные привычки. 3. Олимпийские игры	5	Составлять диалоги о занятиях разными (зимними) видами спорта с опорой на иллюстративный материал. Составлять и записывать краткое письменное сообщение об одном из зимних видов спорта.	Видеоуроки, коллекции цифровых образовательных ресурсов Занятие «Виды спорта» (интернетурок) https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2015/01/20/vidy-sporta

				<p>Занятие «Составление рассказа по теме «Олимпийские игры» (internetурок) https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-istorii-v-klasse-fgos-olimpiyskie-igri-v-drevnosti-1578450.html</p>
<p>Вежливость (речевой этикет)</p>	<p>1. Приглашение 2. Поздравление 3. Выражение сочувствия, соболезнование Правила поведения и культура коммуникации в общественных местах (транспорте, местах досуга и др.) 4. Правила для молодых дворян при Петре I и современный этикет</p>	7	<p>Составляют с опорой на иллюстративный материал (сюжетные картинки) и письменно оформляют диалоги, овладевая опытом нравственных и эстетических переживаний; проявления уважения к чужому мнению, состоянию. Дают морально-этическую оценку поступкам героев. Обмениваются мнениями с одноклассниками в процессе работы в парах, группах, в ходе коллективной деятельности. Сопоставляют слова, близкие по значению, отбирают из их числа те, которые в наибольшей степени соответствуют заданному контексту.</p> <p>Письменно оформляют приглашения, сообщения (в т.ч. планируют содержание sms-сообщений). Составляют рассказ о правилах поведения и культуре коммуникации в общественных местах по предварительно подготовленному плану, заменяя данные слова другими, близкими по значению.</p>	<p>Занятие «Речевой этикет» (internetурок) https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-rechevoy-etiket-klass-423539.html</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-povsednevnyaya-zhizn-i-bit-pri-petre-pervom-2779587.html</p>

<p>Моя страна (мой город и др.) -</p>	<p>1. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Самая удивительная буква русской азбуки (по Л. Успенскому) (изложение) 2. Чупров «Маленькие станции». 3. Кремер «Арктика». 4. З. Пастухова «Щит Москвы»: контрольное изложение. 5. Мой родной город.</p>	<p>10</p>	<p>Читать текст, писать изложение. Анализировать стихотворение А. Чупрова «Маленькие станции России», оформлять результаты анализа письменно. Читать текст на тему «Арктика», определять его основную мысль. Использовать имена числительные на месте цифр. Вести диалог, участвовать в работе пар и групп. Ведут диалог, участвуют в работе пар и групп, учатся корректировать свою точку зрения. Составляют планы к тексту изложения и сочинения. Учатся отделять существенное от несущественного. Пишут сочинение-миниатюру с элементами рассуждения о родном городе. Составляют рассказ с опорой на иллюстративный материал о достопримечательностях родного города (села). Осваивают семантику новых слов с опорой на их морфемный состав. Строят простые распространённые и сложные синтаксические конструкции, выражая через их содержание морально-этическую оценку поступков (событий, героев).</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-uchebnogo-issledovaniya-prosvetitel'skaya-deyatelnost-kirilla-i-mefodiya-4280827.html</p> <p>https://www.askbooka.ru/love-poetry/anatoliy-chepurov/malenkie-stancii-rossii.html</p>
<p>Интересные профессии</p>	<p>1. Книгопечатник Иван Фёдоров (пересказ) 2. Профессии нашего тысячелетия</p>	<p>4</p>	<p>Анализировать заданный текст: выделять микротемы, озаглавливать их, составлять план к тексту, осуществлять пересказ текста о книгопечатнике Иване Фёдорове.</p>	<p>Занятие «Написание изложения о профессиях» Занятие «Рассказ о различных</p>

			<p>Строить связанные высказывания о современных профессиях, о значимости разных профессий, речевыми средствами выражать положительное отношение к людям разных профессий. Обсуждать интересные профессии, содержание деятельности людей, задействованных в них. Употреблять лексику, характеризующую предмет по принадлежности лицу; употреблять слова, обозначающие виды трудовой деятельности.</p>	<p>профессиях» (internetypok) https://uchitelya.com/istoriya/93292-prezentaciya-puteshestvie-v-mir-professiy-6-klass.html</p>
<p>Деловые документы</p>	<p>Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Объяснительная записка, доверенность, объявление, автобиография</p>	7	<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля. Устанавливать отличия между данными документами. Писать автобиографию. Обсуждать возможности использования электронных ресурсов для подготовки и предоставления деловых документов.</p>	<p>Видеоуроки, коллекции цифровых образовательных ресурсов Занятие «Учимся писать письма и сообщения» (internetypok) https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-delovoe-pismo-klass-2094216.html</p>
<p>Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)</p>	<p>Деловое и дружеское общение. Электронные письма и sms в деловой коммуникации. Деловое и дружеское общение в школе: «ученик - учитель», «ученик – ученик (приятели)» Общение и культура коммуникации в общественных местах (общие сведения) В транспорте В поликлинике В театре</p>	5	<p>Анализировать предложенные диалоги. В соответствии с предложенными заданиями составлять тексты электронных писем, sms. Отделение существенного от несущественного. Отбирать необходимые языковые средства с целью что-либо сообщить, объяснить, описать и т.п. Воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности</p>	<p>Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе обучения (в том числе цифровой форме) Занятие «Правила общения» (internetypok) https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkrytomu-zanyatiyu-kultura-povedeniya-v-obshestvennyh-mestah-5-klass-6116596.html</p>

Жизнь без опасностей	<p>Безопасное поведение на улице.</p> <p>. Безопасное поведение на проезжей части</p> <p>Безопасное поведение при гололёде и оттепели</p> <p>Безопасное поведение в быту</p> <p>.Безопасное поведение при ледоходе</p> <p>Безопасное поведение на улице (незнакомые, чужие люди)</p>	3	<p>Вести диалоги, обсуждать способы безопасного поведения в различных ситуациях. Анализировать предложенные диалоги, оценивать поведение персонажей с точки зрения его безопасности. Самостоятельно составлять диалоги с учётом заданных тем. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности</p>	<p>Занятие «Правила безопасного поведения» (internetypok) https://infourok.ru/prezentaciya-bezopasnost-v-povsednevnoy-zhizni-klasse-1193009.html</p>
Школьные мероприятия	<p>День защитника Отечества: школьный праздник</p> <p>Празднование Дня 8 марта</p> <p>Масленица: смысл и традиции проведения праздника</p>	3	<p>Ведут диалоги, взаимодействуя в составе пар и групп. Составляют простые и сложные предложения (сложноподчинённые предложения с различными типами придаточных). Составляют краткие сообщения-описания с опорой на тематические поздравительные открытки. Пишут рассказы с элементами рассуждения, отражая в них роль праздников для граждан России. Выполняют лексические и лексико-грамматические упражнения: подбирают синонимы, вписывают пропущенные слова в соответствующих грамматических категориях и формах – в соответствии с требованиями контекста. Составляют описательно-повествовательный рассказ о масленице с опорой на иллюстративный материал и предварительно составленный план.</p>	
Дружба и настоящий	<p>1.Собрались как-то трое друзей... (по В. Волиной)</p>	5	<p>Читать, анализировать и озаглавливать текст; выполнять на его основе лексико-</p>	<p>Видеоуроки, коллекции цифровых образова-тельных ресурсов</p>

друг	2.Верный друг: контрольное сочинение с элементами рассуждения .		грамматические упражнения. Писать сочинение с элементами рассуждения	Наборы сюжетных (и предметных) картинок Занятие «Подготовка рассказа «Мой друг» (interneturok) https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-podgotovka-k-napisaniyu-sochineniya-moy-drug-klasse-2191077.html
Человек в городе	Памятники архитектуры в городе и важность заботы о них	5	Вести диалог (в парах и группах) об особенностях жизнеустройства в городе, о памятниках архитектуры в городе/о местах досуга в городской среде. Составлять и записывать предложения с опорой на фотографии. Осуществлять группировку лексического материала.	Видеоуроки, коллекции цифровых образовательных ресурсов
Полезные советы	Права и обязанности лиц с нарушениями слуха. Всероссийское общество глухих	6	Участвовать в диалоге, обсуждать роль Всероссийского общества глухих в жизни людей с нарушением слуха, в защите их прав. Рассуждать о возможностях трудоустройства людей с инвалидностью по слуху.	Видеоуроки, коллекции цифровых образовательных ресурсов
Моё будущее -	Мои планы на ближайшее время	4	Строить простые и сложные предложения; употребляют слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии.	Таблицы к основным разделам грамматического материала